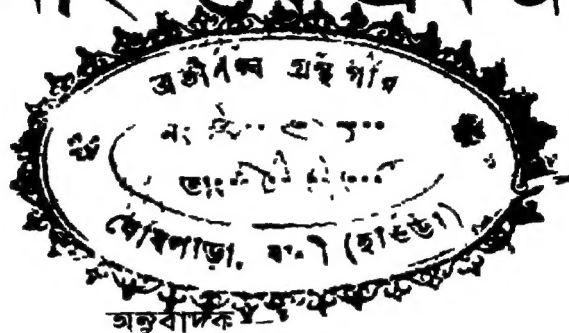


খাজা আহম্মদ আক্বাস রচিত "And One
Did Not Come Back" এর বাংলা অনুবাদ

ফেরে নাই শুধু একজন



ত্রিভাঙ্গ প্রেসের সরকার

১৯৬৬ প্রবিত কংগ্রেস মেডিক্যাল মিশনের ২৮শ

ডাঃ বিজয়কুমার বসু

ভূমিকা সম্বন্ধিত ।

জিজ্ঞাসা

পুস্তক প্রকাশক এ বিজ্ঞান

এ.এ. বাসবিহারী এভিনিউ

কলিকাতা ।

প্রথম প্রকাশ : বাব, ১৩৫৩

প্রকাশক—

শ্রীশঙ্কর কুণ্ড,

ভিজাসা,

১৩৩-এ রাসবিহারী এভিনিউ।

মুদ্রাকর—

সৌরীন্দ্র দাশগুপ্ত

রিপ্রোডাক্সন সিকিটেকট

৭।১ কর্ণওয়ালিস স্ট্রিট।

প্রচ্ছদগট-শিল্পী—

কান্তি সেন।

ব্রক-নির্যাতা—

রিপ্রোডাক্সন সিকিটেকট।

বাখিয়েছেন—

বাসন্তী বাইডিং ওয়ার্কস

৫০ পটলডাক্স স্ট্রিট।

সর্বস্ব সংরক্ষিত

স্তম্ভ-টাকা

৩।।

মূল গ্রন্থের লেখকের নিকট লিঙ্ক ইউট্যাক্সের পত্র

৷ আকাশ,

আপনার "And One Did Not Come Back" এর
পত্রলিপি পড়বার সুযোগ পেয়ে আমি বিশেষ আনন্দিত হয়েছি।

আমার লিখন-ভঙ্গী সাবলীল। চীনের ঘটনাবলীর একটি "নিখুঁত ছবি"
আপনার বিবৃতিতে কুটে উঠেছে, এই আমার বিদ্রোহ। ভারতীয়
ঐক্যবদ্ধতা চীনের জগৎ কি করেছিলেন, ভারতের জনগণকে সে কথা
গনাতে এ বই বিশেষ সাহায্য করবে। এ কাহিনীর অধিকতর
প্রচার আবশ্যক।

কলিকাতা
১৬ই মার্চ, ১৯৪৪

ভবদীয় বিশ্বস্ত
লিঙ্ক ইউট্যাক্স

যিনি কিয়ে আসেন নি

সেই

ডাঃ দ্বারকানাথ কোটনিসের

পুণ্যস্থতির উদ্দেশে।

ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের তরফ থেকে^১ রণ-বন্দুগী^২ চীনে যে মেডিকাল মিশন পাঠানো হয়েছিল, তার কাহিনী নিয়ে লক্ষপ্রতিষ্ঠ সাংবাদিক এবং সুসাহিত্যিক শ্রী আনন্দ আকাস তাঁর 'And One Did Not Come Back' নামক বইখানি লেখেন। মূল গ্রন্থখানি বিশেষ জনপ্রিয়তা অর্জন করেছে।

ভারতীয় জনগণের প্রতিনিধিরূপে কংগ্রেস মেডিকাল মিশন চীনবাসীদের আন্তরিক শ্রদ্ধা ও অভিনন্দন লাভ করেছিল। মিশনের সভাপতির অনামা বীরত্ব ও মানব-প্রেম এবং সর্বোপরি ডাঃ কোটনিসেব চরম আত্মোৎসর্গ তাঁদের কাহিনীকে দিয়েছে অবিস্মরণীয় মর্যাদা। মূলগ্রন্থের পাণ্ডুলিপি পড়ে আধুনিক চীনের অন্ততম শ্রেষ্ঠ ঔপন্যাসিক লিন্ ইউটাজ মন্তব্য করেছিলেন যে এ কাহিনীর বহুল প্রচার আবশ্যিক। বর্তমান অল্পবাদ বাঙালী পাঠকসমাজে এ কাহিনীর প্রচারে সাহায্য কবলে কৃতার্থ হব।

অল্পবাদ মূলভাগ কববার দ্রুত যথাসাধ্য চেষ্টা করেছি। কতদূর কৃতকার্য হয়েছি, সে বিচার পাঠক-পাঠিকারা করবেন। অল্পবাদ ও মূল্য অত্যন্ত তাড়াতাড়ি শেষ করতে হয়েছে। অনবধানবশতঃ যদি কোন ত্রুটি-বিচ্যুতি হয়ে থাকে, সেদ্রুত পাঠক-পাঠিকাদের কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করছি।

কংগ্রেস মেডিকাল মিশনের অন্ততম সদস্য ডাঃ বিজয়কুমার বসু বর্তমান অল্পবাদের পাণ্ডুলিপি আত্মোৎসাহ পড়ে এবং নানা বিষয়ে মূল্যবান উপদেশ দিয়ে আমাকে উপকৃত করেছেন।

ডাঃ বসুর ডায়েবী থেকেই মূলগ্রন্থের উপাদান সংগৃহীত হয়েছিল। তাঁর ভূমিকা নিঃসংশয়ে বর্তমান অল্পবাদের মর্যাদা বৃদ্ধি করেছে।

কলিকাতা,

২২শে পৌষ, ১৩৫৩।

শ্রীনেপালশঙ্কর সরকার

প্রকাশকের নিবেদন

প্রকাশনার দিক থেকে এই আমাদের প্রথম প্রচেষ্টা। জানিনে এ প্রচেষ্টা সার্থক হয়েছে কিনা। বালাব বিদগ্ধ পাঠকসমাজ আশা করি তা বিচার করে দেখবেন।

সাম্প্রদায়িক দাঙ্গাহাঙ্গামার ভ্রান্ত বইটি প্রকাশ করতে বিশেষ দেবী হয়ে গেল, এব ভ্রান্ত আমবা আন্তরিক দুঃখিত। যথেষ্ট ঋণ ও চেষ্টা সত্ত্বেও এব অঙ্গসৌষ্টব আশাতরুপ কবতে পাবলাম না, পবে যদি কোনদিন স্বযোগ পাই, তবে সে আশা পূরণ করতে চেষ্টা করব।

এই বই প্রকাশ করতে যিনি বন্ধুপ্রীতিপরবশ হয়ে 'অকুণ্ঠিত' প্রেরণা দিয়েছিলেন, সেই বন্ধুবর স্বসাহিত্যিক অধ্যাপক সুধাংশু বিনয় মুখোপাধ্যায়কে আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাচ্ছি। 'মেয়েদের কথা' সম্পাদিকা কল্যাণী সেন, বধুনাথ দত্ত এণ্ড সন্সের শক্তিপদ কুমার ও আবণ্ড ধারা এই বই প্রকাশ কববার পথে নানাভাবে সাহায্য করেছেন তাঁদের ধন্যবাদ জানাচ্ছি।

ধার সৌজন্যে বইয়ের ছবিগুলি পেয়েছি এবং যিনি পুরো পাণ্ডুলিপি পড়ে এই বইয়ের ভূমিকা লিখে দিয়েছেন, চীনে ভাবতীয় কংগ্রেস মেডিক্যাল মিশনের অন্ততম সদস্য সেই ডাঃ বিজয়কুমার বহুকে আবার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাচ্ছি।

শ্রীশকুমার কুণ্ড

ভূমিকা

চীন থেকে ফেরার পথে সিয়ান থেকে পাণ্ডি এরোড্রামে পৌঁছে দেবার ভার নিয়েছিলেন অষ্টম পদ্ম বাহিনীর ছেন সু-জাং। পথ চলতে চলতে আমার বিচিত্র অভিজ্ঞতার কথা শ্রবণ করে তিনি বলে উঠলেন,—“বা—তাইকু! ভারতে ফিরেই কিন্তু তোমার একটা বই লেখা উচিত।” ভারতের বিভিন্ন স্থানে অনেক বন্ধুর কাছেও এই অনুরোধ শুনেছি। এমন কি মিলিটারী সেন্সরের বাঙ্গালী কেরানীটি পয়ান্ত আমার ডায়েরীগুলি ফেরত দেবার সময় উৎসাহভরে মন্তব্য করলেন যে ‘মহাপ্রস্থানের পথে’ প্রভৃতির চেয়েও ভাল উপাদান এ গুলোতে রয়েছে। কিন্তু আজ তিন, সাড়ে-তিন বৎসর হগ ফিরেছি, দুর্ভাগ্যবশতঃ বই লিপিবদ্ধ মত যথেষ্ট সুযোগ, ধৈর্য ও অবসর করে উঠতে পারিনি। সেজন্য বিশেষ কুণ্ঠিত। দেশের জনসাধারণের নাম করে আমরা সুদীর্ঘ পাঁচ বছর চীনের বিভিন্ন অঞ্চলে কি ভাবে সাহায্য করেছি ও পেয়েছি,—আমাদের জাতীয় পতাকার যথোপযুক্ত সম্মান রক্ষা ক’রতে পেরেছি কিনা, তার জবাবদিহি সবার কাছে আমাদের ক’রতেই হবে এবং দেশবাসীর সেই স্বাভাবিক আগ্রহ যত শীঘ্র সম্ভব মেটাবার চেষ্টা কবাই উচিত সর্বপ্রথম। সেই চেষ্টা সার্থক হ’য়েছে বন্ধুবব খাজা আহম্মদ আকামের অক্লান্ত লেখনীর সাহায্যে। তিনি ধন্যবাদাহ। বস্তুতঃ ঐ বই লেখা বইটা প্রধানতঃ বাস্তবায়ন বিবৃতি হয়েছে। ঐ বই কথায়,—“সাংবাদিক হিসেবেই” লিখেছেন, সাহিত্যিক হিসেবে নয়।” আমি বা আমার কোন সহকর্মী লিখতে গেলে হয়ে যেত প্রধানতঃ ব্যক্তিগত ও আত্ম-কেন্দ্রিক। হয়ত দুই-দশের লেখারই প্রয়োজনীয়তা আছে। আশা করি, অদূর ভবিষ্যতে এই দ্বিতীয় প্রয়োজন মেটাবার চেষ্টা আমি ক’রতে পারব, কিন্তু প্রথম প্রয়োজনটি জরুরী বলে

ইসাহিত্যিক আহম্মদ আব্বাসকে কিছুটা উপকরণ দিই, যা হতে তিনি "And One Did Not Come Back". নামক বইটি ১৯৪৪ সালের গোড়াতেই লিখে ফেলেন। এই ইংরেজী ভাষায় লেখা বইটার অসম্ভব রকমের চাহিদা দেখে মনে হয়, আমাদের বুদ্ধিজীবী ও ছাত্র মহলে চীন সম্বন্ধে জ্ঞানবাব শুনবার আগ্রহ খুব প্রবল, বিশেষ করে জাতীয় কংগ্রেস কর্তৃক প্রেরিত চীনা মেডিভাল মিশনের কাব্যকলাপ সম্বন্ধে। সেই হিসেবে এই বইটির বাংলা অন্তবাদ - 'ফেবে নাই শুধু একজন' বাঙ্গালী পাঠকগোষ্ঠির কাছে যে খুব আদর পাবে তাতে কিছুই সন্দেহ নেই। তাব প্রথম কাবণ, অন্তবাদটি ইংরেজী রচনা এবং এবং খুবই বিশ্বস্ত অথচ অন্তবাদ-সাহিত্য বলে খ্যাত মনে হয় না। আর দ্বিতীয়তঃ যুদ্ধকালীন ছাপানর দৃশ্য ইংরেজী বইটাতে যে ক্রটি-বিচ্যুতি ছিল বাংলা সংস্করণে তা সবই সংশোধন করা হয়েছে, এমন কি উন্নত দরজের প্রকাশন ও অনেক ছবি সংযোগে বইটার মর্যাদা বৃদ্ধি হয়েছে।

এই বইটাতে যে সব ঘটনার বিবরণ দেওয়া আছে, তা আমার ভায়েরী হতে উদ্ধৃত। দিনের পর দিন কাজের শেষে পর্তে, শুধায়, প্রাপ্তরে, নানা অবস্থায় লিখে যাওয়া ভায়েরীর পাতা ওল্টাতে ওল্টাতে যে সব ঘটনা বিশেষ উল্লেখযোগ্য বলে মনে হয়েছে, কেবল সে সবই আব্বাস সাহেবকে আমি বর্ণনা কবে গিয়েছিলাম। আনাব তখনকার পারবর্তনশীল মানসিক অবস্থার পরিচয় এবং বক্তব্যের ছোট-ছোট ঘটনা ও আলোচনা আমার বা কোর্টনিস্ ও অগ্ন্যাত্ত সহকর্মীদের উপর যে ছায়াপাত কবেছে এবং যে দৃষ্টিভঙ্গী নিয়ে আমবা পারি-পার্শ্বিক তথ্যগুলির পর্যবেক্ষণ করেছি তার খুব সামান্য পরিচয়ই আমি লেখক আব্বাসকে জানাতে পেরেছি। এই নিদারুণ অসুবিধা থাক! সত্ত্বেও উনি যে রকম চমৎকার ভাবে ক্রম-অনুযায়ী তথ্যের সমাবেশ ও সংযোজনা ক'রেছেন, তার ভূয়সী প্রশংসা না করে পারা যায় না।

চীনের প্রতি তাঁর দরদ আমাদের চেয়ে অনেকাংশে বেশী বলেই এই লেখার ভিতর আমার অকথিত অনেক ভাষা খুঁজে পাই।

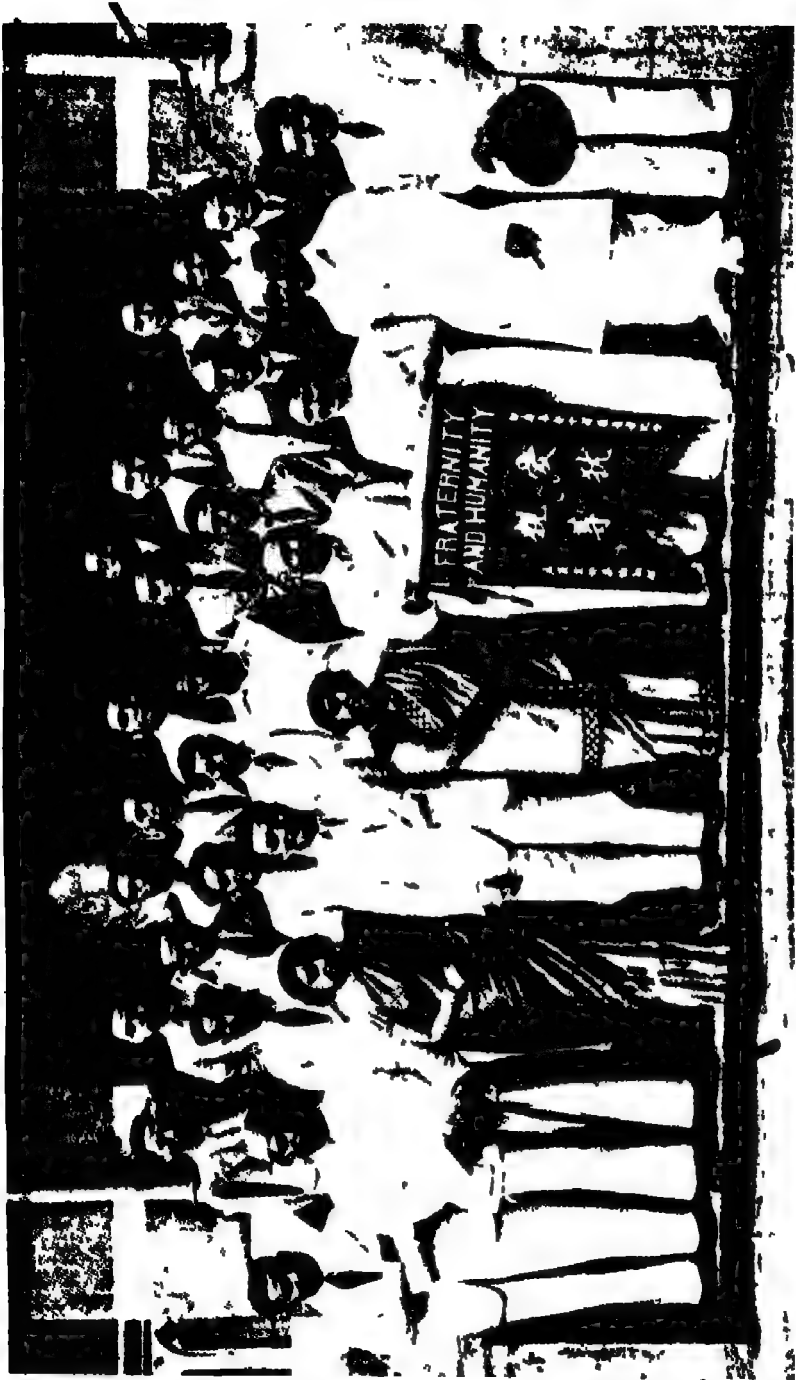
আমি ফিরে আসার পর ইয়াংসি নদী বেয়ে অনেক ঘোলা জল গড়িয়েছে। জাপানী সাম্রাজ্যবাদীর ভারী পাথর বুক থেকে নেমেছে। মনে হয়েছিল বুঝি এত যুগের পরিশ্রম, ক্লেশ ও জীবনাহতি কাজে এল, স্বাধীন, সুখী, নতুন চীন এশিয়ার পরপদানত জাতিগুলিকে পথ দেখিয়ে চলবে। কিন্তু তা হবার নয়। আমেরিকার হস্তক্ষেপ চীনেব গৃহযুদ্ধকে জীইয়ে বাখছে, দেশেব অর্থনীতি ধ্বংসের পথে চলেছে। বস্তুতঃ কুওমিনতাং-এব নীতি চীনকে আমেরিকান সাম্রাজ্যবাদেব উপনিবেশে পরিণত ক'বছে।

তবে মস্ত বড় আশার আলো ক্রমবর্দ্ধমান অষ্টম পন্থা বাহিনী, চীনের কম্যুনিষ্ট পার্টির নেতৃত্বে উত্তর ও মধ্য চীনের অগণিত জনসাম্প্রদায়ের গণতান্ত্রিক অধিকারের জয়যাত্রা। এই অভিযান রোধ ক'রতে পারে এমন শক্তি পৃথিবীর সাম্রাজ্যবাদীদের আর নেই, তাবই ঢেউ আজ ছাপিয়ে আসছে—গভীর আলোডন আগাচ্ছে ইন্দোচীনে, ইন্দোনেশিয়ায়, ব্রহ্মে ও ভারতের কোটি কোটি শোষিত জনসাম্প্রদায়ের বুকে।

ভারতের ডাক্তাবগণই একমাত্র বিদেশী, যাদের এই স্বাধীনতা সংগ্রামের অগ্রদূতগণ টেনে নিয়েছিল নিকটতম আত্মীয় কবে। তাঁরাই 'একমাত্র ভাবতীয়, যাদের ঘনিষ্ঠভাবে এদের কাব্যকলাপ, রীতিনীতি ও আচাব-ব্যবহার লক্ষ্য করবার সুযোগ হয়েছিল বহুদিন যাবৎ। ভারতীয় ডাক্তারদের সেই চিন্তাকর্ষক ও শিক্ষণীয় অভিজ্ঞতাবই 'একটি দিক বর্ণিত হয়েছে এই বইয়ে।

সূচীপত্র

| | পৃষ্ঠা |
|------------------------------|--------|
| এ কাহিনীৰ খাবা মুখা পাত্ৰ | ১ |
| “এ কাহিনী আমাবও” | ৩ |
| নিরঙ্গ সেনাবাহিনী | ১০ |
| অভিযানেৰ ভূমিকা | ১২ |
| “নয়-এক-আট” | ৩৩ |
| মাদাম সান্ ইয়াং সেন | ৩২ |
| অপৰাজেয় চীন | ৪৭ |
| নরকের রাজপথ | ৫৪ |
| “স্বাধীন ভাবভেব উদ্দেশ্যে” | ৬৬ |
| সকট-রজ্জনী | ৭৮ |
| চুংকিঙে বন্ধা-আক্রমণ | ৮৭ |
| অসামান্য মিঃ গ্যাল | ১১০ |
| কম্যুনিষ্টদের সঙ্গে ইয়েনানে | ১২২ |
| গেরিলাদেব নৈশ অভিযান | ১৪৫ |
| চীনের নতুন প্রাচীৰ | ১৫৮ |
| গণতন্ত্ৰের কাঠামো | ১৭৪ |
| ফেরে নাই শুধু একজন | ১৮৫ |



দাশ ট্রেড ইউনিয়ন হোটলে একটি চায়ে আসরে। ৩২০ অ
ক থেকে, ডাঃ বসু, ডাঃ চৌধুরী, মিসেস কুমার, হাথরি
অটল, মিসেস চ্যাং, মিঃ হাথরি ও ৩০ কোর্টনিস।

ই ফটো গ্রহণ কর। সম্মেলন দাঁড়িয়ে আছেন—
সহকারী কন্সাল মিঃ চ্যাং, প্রিন্সিপাল সেরোজিনী নাউরু
ক সেরোজিনী নাউরু পছন্দ দাঁড়িয়েছেন ডাঃ ২০০০

এ কাহিনীর যঁারা মুখ্য পাত্র

- ১। ডাঃ এম্ অটল —মিশনের নেতা।
- ২। " এম্ চোলকার —মিশনের সহকারী নেতা।
- ৩। " ডি. এস. কোটনিস—(১৯৪২ খৃষ্টাব্দের ৯ই ডিসেম্বর উত্তর চীনের কো কুঙ্ গ্রামে পরলোক গমন করেন)।
- ৪। " ডি মুখার্জি।
- ৫। " বি. কে বসু।

এই পাঁচজন ছাড়া এ কাহিনীর অন্যান্য নায়ক হ'লেন—
 গণিত, জগদ্বহরলাল নেহরু, যিনি চীনের প্রতি সৌহার্দ্যের
 চেষ্টারূপে সেখানে একটি মেডিক্যাল মিশন পাঠাবার পরিকল্পনা
 করেন; ধনী-দরিদ্র নির্বিশেষে সহস্র সহস্র ভারতবাসী, যারা
 সংগ্রামের আহ্বানে সাড়া দিয়ে অর্থ সাহায্যে মিশনের কাজ
 সম্ভব কবেছিলেন, মার্শাল চিয়াং কাই-শেক, মাদাম চিয়া
 গাই-শেক, মাদাম সান ইয়াং-সেন, মাও তসে-তুঙ্, জেনাবেল
 তে, জেনাবেল চোউ এন্-লাই প্রমুখ চৈনিক নেতৃবৃন্দ, যারা
 মিশনকে সাদরে অভ্যর্থনা ক'বে নিয়েছিলেন এবং মিশনের
 গৌরবে অবস্থানকালীন এবং সদস্যদের সর্বতোভাবে সম্ভাষণ

করেছিলেন ; এবং সর্বোপরি চীনের জনগণ, যারা দীর্ঘ সাত
 বৎসর যাবৎ অসাধারণ বীরত্ব সহকায়ে নৃশংস জাপানী
 ফ্যাসিস্তদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করে সারা পৃথিবী সশ্রদ্ধ বিশ্বয়
 ও কৃতজ্ঞতা অর্জন করেছে—এদের সেবার জন্তই মিশনকে চীনে
 পাঠানো হয়েছিল। মিশনের সদস্যরা ফিবে এসেছেন—এবং
 একজন মৃত্যু-বরণ করেছেন—এই সুনিশ্চিত ধারণা নিয়ে যে,
 চীনের চব্বম সঙ্কটলাগে এটি বীর দেশপ্রেমিকদের সেবা কববার
 যে সুযোগ তাঁরা পেয়েছিলেন, তা তাঁদের জীবনকে ধন্য ক'রেছে,
 মহীয়ান করেছে।

“এ কাহিনী আমারওঃ

*I understand the large hearts of heroes,
The courage of present times and all times,
The disdain and culmness of martyrs
All this I swallow, it tastes good, I like it well, it becomes mine,
I am the man, I suffered, I was there.*

WALT WHITMAN

চীনে কংগ্রেস মেডিকাল মিশনের কাহিনী মিশনের সদস্যদের কেউ বললেই ভাল হ'ত। কেবলমাত্র প্রত্যক্ষদর্শীরা বিবরণই এমন একটি গভীর ও মর্মস্পর্শী অভিজ্ঞতার কাহিনীকে যথার্থ্য ও প্রামাণিকতার মর্যাদা দিতে পারে। কিন্তু ঘটনাচক্রে অস্তুতঃ কিছুকালের মধ্যে তাঁদের কাবও পক্ষে এ-কাহিনী লিপিবদ্ধ করা সম্ভব হবে না। পাঁচজনের মধ্যে ডাঃ কোট্টনিস্ আজ আর এ-জগতে নেই। ডাঃ অটল ও ডাঃ মুখার্জি এ বই লিখবার সময়* কাবা প্রাচীরের অঙ্কনালে রয়েছেন—ফ্যাসি-বিবোধী আদর্শবাদের আশ্চর্য পুস্তক। অবশ্য আশ্চর্য হলেও এর গভীর তাৎপর্য আছে। মিশনের প্রবীণতম সদস্য ডাঃ চোলকার তাঁর চিকিৎসা-ব্যবসায় নিয়ে বিশেষ ব্যস্ত আছেন। তা ছাড়া উত্তর-চীনের অস্বাস্থ্যকর

আবহাওয়া তাঁকে এক বছরের মধ্যেই ভারতবর্ষে ফিরে আসতে বাধ্য করেছিল।

বাকি রইলেন ডাঃ বসু। ইনি সবার শেষে চীন থেকে ফিরেছিলেন। ফিরেই চীনে আর একটি মেডিকাল মিশন পাঠাবার উদ্দেশ্যে ভারতবর্ষময় জনমত গঠন করবার কাজে বিশেষভাবে জড়িয়ে পড়েন। তবে তিনি দয়া ক'রে আমার সঙ্গে মিশন সম্বন্ধে দু'সপ্তাহের অধিককাল যাবৎ দীর্ঘ আলোচনা করেন। তাঁর বহুতথ্যপূর্ণ দিনলিপি থেকেই আমি প্রধানতঃ এ বইয়ের উপাদান সংগ্রহ করেছি। প্রয়োজনবোধে প্রকাশিত গ্রন্থাদি থেকে, বিশেষতঃ এড্‌গার স্নোর রচনা থেকে আমি অনেক স্থানীয় তথ্য গ্রহণ করেছি।

সাংবাদিক হিসেবেই আমি এ-বই লিখতে বসেছি— সাহিত্যিক হিসেবে নয়। এ-কাহিনীর ভাষা আমার, কিন্তু অভিজ্ঞতা সেই পাঁচজন নির্ভীক অভিযাত্রিকের, যারা মিশনের সদস্যরূপে চীনে গিয়েছিলেন। তবে সাংবাদিকের দৃষ্টিতে আমি এঁদের অসম-সাহসিক অভিযানের যথার্থরূপ উপলব্ধি করেছি। ডাঃ বসু যখন আমার কাছে তাঁর অভিজ্ঞতার বর্ণনা করছিলেন, তখন তাঁর কথা শুনতে শুনতে আমার মনে হচ্ছিল, আমি নিজেও যেন সেই অভিযাত্রীদের একজন হয়ে চুংকিঙে বিমান-আক্রমণের প্রথম ধারণা লাভ করছি, কিংবা উত্তর পশ্চিম চীনে শত্রুবাহের মধ্য দিয়ে বিপদসঙ্কুল দীর্ঘপথ অতিক্রম করছি।

এই মহান কাহিনী বলবার অধিকার পেয়ে আমি নিজেকে কৃতার্থ মনে কবছি। পণ্ডিত জগদ্বরলাল নেহরু যখন এই মিশনের জন্য স্বেচ্ছাসেবক ও অর্থ-সাহায্য চেয়ে মর্মস্পর্শী ভাষায় আবেদন করেন, তখন থেকেই আমি মিশনের উদ্দেশ্য ও অতিষ্ঠতাব সঙ্গে নিজেকে বিশেষ ভাবে জড়িত বলে মনে কবে এসেছি। ১৯৩৮ সনের জুলাই মাসে আমি যখন সাংহাই-তে ছিলাম, সেই সময় সংবাদ পত্রে এই পবিকল্পিত মিশন সম্বন্ধে প্রথম খবর বেরোয়। ভারতীয় জনগণের এই সৌহার্দের ইঙ্গিত চীনের গণচিন্তকে কেমন উৎসাহিত, বিচলিত ও কৃতজ্ঞ কবেছিল, তা আমি স্বচক্ষে দেখেছি। যে চার বছর মিশন চীনে ছিল, সেই চার বছর ভারতবর্ষের সংবাদ পত্রে এর সম্বন্ধে যেটুকু খবর পাওয়া যেত, তাই আমি গভীর আগ্রহসহকারে পড়েছি। পবিশেষে গত বছর (১৯৪৩) ডাঃ কোটুনিসের শোচনীয় মৃত্যু সংবাদ পেয়ে আমি গভীর ভাবে অভিভূত হয়ে পড়ি। সেই সময় আমি তাঁর শেষ মুহূর্তগুলি অবলম্বন করে “বোস্বে ফ্রণিক্ল”-এর জন্য একটি কাল্পনিক কাহিনী লিখি। পরে আমার “লেট্ ইণ্ডিয়া কাইট ফর্ ফ্রীডম্”-নামক গ্রন্থে “হি ডায়ড্ ফর্ চায়না”-শিরোনামায় এই কাহিনী সন্নিবিষ্ট হয়। ডাঃ বসু এটি পড়ে আমাকে বলেছিলেন যে কাহিনীটি কাল্পনিক হ’লেও খুব উল্লেখযোগ্য ভাবে ঘটনানুগ হয়েছে। এ কথা বললে হয়ত অপ্রাসঙ্গিক হবে না যে চীনে দ্বিতীয় বার একটি

মেডিকাল মিশন প্রেরণের কাহিনী দিয়েই আমি সমসাময়িক ভারতবর্ষ সংক্রান্ত আমার উপন্যাস “টু-মরো ইজ/আওয়ার্স”-এর সমাপ্তি সূচিত করেছি। এইসব কারণেই আশা করি যে চীনে কংগ্রেস মেডিকাল মিশনের কাহিনী বলবার যোগ্যতা আমি অর্জন করেছি।

এ-কাহিনী যেমন চমকপ্রদ তেমনই প্রেরণাদায়ী। আজীবন সংবাদ নিয়েই যাদের কারবার, সেই সাংবাদিকদের জীবনেও এমন রোমাঞ্চকর ঘটনা বিবৃত করবার সুযোগ হয়ত বিশেষ সৌভাগ্যক্রমেই একবার আসে। এ কাহিনী পাঁচজন অসমসাহসী আদর্শবাদীর কাহিনী। তাঁদের মধ্যে সবচেয়ে প্রবীণ যিনি, তাঁর বয়স প্রায় ষাট বছর, আর সর্বকনিষ্ঠের বয়স ছাব্বিশও পোরেনি। তাঁরা বেরিয়েছিলেন কুরুগার ত্রুত নিয়ে; পদে পদে নিজেদের স্বাস্থ্য ও জীবন বিপন্ন করে তাঁদের অগ্রসব হতে হয়েছে, বহুবার তাঁরা অতি ‘অল্পের জন্য জাপানী বোমার হাত থেকে বেঁচে গেছেন, পথহারা মরুভূমি ও জলার মধ্য দিয়ে তাঁদের হাজার হাজার মাইল হাঁটতে হয়েছে; শত্রুর হাতে বন্দী হবার আশঙ্কা ছিল তাঁদের প্রতিনিয়ত; নিকৃষ্ট এবং অপ্রচুর খাদ্যে তাঁদের জীবন ধারণ করতে হয়েছে; পাহাড়ের গুহায় এবং চাষীর কুড়িরে বাঁশের তৈরী যন্ত্রপাতি দিয়ে তাঁদের অতি সূক্ষ্ম অস্ত্রোপচ্যুর করতে হয়েছে। কিন্তু এই তাঁদের কাহিনীর সব নয়। দুঃখ-জর্জর, শৃঙ্খলিত ভারতের আত্মা পৃথিবীর

এ 'নির্ধাতিত মানবের কাছে যে-সহানুভূতি নিয়ে এগিয়ে গেছে, এ তারই কাহিনী। বিশ্বব্যাপী ফ্যাসি-বিরোধী সংগ্রামে জাতীয়তাবাদী ভাবেতব যে দান, এ তারই কাহিনী -এ গণতন্ত্রের প্রতি ভারতীয় জনগণের সহানুভূতির কাহিনী! স্বাধীন ভারত চীনের জন্য কি করতে পারত, এ কাহিনী তারই প্রতীক। আজ চীনের প্রতি বৃটেন ও আমেরিকার মৌখিক সহানুভূতির আর অন্ত নেই। কিন্তু আমেরিকা যখন জাপানে তেল ও সমবোপকরণ বপ্তানী করছিল, বৃটেন যখন চীনের প্রাণধারা-স্বরূপ বর্মা বোড বন্ধ ক'রে দিয়ে জাপানী সমব-নায়কদের তোষণ করছিল, তখন ভারতবর্ষ চীনে পাঠিয়েছিল এই মেডিকাল মিশন। এই মিশনের পরিকল্পনা যিনি করেছিলেন, সেই জওহরলাল নেহরু আজ (মার্চ, ১৯৪৪) কারা প্রাচীরের অন্তরালে। তাঁকে কারারুদ্ধ করেছে চীনের স্বয়ং-ঘোষিত বন্ধু, ভারতের বৃটিশ শাসকেরা। মহাত্মা গান্ধী এই মিশনকে তাঁর আশীর্বানী দিয়েছিলেন এবং উৎসাহভরে এর সমর্থন করেছিলেন। তিনিও আজ (মার্চ, ১৯৪৪) কারারুদ্ধ। চীন বিলিফ কমিটির মিঃ জি, পি, হাথীসিং, যিনি মিশনের জন্য অর্থ সংগ্রহ এবং অগ্ন্যাগ্নি বিধিব্যবস্থা করেছিলেন, তিনি সবেমাত্র জেল থেকে ছাড়া পেয়েছেন। মিশনের জন্য যারা অর্থ সাহায্য করেছিলেন, তাঁদের মধ্যে হাজার হাজার লোক আজ (মার্চ ১৯৪৪) কারাগারে। যে পাঁচজন চিকিৎসক

চীনের জন্য এবং ক্যাসিবিরোধী আদর্শের জন্য নিজেদের
জীবন বিপন্ন করেছিলেন, তাঁদের মধ্যে দু'জন—ডাঃ অটল
ও ডাঃ মুখার্জি—কারাগারে। এদিকে মিত্ররাষ্ট্রপুঞ্জের
সংবাদপত্র সমূহ জওহরলাল নেহরু, ডাঃ মুখার্জি, ডাঃ অটল
প্রমুখ কারারুদ্ধ ভারতীয় জাতীয়তাবাদীদের বিরুদ্ধে এই
অপবাদ প্রচার ক'বে চলেছে যে তাঁরা ক্যাসিবাদের সমর্থক,
তাঁরা গণতন্ত্রের শত্রু। সেই মিথ্যা অপবাদের জবাব দেবে
এ বই!

কংগ্রেস মেডিকাল মিশন চীনের উচ্চতম সরকারী
কর্মচারী থেকে আরম্ভ ক'রে জনসাধারণ পর্য্যন্ত সকলের
কাছে যে বিপুল অভ্যর্থনা পেয়েছিল, তাতে এ-কথা
নিঃসংশয়ে প্রমাণ হয় যে ভারতব জাতীয় কংগ্রেসই ভারতীয়
জনগণের প্রকৃত প্রতিনিধি। নয়াদিল্লীর শ্বেতশাসকেবা
এবং সরকারী আমলারা আকাশপথে নিউ ইয়র্ক এবং
ওয়াশিংটনে যেয়ে ভাড়াটে দালালের হাতে-গড়া সভায়
ভারতের নামে বক্তৃতা দিতে পারেন; কিন্তু ভারতের জাতীয়
কংগ্রেস—গান্ধী ও নেহরু—যে পাঁচজন চিকিৎসককে
পাঠিয়েছিলেন, তাঁরাই ভারতবাসীদের যথার্থ প্রতিনিধি
ব'লে স্বীকৃত হয়েছেন। তাঁদেরই মধ্যস্থতায় ভারতীয়
জনগণ চীনের প্রতি নিজেদের শুভেচ্ছা ও সৌহার্দ্যের বাণী
পাঠিয়েছিল; চীনের অনন্যসাধারণ প্রতিরোধশক্তির প্রতি
জানিয়েছিল শ্রদ্ধা. আর বর্তমান মুক্তি-সংগ্রামে চীন-

ভাবতের ঐক্যের মধ্য দিয়ে এই ছ'টি প্রাচীন প্রতিবেশী জাতির যুগান্ত-সঞ্চিত মৈত্রীকে করেছিল পুনঃ-প্রতিষ্ঠিত। মিশনের সদস্যরা ফিরে আসবার সময় চীনেব পক্ষ থেকে সেই মৈত্রীর প্রতিদান বহন করে এনেছেন ভাবতে, এনেছেন চীনের কৃতজ্ঞতা ও ভারতের মুক্তি-সংগ্রাম যেন অবিলম্বে জয়যুক্ত হয়, তার এই শুভেচ্ছা। ফিরে আসেন নি শুধু একজন। শহীদ দ্বাবকানাথ কোট্‌নিস্ মৃত্যুর পুত্র ও অবিচ্ছেদ্য বাঁধী-বন্ধনে চীন ও ভারতের স্বাধীন জনগণের মৈত্রীকে দৃঢ়তর করে দিয়ে গেছেন।

নিরস্ত্র সেনাবাহিনী

“কোন মানুষই স্বয়ং-সম্পূর্ণ স্বীপের মত নয় প্রত্যেকেই মহাদেশের একটি খণ্ড, মহাসাগরের একটি অংশ।..... যে-কোন লোকের মৃত্যু আমায় জীবনকে ধ্বংস করে, কারণ মানবজাতিরই একটি অংশ আমি। তাই যখন কারও মৃত্যু তখন গণ্টাখনি হয়, আমি জানতে চাই না কার মৃত্যু হল। গণ্টাখনি তো হচ্ছে তোমারই জন্ত।”

—জন ডান (১৮শ শতাব্দীর ইংরেজ কবি)।

আধুনিক যুদ্ধের হীনতা ও বিভীষিকার খানিকটা লাঘব করে সেই “নিরস্ত্র যোদ্ধার দল,” যারা রণক্ষেত্রের সব বিপদকে বরণ কবে—হত্যার জন্য নয়, প্রাণদানের জন্য, আঘাত হানবার জন্য নয়, আহতের সেবার জন্য। বিবর্তনের ধারায় মানুষ যে ভ্রাতৃঘাতী শাখায়গেব চেয়ে উন্নততর জীব পরিণত হয়েছে, তার একমাত্র প্রমাণ বোধহয় এই করুণা-বাহিনী—এই চিকিৎসক, নার্স ও স্ট্রেচার-বাহকেরা।

বুদ্ধ, খৃষ্ট, মহম্মদ প্রমুখ মানব-প্রেমিকেরা যুগে যুগে সেবার যে-আদর্শ প্রচার করেছেন, সেই আদর্শেরই দীপশিখা জ্বালিয়েছিলেন ফ্লোরেন্স নাইটিঙ্গেল ক্রিমিয়ার যুদ্ধে। মানুষের বর্বরতার অন্ধতিমিরজালের মাঝখানে সেই দীপশিখা আজও তেমনি ভাস্বর। নার্স ক্যাভেলের দেহ পঞ্চভূতে বিলীন হয়েছে, কিন্তু তাঁর আত্মার গতি আজও অপ্রতিহত।

১৮৯৯ খৃষ্টাব্দে দক্ষিণ আফ্রিকার একজন ভারতীয় বারিস্টার বোয়ার-যুদ্ধের বিভীষিকাময় কপে বিচলিত হয়ে এই মানবতাব সেনারাহিনীতে যোগ দেন। তাঁর নাম মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী। তিনি ছিলেন সেই ঘৃণিত, কৃষ্ণকায় জাতিরই একজন, যাব ওপর আফ্রিকার শ্বেতকায় শাসকবা অজস্র অপমান ও লাঞ্ছনা বর্ষণ করতেন। শ্বেতাজ প্রভুদেব সাম্রাজ্যের সশস্ত্র শক্তির বিরুদ্ধে স্বদেশবাসীদের অহিংস প্রতিরোধকে সংহত করে, তারই সাহায্যে তিনি তাদের রাষ্ট্রিক অধিকারের জন্য সংগ্রাম করছিলেন। নিজেকে এবং নিজের স্বদেশবাসীদের যাবা প্রতিনিয়ত অপমান করেছে, তাদের প্রতি ঘৃণা বোধ করবার যথেষ্ট কারণ তাঁর ছিল। কিন্তু তিনি ছিলেন সেই মহাত্মাদেবই একজন, যাবা যুগে যুগে বিদ্বেষ-বিসংবাদেব বিষাক্ত আবহাওয়ার অনেক উর্দ্ধে মানবতাব পতাকাকে উড়ীন রেখেছেন। তাই তিনি গড়ে তুললেন এক “স্টেচার-বাহক-বাহিনী।” এবং কাজ হ’ল যুদ্ধরত সৈন্যদেব মধ্য থেকে আহতদেব বহন ক’বে হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া। এ কাজ যেমন শ্রমসাধ্য তেমনি বিপদ-সঙ্কুল। এ কাজে একাধিকবার তাঁর জীবন বিপন্ন হ’য়েছে। কিন্তু এই “কালো” মানুষটি শুধু বিশ্বাস ও সাহসের অস্ত্র নিয়ে বারে বারে রণক্ষেত্রের অনলবৃষ্টির মধ্যে প্রবেশ করেছেন তাদের বাঁচাবার জন্য, যাবা তাঁকে অপমান করেছে, কোন ভারতীয়ের সঙ্গে রেল গাড়ীর এক কামবান্ধি চড়ে

যেতেও যারা তীব্র ঘৃণা বোধ করত।

গান্ধীজী ও তাঁর সহকর্মীদের বীরত্ব সম্বন্ধে একজন প্রত্যক্ষদর্শী ইউরোপীয় লিখেছেন—

“গান্ধীর সম্বন্ধে আমি দেখেছি যে তিনি কখনও এমন কোন উপদেশ দেন না, যা কাজে পালন কবতে তিনি নিজে অনিচ্ছুক। তাই এ ব্যাপাবে মুখ্য অংশ গ্রহণ করা তাঁর পক্ষে ছিল খুবই স্বাভাবিক।... ..
কলকাতার যুদ্ধের আগের দিন এল রণাঙ্গণের পুরোভাগে কাজ করবার আহ্বান। এই এক সহস্র ভাবতীয় স্বেচ্ছা-সেবক যথাসময়ে বণকক্ষেত্রে পৌঁছিয়ে যে সেবা কবল, তা অমূল্য। অসাধারণ উদ্দীপনার মধ্যে যাত্রা ক’রে তারা ঠিক প্রয়োজনের সময় শিয়েভলিতে পৌঁছাল। সেখানে পৌঁছিয়ে তারা ক্ষুধানিরন্তরির জন্যও অপেক্ষা কবেনি। সবাসরি ‘মার্চ’ ক’বে তারা কলকাতাতে গেল। সাবাবাত তারা অক্লান্ত পরিশ্রমে সেবাব্রত চালাল।

“সেখানে তাদের খুব ভয়াবহ অভিজ্ঞতা হ’ল। আহতের সংখ্যা ছিল খুবই বেশী। মুমূর্ষুদের নিদারুণ যন্ত্রণা তাদের স্মৃতিপটে আঁকা রইল। প্রান্তরে, নদীতীরে, সর্বত্র হতাহত সৈন্যদের দেহ স্তূপীকৃত হয়ে ছিল। ঐ যুদ্ধে মোটামুটি দেড়শজন নিহত হয় আর দুইহত হয় সাতশ কুড়ি জন। এখানে সাহায্যের

আহ্‌সানে ভারতীয় স্বৈচ্ছাসেবীরা অগ্রহসহকারে সাড়া দেয় এবং ইউরোপীয় সহকর্মীদের পাশে দাঁড়িয়ে সমান নির্গাভরে কর্তব্য-পালন করে।

“এই যুদ্ধের ভীষণতম মুহূর্তে, যখন নদীর পরপারে হতাহতের সংখ্যা অনবরতই বেড়ে চলেছিল, সাহায্যকারীর সংখ্যা যখন ছিল নগণা, সেই সময় প্রাণেব মায়া ত্যাগ ক’রে ভারতীয় স্বৈচ্ছাসেবকরা নদী পার হ’ল। পরপারে যেয়ে তারা শুরু করল আহতের সেবা। সেদিন ভারতীয়দের নিপুণ সেবাই আমাদের অনেক সৈন্যের প্রাণরক্ষা ক’বেছিল।... এই ভারতীয়রা অনেক সময়েই অবমাননা ও নির্যাতন সহ্য করেছে, কিন্তু বিশেষ প্রশংসার্হ ভাবে সেবাকার্যা চালিয়ে তারা সেদিন সৈন্যদের অপরিমেয় কৃতজ্ঞতা অর্জন ক’রেছিল।”^{*} মানবিকতার এই আদর্শে উদ্বুদ্ধ হয়েই মহাত্মা গান্ধী ১৯১৪ সনের মহাযুদ্ধের সময় সমস্ত রাজনৈতিক বিতর্ক ও জাতিবিদ্বেষজাত তিক্ততাকে অগ্রাহ্য ক’বে একটি ভারতীয় স্বৈচ্ছাসেবী ‘গ্যান্ডুলেন্স’-বাহিনী গঠন ক’বেন।

এর আগে, ১৯১২ সনে, ভুবন্থ বন্ধান যুদ্ধেব সংঘাতে ছিল-বিচ্ছিন্ন, বক্তৃন্নাত এবং চাবিদিক থেকে বিপর্যস্ত অবস্থায় আত্মরক্ষার জন্য সংগ্রাম ক’বেছিল। পর্যাপ্ত সংখ্যক চিকিৎসকের অভাবে সহস্র সহস্র আহতের মৃত্যু

* “গ্যান্‌ ইণ্ডিয়ান্‌ পাট্রিয়ট্‌ ইন্‌ সাউথ্‌ আফ্রিকা—ড্রামেফ্‌ সি ডোব”।

হচ্ছিল। সেই সময় বিলাত-ফেরত তরুণ ভারতীয় চিকিৎসক ডাঃ মুখতার আহম্মদ আনসারি (ইনি পরে কংগ্রেসের সভাপতি হন) চিকিৎসক ও গুরুশ্রমিকারীদের একটি বাহিনী গঠন করেন এবং উপযুক্ত ওষুধপত্র নিয়ে তুবস্কে যান। ভারতীয় মুসলমানবা এই কল্যাণময় প্রচেষ্টাকে সাফল্যমণ্ডিত করবার জন্য অর্থ-সাহায্য কবতে এগিয়ে আসেন। ডাঃ আনসারি ও তাঁর মেডিকাল মিশনের এই নিঃস্বার্থ সেবাকে তুর্কিরা শ্রদ্ধা ও কৃতজ্ঞতা দিয়ে অভিনন্দিত কবেছিল।

আবিসিনিয়ার ওপর মুসোলিনী ও তার “কালো কোর্তা” অনুচবদেব অকারণ আক্রমণ ভারতের জনমতকে এমন দূর্ব্ব করেছিল, যা খুব অল্প ঘটনাই কবেছে। ভারতের বাস্তব-চেতনার মুখপাত্ররূপে জাতীয় কংগ্রেস আক্রমণকারীদের নিন্দা ক’রে এবং আক্রান্ত আবিসিনিয়ার প্রতি সহানুভূতি জ্ঞাপন ক’রে প্রস্তাব গ্রহণ করে। অসহায় হাবসীদেব সাহায্যের জন্য একটি মেডিকাল মিশন পাঠাবার উদ্দেশ্যে নানা রকম পরিকল্পনাও করা হ’তে থাকে। কিন্তু কোন পরিকল্পনা কাজে পরিণত হবার আগেই ফ্যাসিস্ত উচ্চাকাঙ্ক্ষাব প্রথম শীকার ইথিওপীয়াব স্বাধীনতা লুপ্ত হয়। এই শোচনীয় দুর্ঘটনার জন্য দায়ী লীগ অফ্‌ নেশন্সের ক্লেব্য। নিতান্ত অনিচ্ছাসত্ত্বেও ইতালীর বিরুদ্ধে যে-সব শাস্তিমূলক ব্যবস্থা লীগ অনুমোদন করেছিল, তোষণপন্থী ফ্রান্স ও ব্রিটেন সেগুলিকেও কাজে পরিণত হ’তে দেয় নি।

স্পেনের গৃহযুদ্ধকে অনেকে মথার্থভাবেই দ্বিতীয় মহা-যুদ্ধের ভূমিকা ব'লে মনে করেন। ভারতের বে-সবকারী পররাষ্ট্রসচিব পণ্ডিত জওহরলাল নেহরুও নেতৃত্বে কংগ্রেস জেনারেল ফ্র্যাঙ্কো ও তাব অন্ত্রবালবতী নাৎসি-ফ্যাসিস্ত পৃষ্ঠপোষকদের বিরুদ্ধে অনমনীয় প্রতিকূলতাব ভাব গ্রহণ করে। সেবার কংগ্রেস সর্বপ্রথম প্রাদেশিক আইন সভাগুলিতে নির্বাচনের জন্য দাঁড়িয়েছে। অজস্র নির্বাচনী বক্তৃতায় পণ্ডিত নেহরু স্পেনের সমস্যা'কে একটি অতি প্রয়োজনীয় সমস্যারূপে ভারতীয় জনগণের সমক্ষে উপস্থাপিত করেন। কিছুদিন পরে জওহরলালের আত্মীয় এবং প্রবীণ কংগ্রেসকর্মী ডাঃ অটল স্পেনের গণতান্ত্রিক সবকারের প্রতি ভাবভের শুভেচ্ছা ও সৌহার্দ্যের বানী বহন ক'বে স্পেনে যান এবং একাঠ সর্ব প্রযত্নে আন্তর্জাতিক বাহিনীর আহতদের সেবা করেন। পণ্ডিত নেহরু নিজেও একবার সেখানে যেয়ে গণতন্ত্রী স্পেনের সঙ্গে জাতীয়তাবাদী ভাবভের ঐক্যের বানী প্রচার ক'রে আসেন।

ইতিমধ্যে চীনে আর একটি অধিকতর ভয়াবহ নাটকের মভিনয় আরম্ভ হয়েছে। জাপানী রণনীতির বিভীষিকাময় হায়া ধীরে ধীরে চীনকে আচ্ছন্ন ক'বছিল। নান্‌কিংয়ের সংঘর্ষ—যাকে দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের সূত্রপাত বলা যেতে পারে—ক্রমে চীনের ওপর জাপানের সর্বাঙ্গীণ অভিযানে পরিণত হ'চ্ছিল। ইয়ুরোপ এবং আমেরিকা নির্লিপ্ত শুদ্ধান্তরে

দেখছিল কেমন ক'রে শক্তিশালী, যন্ত্রশিল্পে উন্নত, 'আধুনিক' এবং 'প্রগতিশীল' জাপান প্রাচীন, 'অনগ্রসর' এবং 'অসভ্য' চীনকে পর্যদন্ত করেছে। নিরস্ত্র, দুর্বল চীনকে গ্রাস ক'রে সাম্রাজ্যলিপ্সু জাপান 'বাঁচবার স্থান' এবং পণ্যবিক্রয়েব বাজার সংগ্রহ করেছে—নিজেদের সাম্রাজ্যবাদী দৃষ্টিভঙ্গীতে ইয়ুরোপ এবং আমেরিকা এর মধ্যে অন্যায় বা আপত্তিজনক কিছুই দেখতে পায় নি। কিন্তু বিদেশী শাসনের দুঃখদায়ক অভিজ্ঞতা ভারতবর্ষের আছে; তাই চীনের বেদনা তার অন্তরকে বিচলিত করল। স্পেন বা আভিসিনিয়ার প্রতি ভারতের সহানুভূতি ছিল অনেকটা আদর্শ-নৈতিক—কিন্তু চীনের প্রতি তার সহানুভূতি হ'ল আরও ঘনিষ্ঠ, আরও গভীর। ভারতবাসীর কাছে চীন পৃথিবীর মানচিত্রে একটি চিহ্নমাত্র নয়; শুধু ভূগোল-বহির্ভূত মারফৎ চীনের সঙ্গে ভারতের পরিচয় গড়ে ওঠে নি। চীন আমাদের প্রতিবেশী, হাজার হাজার বছর ধরে তার সঙ্গে আমাদের বন্ধুত্ব ও প্রীতির সম্পর্ক চলে আসছে। বুদ্ধ ও অশোকের সময় থেকে চীনের সঙ্গে আমবা বাণিজ্য করেছি, ধর্ম ও দর্শনের আদান প্রদান করেছি। এই চীনের রাষ্ট্রনৈতিক ও সামাজিক বিপ্লব আমাদের স্বাধীনতা-সংগ্রামে প্রেরণা দিয়েছে—এই সেই সান্ ইয়াং-সেনের চীন, চিয়াং কাই-শেকের চীন, মাও ত্সে-তুঙ্ এবং চু তে'র চীন। চীনের জনগণের এই জীবন-মরণ সংগ্রামে ভারতবর্ষ তাই নিষ্ক্রিয়

দর্শকমাত্র হয়ে থাকতে পারে নি।

কিন্তু ভারতের মত শৃঙ্খলিত দেশ কি-ই বা করতে পারে? ভারতবর্ষ যদি স্বাধীন হ'ত, তা হ'লে জাপানের বিরুদ্ধে প্রত্যক্ষভাবে যুদ্ধ ঘোষণা না ক'রেও সে সমরোপকরণ পাঠিয়ে চীনকে সাহায্য করতে পারত, যেমন ভাবে সোভিয়েট রাশিয়া স্পেনের গণতন্ত্রী সরকারকে সাহায্য করেছিল। তখন ভারতবর্ষের এমনি অবস্থা যে জাপ-বিরোধিতার কোন নিদর্শন দেখলেই কর্তৃপক্ষ অসন্তুষ্ট হতেন, কারণ চেম্বারলেনের ভোষণনীতির প্রভাব তখন তাঁদেব চালিত করছিল। জওহরলাল নেহরুর প্রতিভা এমন একটি পরিকল্পনা উদ্ভাবন কবল, যাতে ভারতবর্ষ তার চিরন্তন মানব-প্রেমের একটি নিদর্শন দেখাতে পারে এবং চীনের জনগণের দুঃখ-দুর্দশার অন্ততঃ খানিকটাও লাঘব করতে পারে। কংগ্রেস ডাঃ অটলের নেতৃত্বে চীনে একটি মেডিক্যাল মিশন পাঠাবার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করল। সাহায্যের জন্য দেশবাসীর কাছে আবেদন করা হ'ল, প্রয়োজনীয় ব্যবস্থার জন্য একটি কমিটি নির্বাচিত হ'ল, অর্থ এবং চিকিৎসার রাজ-সরঞ্জাম সংগৃহীত হ'তে লাগল। মানব-প্রেমিকদেব দান, বিভিন্ন রাসায়নিক প্রতিষ্ঠানের প্রদত্ত ওষুধ ও যন্ত্রপাতি, সাধারণের চাঁদা, এমন কি অভিনয় ও বিচিত্রানুষ্ঠানের ভ্যাংশ পর্য্যন্ত নিয়ে সাহায্য-ভাণ্ডার গড়ে উঠল। মিশনের হবার জন্য অনেক চিকিৎসক স্বতঃপ্রণোদিত হয়ে

আবেদন করলেন। ডাঃ জীবরাজ মেহ্‌টা, ডাঃ বিধান চন্দ্র রায় প্রমুখ বিশিষ্ট চিকিৎসকদের এক কমিটির ওপর পড়ল মিশনের সদস্য নির্বাচনের ভার। স্বাস্থ্য, দক্ষতা ও অভিজ্ঞতাব কথা বিচার ক'রে তাঁরা চারজনকে মনোনীত করলেন ; তা ছাড়া ডাঃ অটল তো ছিলেনই।

এঁদের মধ্যে ডাঃ চোলকারের বয়স সবচেয়ে বেশী। যুদ্ধবিধ্বস্ত চীনে এই বিপজ্জনক অভিযানের জন্য যখন তিনি প্রার্থী হ'ন, তখন তাঁর বয়স বাটের কাছাকাছি। চিকিৎসা-ব্যবসায়ে তাঁর অভিজ্ঞতা বহু দিনের ; নাগপুরে তিনি সবচেয়ে খ্যাতনামা চিকিৎসক। জাতীয় আন্দোলনের প্রতি তাঁর সক্রিয় সহানুভূতির কথা সুবিদিত। গান্ধীজীর তিনি একজন একনিষ্ঠ অনুগামী। মানবিকতা এবং জাতিপ্রেমই তাঁকে এই মিশনের কাজে স্বেচ্ছাসেবক হ'তে প্রণোদিত করেছিল। বাকি তিনজনেরই বয়স তিরিশের নীচে। কলকাতার ডাঃ মুখার্জি এবং শোলাপুরের ডাঃ দ্বারকানাথ কোটনিস্ (ইনি বোম্বাই বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ডাক্তারী পাশ করেন) দু'জনেই অবিবাহিত ; মিশনের কাজে এঁরা যেমন একটি মহান্ সেবার আদর্শ দেখেছিলেন, তেমনি দেখতে পেয়েছিলেন একটি বিপদ-সঙ্কুল অভিযানের রোমাঞ্চকর সম্ভাবনা। ডাঃ বিজয় কুমার বন্সু বামপন্থী রাজনীতিতে উৎসাহী কর্মী এবং চীনের প্রতি সহানুভূতিশীল। ডাঃ বন্সু বিশেষ সৌভাগ্য-ক্রমেই নির্বাচিত হ'তে পেরেছিলেন ; কারণ তাঁর আবেদন

কববার আগেই কলকাতার ডাঃ রণেন সেন মিশনেব সদস্য নির্বাচিত হয়েছিলেন। কিন্তু পুলিশ তাঁকে কম্যুনিষ্ট ব'লে সন্দেহ করে, তা ছাড়া এর আগে কয়েকবার তিনি রাজ-নৈতিক অপরাধে দণ্ডিতও হয়েছিলেন—সেই জন্মই তাঁব পক্ষে চীনযাত্রার ছাড়পত্র পাওয়া সম্ভব হ'ল না। তাই শেষ মুহূর্তে ডাঃ বসু তাঁর পবিবর্তে মনোনীত হ'লেন।

১৯৩৮ সনের আগষ্ট মাসের শেষদিকে তাঁরা পাঁচজন বোম্বাইয়ে এলেন। পবম্পরের সঙ্গে এই তাঁদের প্রথম সাক্ষাৎ। ডাঃ অটল শেষমুহূর্তেব সমস্ত প্রয়োজনীয় ব্যবস্থাব দায়িত্ব নিয়ে ব্যতিব্যস্ত, প্রবীণ ও বিজ্ঞ ডাঃ চোলকাবাব উৎসাহের মধ্যে একটা গান্ধীর্ষের ভাব; আর তিনজন তরুণ সদস্য উৎসাহ উদ্দীপনায় পূর্ণ—বিপদের বোমাধুকর আশঙ্কায় তাঁদের তরুণচিত্তে এসেছে এক অসমসাহসিক আনন্দের জোয়ার! বোম্বাই প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির উদ্বোধনে অনুষ্ঠিত এক সভায় বোম্বাইয়ের জনসাধারণ এই পাঁচজন চিকিৎসককে আন্তরিক বিদায় অভিনন্দন জানাল। সভানেত্রী শ্রীমতী সরোজিনী নাইডু তাঁদের সম্বোধন ক'রে বললেন, “আপনারা এক বিপদ-সঙ্কুল কাজের ভার নিয়েছেন। চীনা সহকর্মীদের পাশে দাঁড়িয়ে, চীনের স্বাধীনতার জন্ম আপনাদের হয়ত প্রাণ পর্যন্ত বিসর্জন দিতে হ'তে পারে।” চার বছর পবে যখন চীন থেকে দ্বারকানাথ কোটনিসের মৃত্যু-সংবাদ আসে, তখন শ্রীমতী নাইডুর এই ভবিষ্যৎ-বাণীবু মত

কথাগুলি আমাদের মনে জেগে উঠেছিল। কিন্তু ‘১লা সেপ্টেম্বর যখন বোম্বাইয়ের ব্যালার্ড পীয়ার থেকে পি. এণ্ড ও. কোম্পানীর “রাজপুতানা” জাহাজে ক’রে মিশনের সদস্যদের যাত্রা শুরু হয়, তখন কোন উদ্বেগ বা আশঙ্কা তাঁদের হৃদয়কে ভারাক্রান্ত ক’রে রাখে নি।

বোম্বাইয়ের চীনা অধিবাসীরাও মিশনকে বিদায় অভিনন্দন জানাল। এই অল্পাধিক মিশনের সদস্যদের মাল্যভূষিত করা হ’ল। চীনা ছেলেরা চীনের জাতীয় সঙ্গীত গাইল। চীনের সরকার ও জনসাধারণের পক্ষ থেকে চীনের সহকারী কন্সাল এই অল্পাধিক উপস্থিত ছিলেন। কংগ্রেসের তরফ থেকে শ্রীমতী সরোজিনী নাইডু সেখানে উপস্থিত থেকে মিশনকে আবার তাঁর যাত্রাকালীন শুভেচ্ছা জানান। তাঁর সঙ্গে এসেছিলেন মিঃ ও মিসেস্ হাথীসিং এবং “বোম্বে ক্রনিক্ল”-এর সম্পাদক মিঃ এস. এ. ব্রেলভী।

মিশনকে বিদায় দিতে জাহাজঘাটে যারা এসেছিলেন, তাঁদের মধ্যে ডাঃ কোর্টনিসের বন্ধু-বান্ধবের সংখ্যাই ছিল বেশী। এঁদের মধ্যে অনেকেই তাঁর মেডিকাল কলেজের সহপাঠী। তাঁর বয়স্ক পিতা মাতাও এসেছিলেন। জাহাজে উঠবার সময় কোর্টনিস্ যখন তাঁদের প্রণাম করলেন, তাঁরা বীরসন্তানকে জানালেন আশীর্বাদ।

মধ্যরাতে এই পাঁচজন “নিরস্ত্র যোদ্ধা”কে নিয়ে জাহাজ ছাড়ল। তাঁদের সঙ্গে ছিল—

একটি গ্যাম্বুলেন্স্ ট্রাক,
একটি গ্যাম্বুলেন্স্ ক্যাব,
ষাট বাক্স ওষুধ ও অস্ত্রোপচারের যন্ত্রপাতি,
একটি বহনযোগ্য এক্সবে'ব যন্ত্র, এবং

সমগ্র জাতির শুভেচ্ছা, যে জাতির পক্ষ থেকে তাঁরা চীনে
নিয়ে চলেছিলেন, শুধু চিকিৎসার সাজ-সবজ্যামতই নয়, সেট
সঙ্গে আশা, বিশ্বাস এবং সহযোগিতার বাণীও।

অভিযানের ভূমিকা

“আমি চীনে চলেছি—কিন্তু আমার হৃদয় থাকবে ভারতবর্ষে। চীন ও ভারত আমার মনে এক হয়ে মিশে যাবে। চীনের জনসাধারণের সাহস ও অদম্য আশাবাদ, বিপদের সামনে দাঁড়িয়ে তাদের একতাবদ্ধ হবার ক্ষমতা—এরই কিছুটা আমি চীন থেকে নিয়ে আসব, এই আমার আশা।”

—জগদ্বলাল নেহরু

(১৯৩৯ সনে চীনযাত্রার প্রাক্কালে বক্তৃতা)।

“রাজপুতানা” জাহাজের দ্বিতীয় শ্রেণীর বিশ্রামকক্ষ মুখর হয়ে উঠেছে যাত্রীদের উৎসুক গুঞ্জন-ধ্বনিতে।

“শুনেছ ?”

“হ্যাঁ, হ্যাঁ, পাঁচজন ভারতীয় ডাক্তার .. ”

“তারা নাকি চীনে চলেছেন !”

“না, না, ভারতসরকারের তরফ থেকে তাঁরা যাচ্ছেন না। তাঁদের পাঠানো গান্ধীর কংগ্রেস।”

“তাঁদের দেখেছেন আপনি ?”

“এই যে তাঁরা আসছেন।”

হুঁ একজন পদমর্যাদাক্রীত “বড় সাহেব” ছাড়া যাত্রীরা সবাই মিশনের সদস্যদের সঙ্গে আলাপ করবার জন্য উৎসুক হয়ে উঠেছিলেন। শাদা গান্ধীটুপিতে তাঁদের পাঁচজনকে সহজেই চিনতে পারা যাচ্ছিল। অল্পক্ষণের মধ্যেই যাত্রীরা তাঁর সঙ্গে আলাপ জমিয়ে নিলেন। চীনের সম্বন্ধে যাদের

অভিজ্ঞতা না-কি খুব বেশী, সেই সব ছইস্কিপারী ইয়ুরোপীয় বণিক-প্রতিনিধিরা সুদূর প্রাচ্য সম্বন্ধে তাদের জ্ঞানের গভীরতা দেখিয়ে মিশনদের সদস্যদের তাক লাগিয়ে দেবার চেষ্টা করল। মহিলা যাত্রীরা জাহাজের সামাজিক জীবনে—নাচ, তাসখেলা ইত্যাদিতে—তাদের আকৃষ্ট করবার প্রয়াস পেলেন। কিন্তু যে ছ'জন চীনা যাত্রী জাহাজে ছিলেন, মিশনের ডাক্তাররা স্বভাবতঃই তাঁদের প্রতি বিশেষ আকৃষ্ট হ'লেন। তাঁরাও এঁদের সঙ্গে বন্ধুত্ব স্থাপনের সুযোগ পেয়ে আনন্দিত হ'লেন। এই ছ'জনের মধ্যে যিনি বয়সে বড়, তিনি ছিলেন কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের ডক্টর চাও টিঙ্‌ চী, পি-এইচ. ডি। ইনি একজন খ্যাতনামা অর্থনীতি-ও সমাজতত্ত্ব-বিদ, “গ্যামেরেশিয়া” পত্রিকার সম্পাদক এবং ‘ইনস্টিটিউট অফ্‌ প্যাসিফিক রিলেশন্সের’ একজন সভা। অপর চীনা যাত্রীটির নাম মিঃ ওয়াঙ্‌। ইনি ইংলণ্ড থেকে, ইঞ্জিনিয়ারিং শিখে ফিরছিলেন। দেশপ্রেমের উজ্জ্বলিত আবেগে এঁর মন ছিল পূর্ণ। নির্যাতিত মাতৃভূমির সেবায় নিজের নবার্জিত বিদ্যাকে প্রয়োগ করবার আগ্রহে ইনি আকুল হয়ে উঠেছিলেন। মিশনের সদস্যরা আধুনিক চীন সম্বন্ধে এড্‌গার স্নো, গ্যায়েস্‌ স্বেড্‌লী প্রভৃতি লেখকদের বই পড়তে শুরু করেছিলেন। তাই এই ছ'জন শিক্ষিত এবং দেশপ্রেমিক চীনবাসীর কাছ থেকে চীন-সম্বন্ধে নিজেদের জ্ঞানকে প্রসারিত করবার সুযোগ পেয়ে তাঁরা

খুব আনন্দিত হ'লেন। বিশেষ ক'রে ডাঃ চী'র কাছ থেকে তাঁরা চীনের বিভিন্ন সমস্যা সম্পর্কে ব্যাপক জ্ঞানলাভ করলেন।

প্রথমে ঠিক হয়েছিল যে ইতালীয় জাহাজ “কস্টে ভার্দে”তে ক'রে মিশনের সভ্যরা চীনে যাবেন। কিন্তু সে সময়ও ক্যাসিস্তরা তাদের জাপানী স্বগোত্রদের প্রতি সহানুভূতি পোষণ করত। চীনের জ্ঞাত চিকিৎসার সাজ-সরঞ্জাম বহন করতে ইতালীয় জাহাজ কোম্পানী রাজী হ'ল না। তাই শেষ মুহূর্তে আগের বন্দোবস্ত নাকচ ক'রে ব্রিটিশ পি. এণ্ড ও. কোম্পানীর “রাজপুতানা” জাহাজে মিশনকে পাঠানো হ'ল। চার বছর পরে জার্মান সাবমেরিনের আক্রমণে এই “রাজপুতানা” জাহাজ জলমগ্ন হয়।

মিশনের তিনজন তরুণ সদস্য কোটিনিস, বন্স ও মুখার্জির এই প্রথম সমুদ্র যাত্রা। এই নূতন অভিজ্ঞতা স্বভাবতঃই তাঁদের মনে চাঞ্চল্য জাগাল। পড়াশুনো বা চীনা বন্ধুদের সঙ্গে আলাপের অবসরে তাঁরা ডেকের ওপর দাঁড়িয়ে দেখতেন উড়ন্ত মাছের গতিবিল্যুস কিংবা অন্তরবির আভায় উদ্ভাসিত মেঘের বিচিত্র বর্ণালী। জাহাজ তখন আরব সাগরের ওপর দিয়ে অবাধ গতিতে এগিয়ে চলেছে।

কলম্বো থেকে ক্যান্টন পর্যন্ত অত্যেক বন্দরে স্থানীয় জনসাধারণ মিশনকে স্বর্গদূত জানাল। কলম্বোতে জাহাজ পৌঁছানি অতি প্রত্যাশে—কিন্তু খবরের কাগজের সংবাদদাতারা,

স্থানীয় চীনা ও ভারতীয় সমাজের প্রতিনিধিরা এবং কলম্বো বণিক-সভা ও রেড ক্রসের প্রতিনিধিরা আগে থেকেই মিশনকে অভ্যর্থনা জানাবার জন্য জাহাজঘাটায় উপস্থিত ছিলেন। গ্র্যাণ্ড হোটেলে তাঁদের আতিথেয় সংকাবে আপ্যায়িত করা হ'ল, তারপর মোটরে ক'রে তাঁদের নিয়ে যাওয়া হ'ল বেতার কেন্দ্রে। সেখানে ডাঃ অটল মিশনের উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা ক'বে একটি বেতার-বক্তৃতা দিলেন। অপরাক্রমে একটি জন সভায় ডাঃ অটল অসাধারণ বাগ্মিতাব পরিচয় দিলেন।

(১৫/১১/৬৮)

চারদিন পরে তাঁরা পেনাঙ বন্দরে পৌঁছালেন। সেখানে একটি বিরাট চীনা ও ভারতীয় জনতা তাঁদের অভ্যর্থনা জানাল। জাহাজ যখন বন্দবে ভিড়ল, চীনা ছাত্রীরা তাদের উদ্দীপনাময় জাতীয় সঙ্গীত “চিলাই” (জাগো!) গাইছিল। মিশনের সভ্যরা এরপর চীনের সর্বত্র এই গানটি শুনেছেন। শোভাযাত্রা ক'রে তাঁদের চাইনিজ্ এসোসিয়েশন হলে নিয়ে যাওয়া হ'ল। সেখানে যথারীতি সম্বর্ধনাসূচক বক্তৃতা ও খগ্নবাদ-জ্ঞাপনের পর তাঁদের ভারতীয় ও চীনা জাতীয় পতাকা উপহার দেওয়া হ'ল। .এবপর তাঁরা অনেক শোভাযাত্রার পুরোভাগ অধিকার করেছেন, কিন্তু পেনাঙে এই প্রথম শোভাযাত্রার অভিজ্ঞতায় তাঁরা একটু অপ্রতিভ হয়েছিলেন, কারণ বীর বা দেশনেতা ব'লে সম্মানিত হবেন, এমন প্রত্যাশা তাঁরা করেন নি।

সিঙ্গাপুরেও একই কাহিনীর পুনরাবৃত্তি হ'ল। সিঙ্গাপুরের সুরম্য পোতাশ্রয়ে যখন তাঁদের জাহাজ ভিড়ল, তীর থেকে ভেসে এল “বন্দেমাতরম্” এবং “চিলাই”—এর মিলিত ধ্বনি। চীনগণতন্ত্রের পতাকার পাশে ভারতের ত্রিবর্ণরঞ্জিত জাতীয় পতাকা উড়ছে, এ দৃশ্য দেখে তাঁদের অস্থির আনন্দে উজ্জ্বলিত হয়ে উঠল। এ যেন চীন-ভারতের একেবারে সুসমঞ্জস রূপক! জাহাজ থেকে নামতেই চীনা মেয়েরা তাঁদের গলায় মালা পরিয়ে দিল। তারপর মোটর গাড়ীর এক শোভাযাত্রা করে তাঁদের চীনা বণিক সভায় নিয়ে যাওয়া হ'ল। সেখানে চীনা অধিবাসীদের পক্ষ থেকে তাঁরা অভ্যর্থিত হ'লেন। পরে স্থানীয় ভারতীয় অধিবাসীরা ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল হলে তাঁদের সম্বর্ধনা জানানলেন। সিঙ্গাপুরে তাঁরা যে বিপুল অভ্যর্থনা পেলেন, তা তাঁরা ভুলতে পারবেন না, কারণ সেখানে তাঁদের এত মালা পরানো হয়েছিল, আর এত ফুল ছড়ানো হয়েছিল তাঁদের গায়ে, যে তাঁদের কাপড়-চোপড় তাতে নষ্ট হয়ে যায়। জাহাজে ফিরে, পোষাক বদলিয়ে, তবে তাঁরা একটি নৈশ ভোজের নিমন্ত্রণ রক্ষা করতে যেতে পারেন। ঠিক মধ্য রাত্ৰিতে তাঁদের জাহাজ ছাড়ল; সন্তোষ স্বতির আবেগে অভিভূত হৃদয়ে তাঁরা সিঙ্গাপুর থেকে বিদায় নিলেন।

হংকং-এ পৌঁছাবার আগেই তাঁরা জাপানীদের কাছ থেকে এক অপ্রত্যাশিত “অভ্যর্থনা” পেলেন—যুদ্ধজাহাজ,

ক্রুজার, সাবমেরিন ও বিমানবাহী জাহাজেব এক বিঘাট বহর “রাজপুতানা”র পাশ দিয়ে চলে গেল। বুটেন তখনও জাপানের মিত্রভাবাপন্ন নিরপেক্ষ জাতি। জাপানী নাবিকবা যখন তাদের ডেক থেকে পি. এণ্ড ও. কোম্পানীর এই জাহাজখানাকে দেখছিল, তখন তারা ভাবতেও পারে নি যে এই জাহাজে ক’রেই পাঁচজন ভারতীয় চিকিৎসক চলেছেন জাপানের সাম্রাজ্যবাদী সেনাবাহিনী ও বিমানবহরের দ্বারা অহত চীনের শুক্রাধা করতে।

১৪ই সেপ্টেম্বর তাঁরা হংকংএ পৌঁছালেন। “রাজপুতানা” জাহাজ থেকে যখন তাঁরা নেমে গেলেন, তখন যে বিগত পক্ষকালের শ্রুতস্মৃতি তাঁদের মনকে বিচলিত করেনি, এমন নয়—কিছু সামনে যে রোমাঞ্চকর অভিযান রয়েছে, তারই চিন্তাতে তখন তাঁদের মন অধিকতর আকৃষ্ট। যাত্রাপথে তাঁরা যে কেবল বই পড়ে এবং চীনা বন্ধুদের কাছে শুনে রণবিধ্বস্ত চীন সম্বন্ধে অনেক তথ্য সংগ্রহ করেছিলেন, তাই নয়—পরস্পরকে বেশ ভাল ক’রে জানবার সুযোগও তাঁদের হয়েছিল। এই দু’সপ্তাহে তাঁরা নিজেদের অনেক চারিত্রিক স্বাভাব্য ও উগ্রতাকে দমন করেছিলেন এবং পরস্পরের মেজাজ ও রুচির সঙ্গে নিজেদের খাপ খাইয়ে নিয়েছিলেন। তাঁরা এক এক জন এক এক প্রকৃতির মানুষ—ডাঃ অটল প্রবীণ এবং বহুভ্রমণের অভিজ্ঞতা-সম্পন্ন একজন বিশ্বপ্রেমিক, তাঁর রাজনৈতিক মতামত স্পষ্টভাবে বামপন্থী; ডাঃ মেলকার

নাগপুরের খ্যাতনামা প্রবীণ চিকিৎসক, তিনি গান্ধীপন্থায় নিষ্ঠাবান, নিরামিশ্রাষী এবং দক্ষিণ-পন্থী কংগ্রেসকর্মী ; ডাঃ মুখার্জি অবিবাহিত বাঙ্গালী তরুণ, ছুঃসাহসিক অভিযানের প্রেরণায় তিনি অল্পপ্রেরিত ; উৎসাহী এবং চটপটে মারাঠী যুবক ডাঃ কোট্টনিস্ এরই মধ্যে চীনাভাষা খানিকটা আয়ত্ত করেছিলেন ; ঢাকার তরুণ ডাঃ বম্শ ছিলেন বাঙ্গলীভাষীতে বিশেষ আগ্রহশীল ।

ডাঃ অটল মিশনের নেতা নির্বাচিত হয়েছিলেন । লোককে মুক্ত করবার অপরিমিত ক্ষমতা এবং সহানুভূতিশীলতার দ্বারা তিনি তাঁর সহকর্মীদের চিন্তে গভীর প্রভাব বিস্তার করেছিলেন । আজীবন চিকিৎসাশাস্ত্র এবং প্রগতিপন্থী বাঙ্গলীভাষীর চর্চা করে তিনি এক অফুরন্ত গল্পের ভাণ্ডার সংগ্রহ করেছিলেন, তাছাড়া কথা বলবার ক্ষমতা ছিল তাঁর অসাধারণ । স্পেনের গৃহযুদ্ধের সময় চিকিৎসক রূপে তিনি যে অভিজ্ঞতা অর্জন করেছিলেন, তার কাহিনী তাঁর সহকর্মীরা আগ্রহভরে শুনতেন । তার মধ্যে তাঁরা চীনে নিজেদের ভবিষ্যৎ অভিযানের পূর্বাভাস পেতেন ।

হংকং-এর কোলুন জেটিতে চীন সরকারের প্রতিনিধিরা এবং স্থানীয় ভারতীয় অধিবাসীরা মিশনকে অভ্যর্থনা করে নিলেন । এঁদের মধ্যে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য ছিলেন সম্পাদক, প্রকাশক এবং রাজনৈতিক কর্মী শ্রীযুক্ত অমৃত লাল শেঠ । শ্রীযুক্ত শেঠ এবং অন্যান্য ভারতীয়দের সঙ্গে তাঁরা একটি

মধ্যাহ্নভোজে যোগ দিলেন। চীনা বণিক সভার তরফ থেকে একটি চায়ের আসরে তাঁদের সম্বন্ধিত করা হ'ল। সেখানে উপস্থিত বিশিষ্ট ব্যক্তিদের মধ্যে ছিলেন চীনের অর্থসচিব মিঃ টি. ভি. স্মুড্, চীনা রেড্ ক্রশের সর্বাধ্যক্ষ ডাঃ উ এবং রণাঙ্গণ থেকে সঙ্গ-প্রত্যাৱত্ত ছু'জন নিউজীল্যান্ডের ডাক্তার।

এত ভোজ এবং আপ্যায়নের কথা কিন্তু মিশনের সভাব্য এর আগে কল্পনাও করেন নি। তাঁদের চীনে আসবাব একমাত্র উদ্দেশ্য ছিল আহত চীনা দেশপ্রেমিকদের সেবা করা। দেশের অভ্যন্তরের শোচনীয় অবস্থার কথা জানতেন ব'লেই এত সব সাড়ম্বর অভ্যর্থনা ও আপ্যায়নে তাঁরা খুব অপ্রস্তুত হয়ে পড়লেন। তবে যে আগ্রহ ও আন্তরিকতা নিয়ে চীমা এবং ভাবতীয় সবাই তাঁদের আরক সেবাব্রতের প্রতি আস্থা জ্ঞাপন করছিল তা গভীরভাবে তাঁদের অন্তর স্পর্শ করেছিল। বস্তুতঃ অটল, চোলকার, মুখার্জি, বন্স বা কোটনিস্কে ব্যক্তিগতভাবে কেউ সম্মান দেখাচ্ছিল না। তাঁরা যে প্রতিষ্ঠানের প্রতিনিধি, ভারতের সেই জাতীয় কংগ্রেসকেই সবাই সম্মান দেখাচ্ছিল তাঁদের উপলক্ষ্য ক'বে। তাঁরা সেখানে রবীন্দ্রনাথ, গান্ধী ও জওহরলালের প্রতিনিধি, তাঁরা সেখানে ভারতীয় জনগণের সৌহার্দ্য ও শুভেচ্ছার দূত ! তাঁদের সম্মানে যে স্বাস্থ্যপান করা হয়েছিল, তাঁদের অভ্যর্থনা জানাবার জন্য যে-সব বক্তৃতা দেওয়া হয়েছিল, তার মধ্যে

চীন-ভারতের ঐক্য এবং ভ্রাতৃত্বেরই স্বীকৃতি ছিল। এই সব স্বাগত-সম্ভাষণ ও প্রশস্তির উত্তরে ডাঃ অটল কখনও মিশনের এই বৈশিষ্ট্যের ওপর জোর দিতে ভোলেন নি; এ-কথাও তিনি বলতে ভোলেন নি যে এই দুই মহাজাতির সুপ্রাচীন ভ্রাতৃত্ব-বন্ধন দৃঢ়তর হয়েছে তাদের উভয়ের স্বাধীনতা-সংগ্রামের দ্বারা, একের সংগ্রাম জাপানী যুদ্ধবাদের বিরুদ্ধে, আর অপরের সংগ্রাম ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে।

ঐতিহ্যের দিক দিয়ে এবং ভৌগোলিক হিসেবেও হংকং চীনেবই অন্তর্ভুক্ত। কিন্তু ১৯৩৮ সনের সেপ্টেম্বর মাসেও ব্রিটিশের অধিকারভুক্ত থেকে এই বন্দর সুদূর প্রাচ্যে সাম্রাজ্যবাদ-প্রসারের চিরপুরাতন কাহিনীকেই স্মরণ করিয়ে দিচ্ছিল। চীনগণতন্ত্রের অভ্যুত্থান এই সাম্রাজ্যবাদকে সংযত করলেও সম্পূর্ণ ধ্বংস করতে পারেনি। এই আন্তর্জাতিক বসতিযুক্ত এবং উন্নাসিক বাণিজ্যিকভাবে পূর্ণ হংকং বন্দরের শান্তিপূর্ণ আবহাওয়াতেও ভারতীয় চিকিৎসকরা রণদেবতার আতঙ্ক শ্বাস অনুভব না করে পারেন নি। হংকং—ক্যান্টন রেলপথের ওপর জাপানীরা বারবার বোমা বর্ষণ করছিল। দেশের অভ্যন্তর থেকে লক্ষ-লক্ষ আশ্রয়-প্রার্থী এখানে উপস্থিত হয়েছিল। স্থানীয় অধিবাসীদের মধ্যে যারা সংখ্যাগরিষ্ঠ, সেই চীনাদের মধ্যে একটা সুপরিচিন্তব্য ভীষণতা ও অকথিত ঘৃণার ভাব ছিল সেই সব জাপানীদের বিরুদ্ধে, যারা তখনও সেখানে বাস করছিল। যুনিয়ন

জ্যাকের আশ্রয়ে এই সম্ভবপর বিভীষণ-বাহিনী ডাক্তাব ও দস্ত-চিকিৎসকেব মুখোস পরে সেখানে বাস করছিল। ভোর বেলা ভারতীয় চিকিৎসকবা তাঁদের হোটেলের জানালা দিয়ে দেখতে পেতেন চীনা বে-সামরিক অধিবাসীরা, এমন কি শিশুরা পর্যন্ত, কুচ-কাওয়াজ করছে এবং সামরিক শিক্ষা গ্রহণ করছে। শিশুবা পর্যন্ত রাইফেল নিয়ে কুচ-কাওয়াজ করছে কেন, এ প্রশ্নের উত্তরে একজন বৃদ্ধ চীনা ভদ্রলোক তীব্র আবেগের সঙ্গে বললেন, “আমরা দীর্ঘস্থায়ী যুদ্ধের জগু প্রস্তুত হচ্ছি।”

সতেরোই সেপ্টেম্বর মিশন “ফ্যাটশুন” জাহাজে ক’রে ক্যান্টন অভিমুখে যাত্রা করলেন। জাহাজ ধীরগতিতে “পার্ল”-নদীর ব-দ্বীপ অতিক্রম কবতে লাগল। জাহাজের ডেক থেকে মিশনের সভ্যরা এই প্রথম চীনদেশের অভ্যন্তরভাগের দৃশ্য দেখতে পেলেন। এবার তাঁরা চীনগণতন্ত্রের অধিকার-ভুক্ত অঞ্চলে প্রবেশ করেছেন। যতদূর দৃষ্টি যায়, ধীর-বন্ধিম-রেখায় চিহ্নিত পাহাড়ের কোলে বিস্তৃত রয়েছে চীনের উর্বর উপত্যকা। এই সেই শ্রীময়ী ধরিত্রী (Good Earth) ! —হাজার হাজার বছর ধরে সরল, শান্তিপ্রিয় চীনাবা নিজেদের শ্রমেব স্বদেশ ও শোণিতে একে উর্বর করে তুলেছে। এই মৃত্তিকায় তারা শস্য উৎপাদন করেছে; সম্ভানসমুত্তিকে লালিত করেছে; করুণায় স্নিগ্ধ, সুপরিণত একটি জীবন-দর্শন এবং একটি স্থায়ী সভ্যতা গড়ে তুলেছে। কিন্তু আজ

এ দেশের ওপর পড়েছে মৃত্যু ও ধ্বংসের বিভীষিকাময় কৃষ্ণচ্ছায়া। গভীর নিয়তিবিধানের অনুভূতি নিয়ে ভারতীয় বন্ধু পাঁচজন তাকালেন চীনের উর্বর মৃত্তিকা থেকে আকাশের দিকে। সুস্পষ্ট রক্ত-রেখা-চিহ্নিত তিনটি জাপানী বোমাবর্ষী বিমান অশিব শকুনির মত নীচে নেমে এল ; ক্ষণকালের জন্য জাহাজের মাথার ওপর স্তব্ধ হয়ে থেকে তারা উড়ে চলে গেল দূরে।

“নয়-এক-আট”

“স্বাধীন এবং দৃষ্ট চীনবাসীগণ ।
নক্ষত্র হোক তোমাদের অঙ্গ-ভূষণ—
বন্ধুর ভূমি কর্ণণ ক’রে
লাভ কর তোমাদের অমের পদ্ম-নন্দন ।
সংগ্রাম কর স্বদেশের জন্ত,
স্বাধীনতা ঐ এল ব’লে ।
মানুষকে উপনীত হ’তে হবে
বিশ্ব-শান্তির মহান তীর্থে—
যেখানে নানানীলিমায় রবির সিন্ধু-কিরণ
উজ্জ্বল পতাকাব লোহিত ক্ষেত্র বেগানে ।”

—চীনের জাতীয় পতাকা-সঙ্গীত ।

দক্ষিণ চীনের প্রধান নগর ক্যান্টন একদিন ছিল শিল্প-বাণিজ্যের সমৃদ্ধ কেন্দ্র । কিন্তু আজ সে নগর রণবিধ্বস্ত । বড় বড় অট্টালিকা ধ্বংসস্থাপে পরিণত হয়েছে কিংবা গুলিবর্ষণে ছিদ্রবিচ্ছিন্ন দেওয়ালের ওপর ভর দিয়ে বিপজ্জনকভাবে দাঁড়িয়ে আছে , স্কুল এবং হাসপাতাল পর্যন্ত রেহাই পায় নি এই ব্যাপক ধ্বংসের হাত থেকে—পূর্ব এশিয়ায় জাপানের “সভ্যতানায়ী” অভিযানের এইগুলিই তির্যক এবং মুখব স্মারক !

যাই হোক, প্রয়োজনই উদ্ভাবনার উৎস ! ধ্বংসপ্রণালীর সঙ্গে সঙ্গে তাল বেখেই গড়ে ওঠে আত্মরক্ষার কৌশল । জাপ বোমারু বিমানের হাত থেকে বাঁচবার মত অস্ত্রসজ্জা

ক্যার্টনের ছিল না; এমন কি বিমান হানার হাত থেকে রক্ষা পাবার মত আশ্রয়-স্থানের সংখ্যাও ছিল নিতান্ত অপ্রচুর। তাই ক্যার্টনের অধিবাসীরা পতনশীল বোমার গতিরোধ করবার জন্য নিজেদের বাড়ীর ওপর কতগুলি বাঁশের ছাদ তৈরী করেছিল—নিরাপত্তার এ কৌশল যেমন শোচনীয়, তেমনি অমূল্যত। তবু এ কৌশল সম্পূর্ণ ব্যর্থ হয়নি। যে ক'টি বাড়ী তখনও অক্ষত ছিল, তাদের বাঁচিয়েছিল এই ভঙ্গুর, কিন্তু ত-কিমাকার বাঁশের ছাদ।

দক্ষিণ-পূর্ব চীনে যুদ্ধের গতি তখন অনবরতই জাতীয় সেনাদলের প্রতিকূলে চলেছে। ইতিমধ্যেই গুজব রটেছিল যে ক্যার্টন থেকে বে-সামরিক অধিবাসীদের সরিয়ে নেওয়া হবে; সম্ভবতঃ সহরটি একেবারেই ছেড়ে দিতে হবে।

মিশনের ক্যার্টনে পৌঁছাবার পরদিন—১৮ই সেপ্টেম্বর— ১৯৩১ খৃষ্টাব্দের মুক্‌দেন-ঘটনার সপ্তম বার্ষিকী। এই ঘটনা শুধু চীনের ওপর জাপানী আক্রমণেরই সূচনা করে নি, দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধেরও প্রারম্ভিক বলা যেতে পারে একে। জাতীয় অবমাননার স্মারকরূপে প্রতি বৎসর এই বার্ষিকী উদ্‌যাপিত হয়। সাধারণতঃ একে বলা হয় “চিউ-ই-পা” (“নয়-এক-আট,” অর্থাৎ নবম মাসের অষ্টাদশ দিবস)।

“নয়-এক-আট!” “নয়-এক-আট!!” এই তারিখটি চীনের জাতীয় চেতনায় অগ্নি-অঙ্করে লেখা রয়েছে, স্মৃতিপটে অক্ষয় শপথের মত। এই অনুষ্ঠান এবং এই ধরনের অন্যান্য

শোচনীয় ঘটনার বার্ষিকীর মধ্য দিয়ে চীনারা শত্রুর প্রতি তাদের প্রতিশোধস্পৃহাকে সর্বদা জাগিয়ে রাখে।

ক্যান্টন সহরে ১৯৩৮ সনের “নয়-এক-আর্ট” দিবসেব সূত্রপাত হ’ল খুব উপযুক্ত ভাবেই—বিমান হানার সঙ্কেত-ধ্বনির মধ্য দিয়ে। মিশনেব সভ্যরা এব পর যতদিন চীনে ছিলেন, তার মধ্যে এ বকম সঙ্কেতধ্বনি শত শত বাব শুনেছেন। কিন্তু এই তাঁদের প্রথম অভিজ্ঞতা। ক্রমে তাঁরাও চীনাদেরই মত বিমানহানা সম্বন্ধে বেশ নির্বিকার হ’তে শিখেছিলেন; কিন্তু সেদিন যখন তাঁরা সঙ্কেতধ্বনি শুনে তাড়াতাড়ি বিছানা থেকে লাফিয়ে ওঠেন, তখন তাঁরা বীতিমত ভয় পেয়েছিলেন। বাইরে বাস্তায় কিন্তু আতঙ্ক বা ব্যস্ততার কোন চিহ্ন দেখা গেল না। বেশ শান্ত, নিরুদ্ভিগ্ন পদক্ষেপে যে যার কাজে চলেছে। ক্যান্টনে এতবার বিমান-হানা হয়ে গেছে, যে স্থানীয় অধিবাসীরা সঙ্কেতধ্বনি শুনে আর ভয় পেত না। পরে জানা গেল, সেদিন শুধু সতর্কতার জন্য সঙ্কেতধ্বনি কবা হয়েছিল। সহর থেকে দূবে জাপবিমান দেখা গিয়েছিল, কিন্তু তাবা সেদিন সহরেব ওপব হানা দেয়নি। খানিকক্ষণই পরেই নিরাপত্তার সঙ্কেত ধ্বনিত হ’ল।

বৈশিষ্ট্য-ছোটক গান্ধীটুপি ছাড়া আগাগোড়া থাকিব সামরিক পোষাকে সজ্জিত হয়ে তাঁরা একখানা র‍্যান্ডুলেল গাড়ীতে ক’রে সহর দেখতে বোবোলেন। গাড়ীখানাব

আগাগোড়া গুলির আঘাতে ছিঁড়বিচ্ছিন্ন—খুব নীচু থেকে একখানা জাপানী বিমান এর ওপর গুলি চালিয়েছিল। গাড়ীর ছাদে এবং ছ'পাশে যে বড় বড় ক'রে রেড ক্রশের চিহ্ন আঁকা ছিল, তা তারা গ্রাহ্যও করে নি।

প্রথমেই তারা গেলেন একটি স্মৃতিস্তম্ভ দেখতে। মাঞ্চু সম্রাটদের শাসনকালে যে বাহাদুর জন বিদ্রোহী বীর কোআনটুঙ্ প্রদেশের শাসনকর্তাকে হত্যা করবার ষড়যন্ত্র করেছিল, তাদেরই স্মৃতিকে বাঁচিয়ে রেখেছে এই স্তম্ভ। বাহাদুর জন শহীদের উদ্দেশ্যে বাহাদুরটি পাষাণ-কলকে গড়া এই স্তম্ভে তারা ভারতীয় কংগ্রেসের পক্ষ থেকে মাল্যদান করলেন। ১৯৩২ খৃষ্টাব্দে সাংহাইতে জাপানীদের সঙ্গে সংঘর্ষে “উনবিংশ পন্থা বাহিনীর” যাদের মৃত্যু হয়েছিল, সেই শহীদের সমাধির ওপরেও তারা মাল্যার্পণ করলেন। তারপর সুসজ্জিত “সান্ ইয়াং-সেন মেমোরিয়াল হল” যেয়ে তাঁরা চীন গণতন্ত্রের স্থাপয়িতার তৈলচিত্রকে মাল্যভূষিত করলেন। একটি বোমার আঘাতে তৈলচিত্রটির খানিকটা ক্ষতি হয়েছিল, কিন্তু নীরব শ্রদ্ধাভরে তার সামনে দাঁড়িয়ে তাদের মনে হ'ল, চীনা দেশপ্রেমিকদের হৃদয়ে হৃদয়ে সান্ ইয়াং-সেনের যে-ছবি আঁকা রয়েছে, জাপানীরা কখনও সে-ছবি মুছে দিতে পারবে না।

সন্ধ্যাবেলা “নয় এক-আর্ট” বার্ষিকী উপলক্ষ্যে এক বিরাট শোভাযাত্রা নগর প্রদক্ষিণ করল। পথের ধারে

স্থানে স্থানে জনসভা হল। এ সব সভাব বক্তারা অধিকাংশই তরুণ বালক-বালিকা। সাত বছর আগেব সেই জাতীয় অপমানের কথা উল্লেখ ক'রে তাবা আবেগ-কম্পিত কণ্ঠ বলল, শত্রুর সমস্ত অত্যাচারেব প্রতিশোধ না দিয়ে চীনের জনগণ কিছুতেই শান্ত হবে না। শ্রোতারা যে বকম উৎসাহ সহকারে এই সব বক্তাদের সমর্থন কবছিল, তাতে এ বিষয়ে আব সন্দেহ ছিল না, যে চীনেব গণচিত্তে প্রতিবোধ-শক্তি জাগ্রত। সেই শক্তিই দুর্ভেদ্য প্রাচীরেব মত জাপানী বণনীতিব উত্তম উপপ্লবকে প্রতিহত কবছিল।

পথেব মোড়ে মোড়ে নূতন জনপ্রবাহ শোভাযাত্রায় যোগ দিতে লাগল। এমনি ক'বে শোভাযাত্রাকারীদের সংখ্যা শেষ পর্যন্ত ছ'লাখেব ওপর দাঁড়াল। শোভাযাত্রাব একটি উল্লেখযোগ্য অংশ ছিল কতকগুলি গাড়ী--এই সব গাড়ীব গায়ে বড় বড় প্রাচীরচিত্রেব সাহায্যে জাপানের বিরুদ্ধে চীনেব জাতীয় প্রতিবোধ কাহিনীব বিভিন্ন প্রেরণাপূর্ণ দিক ফুটিয়ে তোলা হয়েছিল।

গোধূলিব ম্লান আলো যখন বাতেব অন্ধকারে মিলিয়ে গেল, ছেলেমেয়েদের হাতে সহসা জ্বলে উঠল অসংখ্য মশাল--আশা এবং শাস্বত দেশপ্রেমেব দীপ্তিমান প্রতীক! শত্রুর প্রতি দৃষ্ট বিরোধিতা এবং দেশের প্রতি উদ্দীপক আহ্বানেব বাণী নিয়ে সহস্র সহস্র কণ্ঠ ধ্বনিত হ'ল "চিলাই" এবং অন্ত্যান্ত জাতীয় সঙ্গীত। বাতেব আকাশ

ভরে উঠল সেই বাণীতে। “চিলাই!” “চিলাই!!” জাগো! জাগো!! জাগো, মহাচীনের বলীয়ান্ সন্তানগণ! জাগো কনফুসিয়াসের বংশধরেরা! জাগো শ্রমিক ও ছাত্র, কবি ও শিল্পী! চীনের নারী ও শিশুরা জাগো! মাতৃভূমির এই সঙ্কটলগ্নে তোমরা সবাই জাগো! হুর্ভুত শত্রুরা তোমাদের দেশ কেড়ে নিচ্ছে, তোমাদের বাস্তুভিটা উৎসন্ন করছে, পুড়িয়ে দিচ্ছে তোমাদের শ্রমের ফসল, অপমান করছে তোমাদের মাতা, ভগ্নী ও ছহিতার। উদগ্র ক্রোধবহ্নি নিয়ে তোমরা জেগে ওঠ। ধ্বংস কর স্বাধীনতার শত্রুদের। ওঠ, জাগো, প্রতিশোধ নাও এই অত্যাচারের।

এই অশ্রুষ্ঠানের উচ্ছ্বসিত আবেগ হৃদয়কে গভীরভাবে আলোড়িত করে। মিছিল ভেঙ্গে যাবার পরেও বহুক্ষণ ধরে নগরীর জনহীন পথে এই সঙ্গীত, এই আহ্বানের রেশ জেগে রইল। এই “নয়-এক-আট” দিবসে চীনের জনসাধারণ যে ভাবে তাদের বিগত অবমাননার স্মৃতিকে জাগিয়ে তুলে প্রতিশোধের সংকল্প গ্রহণ করল, তারই স্মৃতি অক্ষয় হয়ে রইল মিশনের সভ্যদের অন্তরে। চীনে তাদের প্রথম দিনের অভিজ্ঞতার সঙ্গে চিরতরে জড়িত হয়ে গেল এই স্মৃতি!

মাদাম সান্ ইয়াং-সেন্

“মাদাম চিয়াংকে যদি বলা হয় সুও, বংশকিরীটের উজ্জ্বল রত্ন, মাদাম সান্কে তুলনা করা চলে অসম্ভব ভিনিষের সঙ্গে। পোপনে যে কুল ফোটে, তারি সঙ্গে তিনি তুলনীয়। শিল্প-শোভার দীপ্ত চীনেমাটির টুকরোর কথা কথা মনে পড়ে তাঁকে দেপলে। আত্মিক শক্তির নিরবচ্ছিন্ন উৎস তিনি। তিনি যেন ছায়ার আড়ালে ভাস্বর বহির্নিশা।”

—জন্ গান্হার (ইন্সাইড এশিয়া)।

ক্যান্টন বন্দরে ভারতীয় চিকিৎসকদের অভ্যর্থনা জানাতে জাহাজে এসেছিলেন ডাঃ সান্ ইয়াং-সেনের বিধবা পত্নী সুও, চিং-লিং। সাদাসিধে একটি কালো গাউনেই এই তরুণী সুন্দরীকে বেশ মানিয়েছিল। ইংরাজি বলেন তিনি চমৎকার, তবে উচ্চারণে একটু মার্কিনী টান আছে। তাঁর এই অপ্রত্যাশিত আগমনে মিশনের সভ্যরা যেমন আনন্দিত হলেন, তেমনি সম্মানিত বোধ করলেন। কারণ মাদাম সান্ ইয়াং-সেন আধুনিক চীনের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ ও জনপ্রিয় নেত্রী। এর মূলে যেমন তাঁর পরলোক স্বামীর আদর্শ রয়েছে, তেমনি রয়েছে তাঁর নিজের অসামান্য ব্যক্তিত্ব। তাঁরা তিন বোন; তিনজনই চীনের জাতীয় জীবনে খ্যাতিলাভ করেছেন। তাঁর বড় বোন মাদাম কুও, চীনের প্রধান মন্ত্রীর পত্নী, আর ছোট বোনের সঙ্গে মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের বিবাহ হয়েছে। চীনের জনসাধারণ, বিশেষ করে তরুণ বামপন্থী ও কম্যুনিষ্টরা তাঁকে যেমন

প্রকাশ করে, তেমনিই ভালবাসে। বোনেদের অথবা মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের তুলনায় মাদাম সানের রাষ্ট্রনৈতিক ও অর্থ-নৈতিক মতামত বিশেষ ভাবে বিপ্লবপন্থী। বাইরের জগতে তাঁর ছোট বোনের খুবই খ্যাতি আছে, কিন্তু তাঁর চেয়ে মাদাম সান্ রাজনীতির খবর বাখেন অনেক বেশী; তাঁর মতামতের প্রকাশ-ভঙ্গীও অনেক বেশী ওজস্বী। চীনসরকারে মাদাম সানের স্থান খুব উঁচুতে- কুওমিন্টাংয়ের কেন্দ্রীয় কার্যকরী সমিতির তিনি সভা। ব্যক্তিগতভাবে এবং আদর্শের দিক দিয়েও আত্মীয়দের সঙ্গে তাঁর মতবিরোধ অনেক দিনের। তা সত্ত্বেও তিনি তাদের সঙ্গে যোগ দিয়েছেন। যুদ্ধকালীন চীনে বামপন্থা ও দক্ষিণপন্থার যে মিলন, এ যেন তারই প্রতীক।

মাদাম সানের সঙ্গে এসেছিলেন মাদাম লিআও চুংকাই নামে একজন মহিলা-চিকিৎসক, ক্যান্টন ট্রেড্‌ যুনিয়নের সম্পাদক এবং আবও কয়েকজন সরকারী ও বেসরকারী বিশিষ্ট ব্যক্তি। কিন্তু এই জনতার মধ্যেও মাদাম সানের বৈশিষ্ট্য সহজেই নজরে পড়ল। প্রাণ-প্রাচুর্য্য এবং চারিত্রিক শক্তির দীপ্তিতে এই ক্ষীণকায়্য মহিলার চোখমুখ ছিল উদ্ভাসিত। তাঁর সঙ্গে ভারতীয় চিকিৎসকদের পরিচয় করিয়ে দেওয়া হ'ল। তাঁকে দেখলে মনে হয় যে তাঁর বয়স খুবই অল্প। তিনি যখন সাগ্রহে তাঁদের সঙ্গে করমর্দন করছিলেন, তখন তাঁরা কিছুতেই বিশ্বাস করতে পারছিলেন

না যে তাঁর বয়স বাস্তবিকই পঞ্চাশ বছর, তিনিই সেই বহুদর্শিনী বিপ্লব-নেত্রী এবং চীনগণতন্ত্রের স্থাপয়িতার জীবন-সহচরী। এব পব তাঁরা যখন তাঁকে “নয়-এক-আট” দিবসের শোভাযাত্রাব পুরোভাগে দেখেন, তখন তাঁদের মনে হয়েছিল, এই মহীয়সী মহিলা যেন চীনের অপরাভ্রম্ব আত্মার প্রতীক।

কার্ণাটনে তাঁরা এক সপ্তাহ কাটালেন। এখানেও তাঁরা বিপুল সম্বর্দ্ধনা ও আতিথেয়তার পবিচয় পেলেন। জাহাজঘাট থেকে এক মিছিল ক’রে তাঁদের নির্দিষ্ট আবাস স্থানে নিয়ে যাওয়া হয়। মিশনের প্রতি সম্মান দেখাবার জন্য চীনা স্কাউট-বালিকাবা এই মিছিলে যোগ দিয়েছিল। কার্ণাটনে তাঁদের অনেকগুলি ভোজ সভায় সম্বর্দ্ধিত কবা হয়। এই সব ভোজ সভায় চীনের অনেক বিশিষ্ট সেনানায়ক, শাসন-কর্তা, বাষ্ট্রকর্মী, কুওমিনটান্টের কর্মকর্তা, চিকিৎসক এবং বিদ্বান উপস্থিত হন। তাঁবা ভাবতের জাতীয় কংগ্রেসের উদ্দেশ্যে স্বাস্থ্যপান কবেন এবং ভাবতের মুক্তি-সংগ্রামে চীনের নৈতিক সমর্থনের কথা ঘোষণা ক’রে বক্তৃতা দেন। কার্ণাটনের মেয়র মিশনকে সম্বর্দ্ধিত করবার জন্য যে শ্রীতি-ভোজের আয়োজন করেন, সেইটিই এই ধরণের অল্পুষ্ঠানের মধ্যে সবচেয়ে স্মরণীয়। খ্যাতনামা ব্রিটিশ সমব-সংবাদ-দাতা শার্লট হ্যাডন্ অত্যন্ত অতিথিরূপে এই অল্পুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। মাদাম সানের বিশিষ্ট

পদমর্যাদার কথা বিচার ক'রে তাঁকেই এই 'ভোজ' সভার নেত্রী মনোনয়ন করা হয়। তিনি ডাঃ অটল ও মিশনের অল্প সদস্যদের সঙ্গে ভারতবর্ষ সম্বন্ধে, বিশেষ ক'রে পণ্ডিত জওহরলাল নেহরুর সম্বন্ধে, অনেক আলোচনা করেন। জওহরলালের সঙ্গে তাঁর মস্কোতে দেখা হয়েছিল, সেই সময় থেকেই তিনি তাঁর প্রতি বিশেষ শ্রদ্ধা পোষণ করেন*। ভারতের রাজনৈতিক অবস্থা সম্বন্ধে তিনি অসামান্য জ্ঞানের পরিচয় দিলেন এবং ভারতীয় জনগণের সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী সংগ্রামের প্রতি আন্তরিক সহানুভূতি জানালেন।

তাঁর করুণা ও সৌজন্যের পরিচয় পাওয়া গেল একটি ঘটনায়। তিনি লক্ষ্য করলেন যে ভারতীয় অতিথিরা 'চপ্‌স্টিক্' (যে ছুঁটি কাঠি দিয়ে চীনারা ভাত খায়) দিয়ে কিছুতেই খেতে পারছেন না। স্থানীয় রীতি মানবার চেষ্টা ক'রে তাঁরা একটি হাতুকের দৃশ্যের অবতারণা করছিলেন, তা ছাড়া এ ভাবে যে তাঁরা ক্ষুধা-নিবৃত্তি করতে পাবেন,

* এক বছর পরে চীন ভ্রমণের অভিজ্ঞতা বর্ণনা-গ্রন্থে পণ্ডিত জওহরলাল নেহরু লেখেন :—

"মাদাম সান্ ইয়াং-সেনের সঙ্গে দেখা হ'ল না ব'লে আমার মনে দুঃখ রয়ে গেল। চীনে যিনি বিপ্লবের জন্মদাতা, সেই সান্ ইয়াং-সেনের মৃত্যুর পর থেকে এই মহীয়সী মহিলাই বিপ্লবের অগ্নি-শিখাকে আলিয়ে রেখেছেন—তিনিই এই বিপ্লবের প্রাণ। বার বছর আগে মাত্র আধ ঘণ্টার জন্য তাঁর সঙ্গে আমার দেখা হয়েছিল। তখন থেকেই আমি তাঁর সঙ্গে আবার দেখা করবার ইচ্ছা পোষণ ক'রে আসছি। পৃথিবীতে ধারা বরষীয়, তিনি তাঁদেরই একজন। তিনি ছিলেন হংকং-এ, দুর্ভাগ্যবশত সেখানে বাঙলা আমার হয়ে ওঠে নি।"

এমন সম্ভাবনাও বিশেষ ছিল না। শোনা যায়, একবার একজন ভারতীয় রাজা যাতে অপ্রস্তুত না হন, এইজন্য মহারানী ভিক্টোরিয়া তাঁর দেখাদেখি প্লেট থেকে চুমুক দিয়ে ‘সুপ’ খেয়ে ছিলেন। মাদাম সান্‌ও ঠিক সেইভাবে এগিয়ে এলেন ভারতীয় অতিথিদের এই অপ্রতিভকারী অবস্থা থেকে উদ্ধার করবার জন্য।

‘চপ্‌স্টিক্’ সরিয়ে রেখে তিনি হাত দিয়ে খেতে আরম্ভ করলেন এবং সবাইকে শুনিয়ে বললেন, “ভগবান আমাদের হাত দিয়েছেন খাবার জন্যই তো—।” তাঁর দেখাদেখি সবাই হাত দিয়ে খেতে আরম্ভ কবল।

যে সাতদিন তাঁরা ক্যান্টনে ছিলেন, তার মধ্যে মিশনের সভ্যরা একটুও বিশ্রাম পাননি। অজস্র কাজের ঘূর্ণাবর্তের মধ্যে কেটেছে তাঁদের দিনগুলি। বহু জনসভা ও সম্বর্ধনা-অনুষ্ঠানে তাঁদের যোগ দিতে হয়েছে। তা ছাড়া সহরের যে দু’টি বড় হাসপাতাল আছে, চিকিৎসক-সুলভ আগ্রহ নিয়ে তাঁরা সে দু’টি দেখতে যান। সামরিক হাসপাতালটি উপযুক্ত যন্ত্রাদিতে সুসজ্জিত এবং বেশ আধুনিক। বেসামরিকদের জন্য সান্‌ ইয়াং-সেন মেমোরিয়াল হাসপাতালটিকে তাঁরা দেখলেন বিমানহানায় আহতদের ভিড়ে ভর্তি। জরুরী প্রয়োজনের তাগিদে কাজ চালানো গোছের যে-সব ডাক্তারী যন্ত্রপাতি তখন চীনে তৈরী হচ্ছিল,

এখানে তাঁরা সেগুলি দেখবার সুযোগ পেলেন। তাঁরা দেখলেন, আহতদের সংখ্যা এত বেশী যে মুষ্টিমেয় চীনা ডাক্তার দিনরাত অক্লান্ত পরিশ্রম করেও পেরে উঠছেন না। হাসপাতালের প্রতিটি কামরা, বারান্দা, এমন কি উঠান পর্যন্ত ভরে উঠেছে হাজার হাজার আহত নব-নারী ও শিশুতে। এই দৃশ্য দেখে তাঁরা বুঝতে পারলেন, ডাক্তার এবং চিকিৎসাব সাজ-সরঞ্জামের জন্য চীনেবু দবকাব কত জরুরী। তাঁরা নিজেরা মাত্র পাঁচজন; ওষুধ-পত্র তাঁদের সঙ্গে যা আছে, তাতে এক বছরও চলবে না—অথচ চীনের দবকার আরও অস্তুত: পাঁচ হাজার ডাক্তার এবং লক্ষ লক্ষ বাক্স ওষুধ ও যন্ত্রপাতি! এ কথা তাঁদের মনে হ'ল; তবু নিজেরা শীগগিরই যে-কাজ শুরু করবেন, তাতে চীনের যুদ্ধ-প্রচেষ্টাব কিছুটাও সাহায্য হবে, এই কথা ভেবে তাঁরা একটু শান্তি পেলেন।

চিকিৎসা-ব্রতী হিসেবে তাঁরা জাপানীদের কাছে কি প্রত্যাশা করতে পারেন, তার ভয়াবহ নিদর্শন তাঁরা দেখতে পেলেন এই “সান্ ইয়াং-সেন্ মেমোরিয়াল” হাসপাতালে। রেড্-ক্রস যে সামরিক লক্ষ্যবস্তুর অন্তর্ভুক্ত নয়, একথা আন্তর্জাতিক আইনে স্বীকৃত; কিন্তু জাপানীরা এ কথা গ্রাহ্য করে না। তাঁরা দেখলেন, হাসপাতালের খানিকটা অংশ বোমাবর্ষণে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। হাসপাতালের প্রাঙ্গণে কতকগুলি পরিখা খনন করা হয়েছিল—এর পর

থেকে বিমানহানার সংকেতধ্বনি ~~হ'ল~~ বোম্বীদের সেখানে নিয়ে যাওয়া হ'ত।

ক্যান্টন থেকে বিদায় নেবার আগেই তাঁদের একবার বিমান-আক্রমণের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা হ'ল। নগববাসীদের পক্ষ থেকে তাঁদের বিদায়-অভিনন্দন জানাবার জন্য একটি সভা যখন অনুষ্ঠিত হচ্ছিল, সেই সময় বিমান-আক্রমণের সংকেতধ্বনি হয়। এই প্রথম তাঁদের মাটির নীচে আশ্রয়-কক্ষে প্রবেশ করতে হ'ল। সহরের যে-সব অঞ্চলে বোমা পড়ছিল, সেইসব অঞ্চল থেকে বজ্রগর্জনের মত শব্দ তাঁদের কাণে ভেসে এল। প্রথমটা যে তাঁরা বেশ ভয় পেয়েছিলেন, এ-কথা পরম্পরের কাছে স্বীকার করতে তাঁরা কুণ্ঠিত হন নি। তবে সেই আশ্রয়-কক্ষে তাঁদের যে-সব চীনা বন্ধু উপস্থিত ছিলেন, তাঁদের নির্বিকার, প্রশান্ত ভাব দেখে বিমান-আক্রমণে অনভ্যস্ত ভাবতীয় চিকিৎসকরা যথেষ্ট আশ্বস্ত হ'লেন। আশ্রয়-কক্ষ থেকে বেরোবার আগেই তাঁদের প্রথম ভয়েব ধাক্কা পূর্বোপরি কেটে গেল।

ক্যান্টনে মাঝে মাঝে বেশ হাস্যকর অভিজ্ঞতাও তাঁদের হয়েছে। চীনা ভাষা তাঁরা তখনও তেমন আয়ত্ত ক'রে উঠতে পারেন নি। কোন দোভাষীকে সঙ্গে না নিয়ে তাঁরা যখন মাঝে মাঝে সহরে বেড়াতে বেরোতেন, তখন সময় সময় এজন্য তাঁদের বেশ অদ্ভুত অবস্থায় পড়তে হ'ত। একদিন কোট্টিনিস্, বসু ও মুখার্জি একটা চীনা বেস্তাবা'য় ঢুকেছেন।

যে মেয়েটি তাঁদের পরিবেশন করছিল, সে মোটেই ইংরাজি জানে না। কোর্টনিস্ মনে করতেন, চীনা ভাষায় তাঁর খুব দখল আছে ; কিন্তু “মুরগী” কথাটি চীনা ভাষায় বোঝাবাব মত দক্ষতা তাঁর তখনও হয়নি। বঙ্কুজয় তখন মনোভাব প্রকাশের জন্য চিত্রকলার সাহায্য নিলেন। তিনজনে মিলে খাণ্ডতালিকার বিপরীত পৃষ্ঠে যে ছবিটি আঁকলেন, তাঁদের মতে সেটি একটি মুরগীর খুব নিখুঁত, প্রায় জীবন্ত ছবি! মেয়েটি এমন ভাব দেখাল যেন সে সব বুঝেছে। খানিকক্ষণ বাদে সে খুব গর্বিত ভাবে নিয়ে এল—বেশ ভাল ক’রে ভাজা একটি ব্যাঙ।

তেইশে সেপ্টেম্বর ভোর চারটের সময় সুপ্ত ক্যান্টন সহর থেকে সাতখানা ‘গ্যাম্বুলেল ট্রাক্’ ছাড়ল। বিমান-আক্রমণের ভয়ে পরস্পরের মধ্যে দু’শ গজেরও বেশী তফাৎ রেখে গাড়ীগুলি গ্রামেব পথ দিয়ে এগিয়ে চলল। এমনি ক’রে ভারতীয় মেডিকাল মিশন ছনান প্রদেশের রাজধানী চ্যাংশার দিকে রওনা হ’লেন। সেখানে পৌঁছেই তাঁদের কাজ শুরু করবাব কথা।

অপরাজেয় চীন

“ ‘স্ববির’ চীনরাই এ-বুদ্ধে ভ্রমী হবে, কারণ আসলে তারা প্রগতিশীল । নতুন ক’রে নিজেদের তাবা গড়ে তুলছে । ”

—ওয়েন ল্যাটিমোর ।

ক্যান্টন থেকে চ্যাংশা আটশ মাইলের পথ । কখনো সমভূমি, কখনো বা চড়াই-উৎরাইয়ের মধ্য দিয়ে গেছে এই পথ ; পথের মাঝে মাঝে ভয়ানক বাঁক । পথের পাশে পাহাড়ের গায়ে স্থানে স্থানে পড়ে রয়েছে মোটর গাড়ীর ধ্বংসাবশেষ ; সত্ত্ব বিমান আক্রমণের পর পথের ধারে সহর এবং গ্রামের বাড়ীঘর দাউ-দাউ ক’রে জ্বলছে ; বোমার আঘাতে পুল ভেঙ্গে পড়েছে ; মাঝে মাঝে পাইন-বনে ঢাকা পাহাড়, পাহাড়ের গায়ে গায়ে ধানক্ষেত ; মাঝে মাঝে তুষাব-নীতল স্বচ্ছ নীল বিগী—এই সে পথের দৃশ্য । অজস্র বোমাবর্ষণে বিধ্বস্ত রেলপথ কখনো এই পথের গা ঘেঁসে চলেছে, কখনো বা পাহাড়ের স্ফুটনের মধ্য দিয়ে অন্তরীক্ষে চলে গেছে । এই পথে চড়াই-উৎরাই ভেঙ্গে ক্লাস্তিহীন চালকবা বাত্রিদিন গাড়ী চালাচ্ছিল—সামনের পথের ওপর তাদের দৃষ্টি স্থিরনিবদ্ধ । গাড়ীগুলি সবসময়েই পরস্পরের সঙ্গে দু’শ গজেরও বেশী দূরত্ব বজায় রাখছিল, কারণ যে কোন মুহূর্তে আকাশে জাপানী বোমারু বিমানের আবির্ভাব ঘটতে

পারে—অনেকগুলি গাড়ী একসঙ্গে থাকলে তারা বোমা ফেলবার একটি চমৎকার লক্ষ্যস্থল পাবে।

মিশনের সঙ্গে ছিলেন ডাঃ ওআঙ্গ্ এবং ক্যানাডার ডাঃ হারিসন। এঁরা দু'জনেই রেড্ ক্রশের কর্মী। যানবাহন-বিভাগের একজন পদস্থ কর্মচারী মিঃ উ এবং মিস্ রুবেন্স নামে একজন মার্কিন মহিলা সাংবাদিকও তাঁদের সঙ্গে চলেছিলেন। চীনের কলাগকামনাই এই বিভিন্ন দেশীয় জনতাকে একত্র এনেছিল।

পঁচিশে সেপ্টেম্বর তাঁরা চ্যাংশায় পৌঁছালেন। চ্যাংশা একটি প্রাদেশিক রাজধানী, আয়তনে প্রায় নাগপুরের সমান। সহরটি প্রাচীন ধরণের; এখানকার সরু সরু আঁকাবাঁকা গলিগুলি কাশীর কথা মনে করিয়ে দেয়। শীতের হাত থেকে বাঁচবার জন্য এখানকার সব রাস্তার ওপর ছাউনি দেওয়া। প্রত্যেকটি বাড়ীর গায়েই বোমার চিহ্ন।

ভারতীয় চিকিৎসকরা কিন্তু এ-সহরের গঠন-বৈচিত্র্য দেখবার বেশী অবকাশ পেলেন না। একটি মাধ্যমিক বিদ্যালয়কে সাময়িক শিক্ষাকেন্দ্রে পরিণত করা হয়েছিল—সেখানেই তাঁদের থাকবার ব্যবস্থা হ'ল। সঙ্গে সঙ্গেই স্কুল হ'ল তাঁদের আসল কাজ, যে কাজের জন্য তাঁদের চীনে আসা। ভোজ, প্রশস্তি, সম্বর্ধনা ইত্যাদির পালা শেষ হয়ে কাজ শুরু হওয়াতে তাঁরা খুবই আনন্দিত হ'লেন।

তাঁদের জানান হ'ল, চীনের জাতীয় রেড্ ক্রশের

পরিচালনায় যে মেডিকাল রিলিফ কমিশন আছে, তার প্রধান কর্মকর্তা ডাঃ রবার্ট লিমের অধীনে তাঁদের কাজ করতে হবে। ডাঃ লিমের সঙ্গে পরিচিত হয়ে তাঁরা দেখলেন যে তিনি চীনের অন্ততম শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি, সকলেরই প্রীতিপাত্র। এই রকম একজন লোকের অধীনে কাজ কববার সুযোগ পেয়ে তাঁরা আনন্দিত হ'লেন। ডাঃ লিম নিজে একজন বিশিষ্ট চিকিৎসক; এডিনবরা থেকে তিনি সসম্মানে চিকিৎসা-শাস্ত্রের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। যুদ্ধের আগে তিনি পীপিং মেডিকাল কলেজে অধ্যাপনা করতেন। খর্ব, কুশকায় এই ভদ্রলোকটিব চেহারায় বুদ্ধিমত্তার ছাপ সুস্পষ্ট। সামরিক পোষাকেও তাঁর সে বৈশিষ্ট্য চাপা পড়ে নি। তিনি চমৎকার শুদ্ধ ইংরাজি বলেন, এবং সব বিষয়েই অত্যন্ত প্রগতিশীল মত পোষণ করেন। তাঁর দেশপ্রেম এবং চিকিৎসা-নৈপুণ্যেই চীনের মেডিকাল রিলিফ কমিশন গড়ে উঠেছে। যে রকম প্রতিকূল অবস্থার মধ্যে তিনি এই প্রতিষ্ঠান গড়ে তোলেন, সে অবস্থায় পড়লে তাঁর চেয়ে কম দৃঢ়তাসম্পন্ন যে কোন লোকই হতাশ এবং অবসন্ন হয়ে পড়তেন। তাঁর অসুমান্য সাহস ও আত্মত্যাগের কাহিনী আজ চীনের সর্বত্র প্রবাদে পরিণত হয়েছে। নান্‌কিঙ থেকে চীনারা যখন হটে যাচ্ছিল, তখন তিনি কি-ভাবে প্রাণেব মায়া ত্যাগ ক'বে শত শত নরনারীর প্রাণরক্ষা করেছিলেন, সে কাহিনী লিন্ ইউটাঙ তাঁর উপন্যাস “এ লীফ্ ইন্ দি স্টর্ম”-এর একটি পাত্রেব

মুখে বিবৃত করেছেন। প্রসঙ্গক্রমে বলা যেতে পারে, ১৯৪২ খ্রিস্টাব্দে চীনা অভিযানকারী বাহিনী ছত্রভঙ্গ হয়ে যাবার পর তিনি সেই বাহিনীর সঙ্গে ভারতবর্ষে এসেছিলেন।

জাপানের সঙ্গে যখন যুদ্ধ বাধে, তখন চীনের দশ হাজার ডাক্তারের মধ্যে উপযুক্ত শিক্ষাপ্রাপ্ত ডাক্তার ছিলেন মাত্র ছ'হাজার। তার মধ্যে মোটামুটি এক হাজার জন সেনাদলে যোগ দিয়েছিলেন, অর্থাৎ ছ'হাজার সৈন্য পিছু মাত্র একজন ক'রে ডাক্তার ছিলেন। ডাঃ লিম্ তাঁর তৎকালীন এবং প্রাক্তন সমস্ত ছাত্রকে নিয়ে মেডিকাল রিলিফ কমিশন সংগঠন করলেন। এই কমিশন কতকটা রেড ক্রসের আনুষ্ঠানিক প্রতিষ্ঠান। প্রয়োজনবোধে কমিশন সেনাদলেব সঙ্গে সহযোগিতা ক'রে সামরিক হাসপাতালে কিংবা রণাঙ্গণে ভ্রাম্যমান 'গ্যাম্বুলেন্স ইউনিটে' কাজ করে।

মেডিকাল রিলিফ কমিশনের কাজ পাঁচভাগে বিভক্ত— চিকিৎসা, গুরুত্বা, 'গ্যাম্বুলেন্স,' রোগ-প্রতিষেধ এবং 'এক্সরে'। প্রত্যেক বিভাগে আবার কয়েকটি ক'রে ইউনিট থাকে। প্রত্যেকটি চিকিৎসাকারী ইউনিটে থাকেন পাঁচজন ক'বে ডাক্তার। এ ছাড়া নার্স, ডেসার, আর্দালি, একজন পাচক ও একজন 'কোয়ার্টার-মাস্টার' থাকে প্রত্যেক ইউনিটে। ভারতীয় মিশনের সঙ্গে উপযুক্ত সংখ্যক লোকজন এবং ইংরাজি-জানা পুরুষ নার্স দিয়ে এর নাম রাখা হ'ল "পঞ্চদশ চিকিৎসাকারী (ভারতীয়) ইউনিট"। কাজ শুরু করবাব

আগে মিশনের সভ্যবা যাতে মেডিকাল রিলিফ কমিশনের গঠন পদ্ধতি ভাল ক'বে বুঝে নিতে পাবেন, সেই জন্য তাঁদের বলা হ'ল হাসপাতালে হাসপাতালে ঘুরতে। নতুন ডাক্তারদের শিক্ষাব জন্য ডাঃ লিম্ যে সব বক্তৃতা দিতেন, সেগুলিও তাঁদের শুনতে বলা হ'ল।

সামরিক হাসপাতালে যে মুষ্টিমেয় তরুণ চীনা ডাক্তার অসংখ্য রোগীর তত্ত্বাবধান করেছিলেন, তাঁদের নৈপুণ্য ও কর্তব্যপবায়ণতা দেখে ভারতীয় ডাক্তারবা বিশ্বাসে ও শ্রদ্ধায় অভিভূত হলেন। রেড্-ক্রসের যানবাহন বিভাগে যে সমস্ত গাড়ী ছিল, তাব অধিকাংশই ইংলণ্ড, আমেরিকা, ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ, জাপান, সুমাত্রা প্রভৃতি স্থান থেকে দেশপ্রেমিক প্রবাসী চীনারা দান করেছিলেন। সহানুভূতিশীল বিদেশী বন্ধুদের দানও তার মধ্যে কিছু ছিল। ভারতীয় কংগ্রেস যে র‍্যাথুলেল ট্রাক ও কাব পাঠিয়েছিল, তাও এব সঙ্গে যুক্ত হ'ল।

একদিন মোটরে ক'রে যাবাব সময় বিমান-আক্রমণেব সঙ্কেতধ্বনি শুনে ভারতীয় ডাক্তাররা তাড়াতাড়ি 'ট্রেঞ্চ' আশ্রয় নিলেন। তবে জাপানী বিমান সেদিন এসেছিল সহরের অবস্থা পর্যবেক্ষণ করতে, তাই বোমা আর সেদিন পড়ল না। ডাক্তারবা যে 'ট্রেঞ্চ' আশ্রয় আশ্রয় নিয়েছিলেন তার পাশেই কতগুলি পুরানো 'ট্রেঞ্চ' দেখে তাঁরা বিস্মিত হ'লেন। এ সম্বন্ধে প্রশ্ন ক'বে তাঁরা শুনলেন যে ১৯৩০ খ্রিস্টাব্দে চীনের "লালফৌজ" যখন চ্যাংশায় বিপ্লবেব সূত্রপাত

করে, এই ট্রেকগুলি সেই সময়ের। ব্রিটিশ এবং মার্কিন নৌবহর নদীবক্ষ থেকে সহরের ওপর গোলাবর্ষণ ক'রে এই বিদ্রোহ দমন করতে সাহায্য করেছিল।

যুদ্ধক্ষেত্র থেকে একজন আহত সৈন্যকে তুলে নেবার সময় নিহত জনৈক 'য়ান্মুলেল' কর্মীর স্বরণে অম্লুষ্ঠিত একটি শোকসভা মিশনের সভ্যদের বিশেষ প্রেরণা দিল। কর্মীটির মস্তিষ্কে গুলি লেগেছিল; আহত সৈন্যটিকে নিরাপদ স্থানে নিয়ে আসবার কিছুক্ষণ পরেই তার মৃত্যু হয়। মৃত্যুর সময় তার বয়স ছিল মাত্র সতের বছর। এই বীর-বালকের পিতা একজন শ্রমজীবী। সমবেত জনতাকে সম্বোধন ক'রে শান্ত, সংযত কণ্ঠে তিনি বললেন, "আমার যদি আরও ছেলে থাকত, তাদেরও আমি সানন্দে উৎসর্গ করতুম জাতির কল্যাণে।" যে মহান প্রতিরোধশক্তি এতদিন 'চীনকে পরাজয়ের হাত থেকে রক্ষা ক'রে এসেছে এবং তার নিশ্চিত বিজয়ের সূচনা করেছে, তারই অভিব্যক্তি হয়েছে এই বালকের আত্মোৎসর্গে এবং তার পিতার প্রশান্ত স্তৈর্ঘ্যে।

এই শক্তিরই বিকাশ মিশন দেখতে পেলেন সাত থেকে পনের বছর বয়স্ক একদল বালক-বালিকার মধ্যে। একজন দোভাষীকে সঙ্গে নিয়ে তারা মিশনের সঙ্গে দেখা করতে এসেছিল। সম্প্রতি এরা দেশের অভ্যন্তরে প্রায় ছ'হাজার মাইল পথ পায়ে হেঁটে ঘুরেছে। অনেক সময়েই এদের শত্রুবাহের পাশ কাটিয়ে অগ্রসর হ'তে হয়েছে। গান, বক্তৃতা

ও অভিনয়ের মধ্য দিয়ে এরা গ্রামে গ্রামে স্বাদেশিকতাৰ বাণী প্রচার করছিল। যে ছেলেটি এদের নেতা, তার বয়স চোদ্দও পোৱেনি। মেডিকাল মিশন পাঠাবাৰ জন্য ভাৰতবৰ্ষ অধিবাসীদের ধন্যবাদ জানিয়ে সে একটি বক্তৃতা দিল। দলের ছেলেমেয়েবা সবাই খুব আগ্ৰহভাৱে মিশনকে ভাবতবৰ্ষ সম্বন্ধে নানারকম প্রশ্ন করল।

এই যে বুদ্ধি-দীপ্ত, প্রাণ-চঞ্চল ছেলেমেয়েৱা দেশেৰ জন্য এই ঝয়সেই বাপ-মা, বাড়ী-ঘৰ ছেড়ে বেবিয়েছে, এবাট নবীন চীনেৰ প্রতীক।

নরকের রাজপথ

“যুদ্ধের বিত্তবিকা—গোলাগুলি, ট্যাঙ্ক, কামান অথবা বোমার বিত্তবিকা—এই সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ নয়। আকাশ থেকে অতর্কিত বোমাবর্ষণ, যুদ্ধের রক্ত রূপ, ধাতুর সঙ্গে ধাতুর সংঘর্ষ, এই সবচেয়ে ভীষণ নয়। সত্যতার উষাকাল থেকেই মানুষ রণক্ষেত্রে মানুষকে হত্যা করে এসেছে। ...কিন্তু মানুষের ইতিহাসে এ দৃশ্য কখনও দেখা যায় নি যে সৈনিকরা হাসতে হাসতে ছোট শিশুকে শূন্যে ছুঁড়ে দিচ্ছে, তারপর তীব্র কিরীচেব যুগ্মে তাকে লুপ্তে নিচ্ছে। এক জাতির মানুষ আর এক জাতির গুপ্তার কি নৃশংস অভিযাত্রা করতে পারে, এই হ'ল আসল বিত্তবিকা।”

—লিন ইউটাঙ (“এ লীফ্, ইন্ দি ষ্টর্ম”)।

চ্যাংশাতে মিশনের যে অভিজ্ঞতা হ'ল, সেটা ভূমিকা মাত্র—তাদের আসল কাজ শুরু হ'ল চীনের যুদ্ধকালীন রাজধানী হ্যাঙ্কাউ-য়ে। ১৯৩৮ খৃষ্টাব্দের ২৯শে সেপ্টেম্বর তিনখানা গাড়ীতে করে “পঞ্চদশ চিকিৎসাকাবী (ভাবতীয়) ইউনিট” হ্যাঙ্কাউয়ের পথে রওনা হলেন। তাঁদের সঙ্গে চললেন চীনা রেড ক্রসের যান-বাহন বিভাগের অধ্যক্ষ মিঃ উইলিয়াম উ। উত্তর পূর্বাঞ্চলে এই চারশ মাইলব্যাপী যাত্রাপথে তাঁরা যুদ্ধের বীভৎস, ভীতিপ্রদ রূপ প্রত্যক্ষ করলেন।

খেয়া নৌকায় নদী পার হয়ে ছপুর্ বেলা তাঁরা চুং-ইয়ের সহরে পৌঁছালেন। সহরের বাড়ী-ঘর পুড়ছে, দূর থেকেই তার ধোঁয়া দেখা যাচ্ছিল। তিনদিন ধরে সেখানে অবিরত বিমান আক্রমণ চলছিল। তাঁদের পৌঁছাবার মাত্র আশ্বিনী আগে একটি বড়রকমের আক্রমণ হয়ে গেছে। সহরের প্রায়

প্রতিটি বাড়ী ভূমিসাং হয়েছে। 'আগুনে বোমার' বিস্ফোরণে কতগুলি বাড়ী তখনও জ্বলছে। চারিদিকে অসংখ্য মৃতদেহ পড়ে রয়েছে, তার মধ্যে অনেকগুলি পচতে শুরু করেছে। সর্বশেষ বিমান হানাতেই অন্ততঃ দশজন নিহত হয়েছে, আহতের সংখ্যাও একশ'র কম নয়। সহরে খুব বেশী লোক-জন নেই। মাঝে মাঝে ক্ষুধার্ত, কঙ্কালসাব ছ'চাবজন লোক এবং ছ'একটি কুকুর পথ দিয়ে চলেছে। মৃত্যুব ছায়াব মতই বিভীষিকাময় তাদের আকৃতি! চীনা রেডক্রসের কয়েকজন কর্মী এরই মধ্যে সেখানে উপস্থিত হয়েছে। চিকিৎসক ও শুশ্রূষাকারীদের ছ'টি ইউনিট যথাশক্তি আহতদের সেবা করছিল—কিন্তু প্রয়োজনের তুলনায় তারা নিতান্তই নগণ্য। এবকম অবস্থা তখন চীনের শত শত সহরে। চুং-ইয়েনের শোচনীয় দুরবস্থা সমসাময়িক চীনের অবস্থারই প্রতীক।

সেপ্টেম্বর মাসের শেষদিকে দক্ষিণ চীনে যুদ্ধের গতি জাতীয় বাহিনীর বিশেষ প্রতিকূলে ছিল। জাপানের দুর্দৈর্ঘ্য, বিরাট সেনাবাহিনী তখন সমুদ্রোপকূলের নগরগুলি অধিকার ক'রে দেশের অভ্যন্তরে হানা দিয়েছে; ক্যান্টন এবং হ্যাংকাউ ছ'টি সহরই তারা অবরোধ করেছে। চলাচলের ব্যবস্থা আগে থেকেই খারাপ, তারপর ক্যান্টন-চ্যাংশা-হ্যাংকাউ রেলপথের ওপর অনববর্ত বোমাবর্ষণ ক'রে জাপানীরা সে দুরবস্থা আরও শোচনীয় ক'রে তুলেছে। এ অঞ্চলের প্রত্যেকটি উল্লেখযোগ্য সহরেই অবিরাম বিমানহানার ফলে ঠিক চুং-

ইয়েনের মত অবস্থা হয়েছে। দুর্ভিক্ষ যান্ত্রিক বাহিনী নিয়ে জাপানীরা ক্রমেই ইয়াংসি নদী ধরে এগিয়ে আসছে। স্থানে স্থানে বিপুল ক্ষতি স্বীকারের পর চীনা বাহিনী হটে যেতে বাধ্য হয়।

তাঁদের গাড়ীর চালক একবার পথ ভুলে উত্তরে না যেয়ে পূর্বদিকে যাবার দরুণ ভারতীয় চিকিৎসকরা এই শোচনীয় পশ্চাদপসরণের দৃশ্য দেখতে পান।

তারা যেখানে উপস্থিত হলেন, তাকে বাস্তবিকই নরকের রাজপথ বলা চলে। আহত, অক্ষম, দুর্বল সৈন্যের দল খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে সে পথে চলেছে শিবিরের হাসপাতাল লক্ষ্য করে। নিজেদের উর্দি ছিঁড়ে তারা কোনরকমে ক্ষতস্থান বেঁধেছে। তাদের মধ্যে অনেক কয়েকদিন যাবৎ কিছুই খেতে পায় নি; তারা পথের পাশের ধানক্ষেত থেকে ধানের শীষ তুলে তাই চিবোবার চেষ্টা করছে। রোগে এবং পথভ্রমে অনেক এমন অবসন্ন হয়ে পড়েছে যে তাদের চলবার শক্তি নেই। অনেকে পথের ধারেই শুয়ে পড়েছে—সেই তাদের শেষ শোওয়া। ক্ষুধায় এবং যন্ত্রণায় অনেকে প্রায় উন্মাদ হয়ে গেছে। তারা বন্দুক দেখিয়ে মিশনের গাড়ী থামিয়ে খাবার চাইল এবং দাবী করল যে তাদের গাড়ীতে তুলে নিতে হবে। আরোহীদের পরিচয় পেয়ে তাদের অমুতাপের আর অবধি রইল না। নিতান্ত দুঃখের সাথে তারা বারবার তাঁদের কাছে কমা চাইতে লাগল। চীনে ভারতীয় মিশনকে যে-সব শোচনীয় দৃশ্যের

সম্মুখীন হ'তে হয়েছে, তার মধ্যে এইটিই সবচেয়ে মর্মস্পর্ক। এর পরে তাঁদের আরো অনেক ভয়াবহ দৃশ্য দেখতে হয়েছে— চোখের সামনে বোমাব আঘাতে মানুষকে টুকবো টুকবো হয়ে যেতে তাঁরা দেখেছেন ; হিংস্র যুদ্ধ এবং গেরিলাবাহিনীর অভিযানও তাঁরা দেখেছেন ; বণাঙ্গণ থেকে এক মাটিলের মধ্যে ব'সে তাঁরা আহত সৈন্যদের সঙ্গশোণিতস্রাবী ক্ষতব পরিচর্যা করেছেন ; জাপানী শাস্ত্রীদের বন্দুকের পাল্লার মধ্য দিয়ে শত্রুবাহ অতিক্রম কববার অভিজ্ঞতাও এব পব তাঁদের কারও কারও হয়েছে। কিন্তু এই নরকের রাজপথ—আহত, রক্তাক্ত মানুষের এই যে অফুরন্ত মিছিল—এ তাঁদের মনে চিরদিনের মত যে ভয়াবহ ছাপ বেধে গেল, তাব তুলনা তাঁরা সারা চীনে কোথাও খুঁজে পান নি।

হুংখু-যন্ত্রণা যেখানে এত বেশী, এত মর্মান্তিক, সেখানে কয়েকজন ডাক্তার সমস্ত সদিচ্ছা সত্ত্বেও এমন আব কি কবতে পারেন? তবু তাঁরা মাঝে মাঝে গাড়ী ধামিয়ে আহত সৈনিকদের সাহায্য করবার চেষ্টা করতে লাগলেন, কিন্তু তাঁদের যন্ত্রপাতি সব ছিল অন্য গাড়ীতে, তাই তাঁরা বিশেষ কিছু করতে পাবলেন না। খানিককাল পরে তাঁরা যেখানে পৌঁছালেন, সেখান থেকে রণক্ষেত্রের কামানগর্জন স্পষ্ট শোনা যায়। পথভুলের কথা বুঝতে পেরে তাঁরা এখান থেকে ফিরলেন। ঘণ্টাব পর ঘণ্টা তাঁরা অন্ধকারেব মধ্য দিয়ে এগিয়ে চললেন। মাঝে মাঝে সৈন্যদের কুচ-কাওয়াজের

শব্দ শুনে তাঁরা বুঝতে পারছিলেন যে তখনও তাঁরা যুদ্ধাঙ্গুলেই রয়েছেন।

মিশ্মিশে অন্ধকারের মধ্যে খেয়া-নৌকায় ক'রে তাঁদের গাড়ীগুলি একটি ছোট নদী পার হ'ল। পরপারে পৌঁছে তাঁরা অস্ত্রবাহী রেলগাড়ীর আওয়াজ শুনেতে পেলেন। এই শব্দে তাঁরা বুঝতে পারলেন যে সে-অঞ্চল দিয়ে একটি বিরাট সেনাবাহিনী চলেছে। ডাঃ বন্সু অন্ধকারে নিজের গাড়ী চিনতে না পেরে যেই একবার টর্চলাইট জ্বালিয়েছেন, অমনি তাঁদের অধিনায়ক চাপা গলায় ধমক দিয়ে উঠলেন “আলো নেভাও বলছি, বোকা কোথাকার!” এতক্ষণ যিনি খুব ভদ্র ব্যবহার করছিলেন, তাঁর মুখে এই ধমকের সুর শুনে তাঁরা বুঝতে পারলেন যে শত্রুসেনা খুব নিকটেই আছে। ডাঃ বন্সু না জেনে যে ভুল ক'রেছিলেন, তার ফলে তাদের কামানের গোলায় হাজার হাজার প্রাণ বিনষ্ট হ'তে পারত।

রাত সাড়ে দশটার সময় তাঁদের প্রথম গাড়ীখানা উচাঙে পৌঁছাল। সেখানে থেকে ইয়াংসি-কিয়াং নদী পার হ'য়ে তাঁরা হ্যাংকাউয়ে পৌঁছালেন। হান্ এবং ইয়াংসি নদীর সঙ্গমস্থলে এই ছ'টি নগর হাঙ্গেরির বুদা ও পেস্ত নগরদ্বয়ের মতই নদীর এপার ওপারে অবস্থিত। শিল্পপ্রধান উপকণ্ঠ হ্যানিয়াঙকে নিয়ে এদের মিলিত নাম হ'ল উ হান।

সহর থেকে মাত্র কয়েকমাইল দূরে “নরকের রাজপথে” তাঁরা যে ভয়াবহ দৃশ্য দেখেছিলেন, তার সঙ্গে হ্যাংকাউয়ের

অবস্থার আকাশ-পাতাল তফাৎ। আধুনিকতা ও প্রমোদের আবহাওয়ায় এ সহর পূর্ণ। অভিজাত হোটেল, দোকানে দোকানে বিলাসজব্যের সম্ভার—কোন কিছুই অভাব নেই। যে-কোন আধুনিক রাজধানীর মতই এখানকার কোলাহল-মুখর রাজপথে চঞ্চল জনতার গতিবিধি অফুরন্ত। সহরের অবস্থা দেখে হঠাৎ বোঝবার যো নেই যে শত্রুসৈন্য এ সহর অবরোধ করেছে—শুধু তাই নয়, শীগগিরই এখানকার অধিবাসীদের সহর ছেড়ে যেতে হবে। “যদি হ্যাঙ্কাউ ছেড়ে যেতে হয়” না ব’লে লোকে এবই মধ্যে বলতে শুরু করেছে, “যখন হ্যাঙ্কাউ ছেড়ে যেতে হবে।” অথচ সহরের দৈনন্দিন জীবনযাত্রা প্রায় চিরাচরিত গতিতেই চলেছে।

• তবু যুদ্ধের বিভীষিকা যে কত কাছে রয়েছে, ভাল ক’রে লক্ষ্য করলেই তা নজরে পড়ত। অনেক গৃহ ধ্বংসস্থাপে পরিণত, আর অনেকগুলির গায়েই দেখা যেত বিমানহানার চিহ্ন! পবিচ্ছন্ন, সুবেশ বণিক, আমলা ও ছাত্রদের ভিড়ের মধ্যে দেখা যেত ছিন্নবস্ত্রপরিহিত আশ্রয়প্রার্থীদের। এদের মধ্যে অনেকে শত শত মাইল পায়ের হেঁটে তবে হ্যাঙ্কাউয়ে পৌঁছেছে। “আশ্রয়ের সন্ধানে এত বড় জনতার যাত্রা পৃথিবীর ইতিহাসে আব কখনও ঘটেনি। • বাড়ীঘর ছেড়ে সমুদ্রকূলের নগর থেকে এরা দলে দলে প্রবেশ করেছে দেশের অভ্যন্তরে। নদী অতিক্রম ক’রে, পর্বতমালা লঙ্ঘন ক’বে এরা এসেছে এই দুর্বোধ্য যুদ্ধে দুজ্জৈয় শত্রুর নৃশংসতার হাত থেকে বাঁচবার

জন্য।”* এরাও সেই “নরকের রাজপথ” দিয়ে এসেছে। সেই ভয়াবহ দৃশ্যের স্মৃতি, সেই মর্মান্তিক বেদনার অনুভূতি এদের মুখে চোখে সুস্পষ্ট রেখায় ফুটে উঠেছে।

ছাঙ্কাউয়ে পৌছাবার পরদিন তাঁরা ৬৪নং শিবির হাসপাতাল দেখতে গেলেন। ছাঙ্কাউয়ের হাসিমুখের আড়ালে যে বেদনাব ছাপ রয়েছে, তার প্রমাণ তাঁরা এখানেও দেখতে পেলেন। সহরের যে অঞ্চলে আগে জাপানীদের বসতি ছিল, সেই অঞ্চলে এই হাসপাতালটি অবস্থিত। এটি আগে ছিল একটি জাপানী হাসপাতাল। তখন এখানে দু’শ রোগীর উপযুক্ত ব্যবস্থা ছিল। এখন এক সামরিক হাসপাতালে পরিণত করা হয়েছে। গুরুতর ভাবে আহত প্রায় দেড় হাজার সৈন্য এখানে রয়েছে। জায়গার অভাবে তারা সবাই মেঝের ওপর ঘাসের, মাত্র বিছিয়ে শুয়ে আছে। সহরের অন্য অঞ্চলে আর একটি হাসপাতালে তাঁরা এর চেয়েও বেশী রোগীর ভিড় দেখলেন। সেখানে রোগীর সংখ্যা আড়াই হাজার। এত রোগীর জন্য না ছিল পর্যাপ্ত পবিমাণে ওষুধ-পত্র, আর না ছিল উপযুক্ত-সংখ্যক চিকিৎসকের ব্যবস্থা। ভারতীয় চিকিৎসকরা খুব সঙ্কট-মুহুর্তেই তাঁদের ওষুধ-পত্র নিয়ে এখানে এলেন। আন্তরিক কৃতজ্ঞতা সহকারে তাঁদের অভ্যর্থনা ক’রে নেওয়া হ’ল।

* লিন্ ইউটাহ্ (এ লীফ্ ইন দি ট্রা)

পয়লা অক্টোবর থেকে তাঁরা কাজ শুরুর করলেন। দু’টি হাসপাতালে কাজ করবার জন্য তাঁদের দু’দলে বিভক্ত করা হ’ল। এক দলে রইলেন চোলকার ও বসু, আর এক দলে কোটনিস্ ও মুখার্জি। ডাঃ অটল চিকিৎসক হিসেবে এই দু’জায়গাতেই ঘুরে ঘুরে কাজ করতে লাগলেন।

সতের দিন তাঁরা হাঙ্কাউয়ে ছিলেন। এই ক’দিন তাঁরা উদয়াস্ত পরিশ্রম করেছেন, এমন কি সময় সময় গভীর রাত্রি পর্যন্ত তাঁদের কাজ করতে হয়েছে। তাঁদের সঙ্গে ছিলেন কয়েকজন চীনা ডাক্তার এবং জাভা ‘গ্যান্ডুলেন্স’ ইউনিটের কর্মীরা। এই ইউনিটও তাঁদেরই মত বিদেশ থেকে স্বেচ্ছাসেবকরূপে এসেছিলেন।

‘চিকিৎসা-জীবনের সুদীর্ঘ অভিজ্ঞতাব মধ্যেও তাঁরা এমন শরীরাত্তিক যন্ত্রণার দৃশ্য আর দেখেন নি। যে-সব আহত সৈন্য তাঁদের চিকিৎসাধীনে ছিল, তাদের কারও হাত-পা শরীর থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে গেছে, ‘দমদম’ বুলেটের আঘাতে কারও মুখের খানিকটা উড়ে গেছে, কারও বা তলপেটে এবং ফুসফুসে গুলি বিঁধেছে। নীরবে দারুণ যন্ত্রণা স্বইবার এমন ক্ষমতাও তাঁরা এর আগে আব কখনো দেখেন নি। সাফল্যমণ্ডিত অস্ত্রোপচাব করবার পর বা যন্ত্রণানাশক কোন ওষুধ দেবার পর এই শাস্ত রোগীদের চোখেমুখে যে কৃতজ্ঞতার স্নিগ্ধ প্রকাশ দেখতে পেতেন, তাতেই তাঁরা কৃতার্থ বোধ করতেন। বিনিজ্জ বজনী এবং দীর্ঘ শ্রমের সমস্ত

কষ্ট তাঁরা তখন ভুলে যেতেন।

শাঙ্কাউয়ে যখন তাঁরা ছিলেন, সেই সময় কয়েক বার সেখানে বিমানহানা হয়। কিন্তু এ ধরনের হানা তখন তাঁদের গা-সওয়া হয়ে গেছে। চীনা সহকর্মীদের মতই নির্বিকার চিত্তে তাঁরা তখন এগুলিকে গ্রহণ করতে শিখেছেন। যুদ্ধের অবস্থা সে সময় খুবই আশঙ্কাজনক; জাপানীরা সবলে রাজধানীর দিকে এগিয়ে আসছে। মিশনের তরুণ সদস্য তিনজন রণাঙ্গণে যেয়ে যুদ্ধের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা সঞ্চয়ের জন্য উদ্গ্রীব হয়ে উঠলেন। একদল চীনা ও বিদেশী সাংবাদিকের তখন রণাঙ্গণে যাবার ব্যবস্থা হয়েছিল। কর্তৃপক্ষ এই দলের সঙ্গে তাঁদের পাঠাতে রাজী হ'লেন। কিন্তু কেমন ক'রে যেন এ-কথা খবরের কাগজে বেরিয়ে পড়ল। সেইজন্য তাঁদের যাত্রার ব্যবস্থা নাকচ করে দেওয়া হ'ল। সাংবাদিক এবং ডাক্তার দু'দলই এতে খুব মনঃক্ষুব্ধ হ'লেন। দার্শনিক-মনোবৃত্তি-সম্পন্ন একজন চীনা ভদ্রলোক তাঁদের সাধনা দিয়ে বললেন “যুদ্ধক্ষেত্রে যাওয়া হ'ল না ব'লে দুঃখ ক'রে লাভ কি? যুদ্ধক্ষেত্রেই তো তোমাদের কাছে এগিয়ে আসছে।”

বাস্তবিকই যুদ্ধক্ষেত্রে শাঙ্কাউয়ের দিকে এগিয়ে আসছিল। কিন্তু সহরের অভ্যন্তর জীবনযাত্রার কোন পরিবর্তন দেখা গেল না। আগের মতই সাড়ম্বরে বাজি পুড়িয়ে “শত্রু-কর্তন” উৎসব উদ্‌যাপিত হ'ল। দু'দিন পরে এল “জাতীয় বিপ্লব

দিবস।” ১৯১১ খ্রিস্টাব্দের ১০ই অক্টোবর তারিখে মাধুবংশের পতন হয়—সেই দিনের স্বৰ্ণে প্রতি বৎসর এই বার্ষিকী অনুষ্ঠিত হয়। চাবিদিকে সেদিন আনন্দের শ্রোত বয়ে গেল। জাতীয় পতাকা উড়িয়ে, জাতীয় সঙ্গীত গেয়ে বিপ্লব-দিবস পালিত হ’ল। মার্শাল চিয়াং কাই-শেক যখন সেনাদল পরিদর্শন করতে গেলেন, তখন কুচ-কাওয়াজ দেখাব জন্ত সেখানে হাজার হাজার দর্শক উপস্থিত ছিল। যুদ্ধক্ষেত্র থেকেও সেদিন শুভ-সংবাদ এল। জানা গেল কিআংসি বণাঙ্গণে জাপানী সেনাবাহিনীর দু’টি ডিভিশন প্রায় ধ্বংস হয়েছে।

কিন্তু এবই মধ্যে হাঙ্কাউ ছেড়ে দেবার সিদ্ধান্ত হয়ে গিয়েছিল। পবদিনই ৮৭ নম্বর হাসপাতালটিকে হাঙ্কাউ থেকে অনেক পশ্চিমে ইচাঙে সরিয়ে নেবার ব্যবস্থা হ’ল। বোজাই জাপানীদের অগ্রগতির খবর আসছিল। ডাক্তারবা চ্যাংশা থেকে টেলিফোনে খবর পেলেন যে শীগগিরই তাঁদের হাঙ্কাউ ছেড়ে যেতে হবে। তাঁরা নিজেদের জিনিষপত্র গুছিয়ে নিচ্ছেন, এমন সময় বিমানহানার সংস্কতধ্বনি হ’ল। তাবা শুনতে পেলেন যে সোভিয়েট বৈমানিকরা তাদের জঙ্গী-বিমান নিয়ে জাপানীদের বাধা দিতে যাচ্ছে। এই সোভিয়েট জঙ্গী-বিমানগুলিকে স্থানীয় লোকেরা “কশ মৌমাছি” বলত। এই “মৌমাছি” ও কশ বৈমানিকদের সম্বন্ধে তাদের ধারণা ছিল খুব উচ্চ এবং এদের সম্বন্ধে তাবা

বিশেষ গর্ব পোষণ করত। এই রুশ বৈমানিকরা এর আগে জাপানীদের অনেক বোমারু বিমান ধ্বংস করেছে। আক্রমণকারীদের তারা সহজেই হঠিয়ে দিল। বিদেশী জাতির মধ্যে একমাত্র সোভিয়েট যুনিয়নই যে প্রয়োজনীয় সমরাস্ত্র দিয়ে চীনের সাহায্য করছিল, এই ঘটনায় সে-কথা ভারতীয় ডাক্তারদের মনে পড়ল।

চোদ্দই অক্টোবর তাঁরা যাত্রার জন্য তৈরী হলেন হাঙ্কাউয়ের বেসামরিক অধিবাসীরা আগেই সহর ছেড়ে যেতে আরম্ভ করেছিল। কিন্তু যে ষ্টীমারে তাঁদের যাবার কথা, সেই ষ্টীমারের যাত্রা হঠাৎ স্থগিত হওয়ায় তাঁর আটকে পড়লেন। ‘মেডিকাল ট্রেনিং স্কীমে’ শিক্ষা নেবার জন্য যে ছ’শ স্বেচ্ছাসেবক এসেছিল, মিশনের ওপর তাদের পরীক্ষা করবার ভার পড়ল। এ কাজে তাঁদের ষোলো ছ’দিন লাগল, সেই ছ’দিন জাপানী বিমানবহর সহরের ওপর বারে বারে হানা দিচ্ছিল। বিমান-বিধ্বংসী কামানব অবিরাম গর্জনে সে ছ’দিন সহর ছিল মুখরিত।

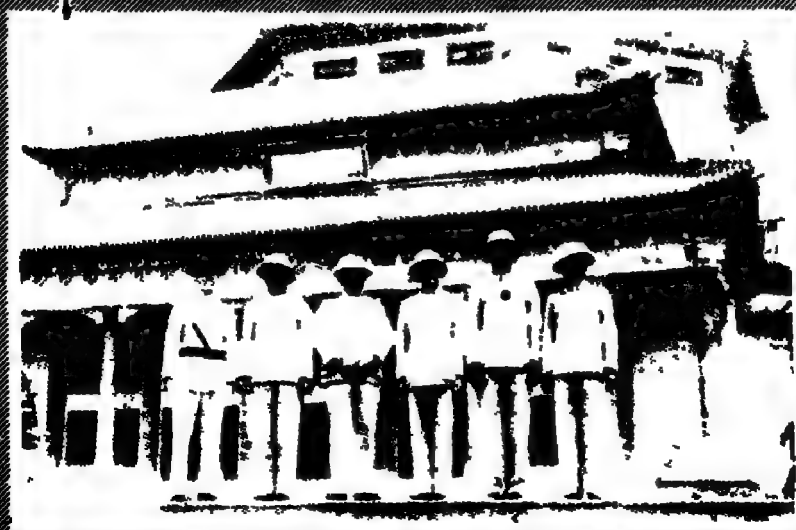
মতেরোই অক্টোবর তাঁরা ইয়াংসি-কিয়াং নদী বেয়ে ষ্টীমারে ইচাঙের দিকে যাত্রা করলেন। ষ্টীমারের ডেক থেকে তাঁরা তাকিয়ে রইলেন সেই পরিত্যক্ত রাজধানী হাঙ্কাউয়ের দিকে। এই হাঙ্কাউয়ে তাঁরা যুদ্ধকালীন চীনের অবস্থা ও তার চিন্তাধারার সঙ্গে ভাল ক’রে পরিচিত হবার সুযোগ পেয়েছিলেন। এখানেই তাঁরা চীনের দুর্দর্শ



উপরে—অগ্রম পুত্রা বাহিনীর
পোমাকে ডাঃ কোচনিম ও ডাঃ
বল—পশ্চিম শানসি বনাজনে
যাবাব ৬২২ ডাবা পশ্চত ৬২২০০

মার্বো—পশ্চিম শানসি অঞ্চলের
গেবিলে সেনাদালব অধিনায়ক
প্রনাবেল চেনের মাজ ডাঃ বল
ও ডাঃ কোচনিম।

নীচে—ক্যান্টন ডাঃ বাল
ইয়াং-সেন মেমোরিয়াল হলের
সিঁড়িতে ভারতীয় কংগ্রেস
মেডিকাল মিশনের লোকগণ।

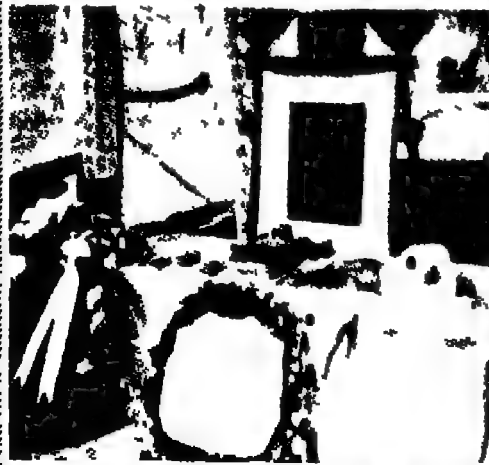




উপবে—চুম্বিক্কে অষ্টম পত্না বাহিনীব
কাসালয়ে পণ্ডিত ডগ্গরলাল ।
নৌচে—অষ্টম পত্না বাহিনীব শ্রীমদেব
উদ্যোগ শ্রুতি-সভা ।



উপবে—মাও-খেন হু.
নীচে—ইয়েনানে একটি
জনসভার ভে না রে ন
চু-হে' ।



কম্যুনিষ্টদের এবং তাদের বিখ্যাত “অষ্টম পন্থা বাহিনীর” (Eighth Route Army) সাক্ষাৎ লাভ কবেছিলেন। বিখ্যাত কম্যুনিষ্ট নেতা চোউ এন্-লাই, কুওমিন্টাঙ্গের অনেক উচ্চপদস্থ কর্মচারী, বামপন্থী বাঙ্ককর্মী, কোরীয়ান বিপ্লবীদল এমন কি ফ্যাসি-বিরোধী জাপানীদের সঙ্গে পথস্তু তাঁদের পরিচয় হয়েছিল এই ছাঙ্কাউয়ে। এই সব সাক্ষাৎ ও পরিচয়ের জন্মই ছাঙ্কাউ তাঁদের কাছে অরণীয় হয়ে রইল।

এই সব ঘটনার বর্ণনা করতে হ'লে আমাদের একটু পেছিয়ে যেতে হবে।

“স্বাধীন ভারতের উদ্দেশ্যে...”

“মানহুঁ গুলামী কো বচ্ কর্ হব্ বজিল্ পর্ হুঁকরায়েঙ্গে,
ইনসানী আজাদীকে লিয়ে জল্ বায়েঙ্গে, কট্ বায়েঙ্গে,
ফির চীনী-হিন্দী মিল জুল্ কর্ নসরথকে তরাণে গায়েঙ্গে,
আজাদী-এ-মালুম্ কা পরচাম্ ফির্ ছুনিয়া পর্ লেহ্ রায়েঙ্গে।”

(পদে পদে এই ঘৃণিত দাসত্বকে আঘাত করে আমরা এগিয়ে যাব। মানুষের মুক্তি-
কল্প আমরা আগুনে ঝাঁপিয়ে পড়ব, আত্মবলি দেব। চীন-ভারতের মিলিত কণ্ঠে
আমরা গাইব বিজয়-সঙ্গীত। উর্দু ওডাও বিশ্বের মুক্তি-পতাকা।)

—সাগর নিজামী।

“বন্ধুগণ! ভারতীয় স্বাধীনতার উদ্দেশ্যে আমরা ‘স্বাস্থ্য-
পান’ কবছি।” - এই কথা দিয়ে ভারতীয় মেডিক্যাল মিশনের
সম্মানে প্রদত্ত একটি প্রীতিভোজ শুরু হ’ল। চীনে ভোজের
আগে ‘স্বাস্থ্যপান’ কববার প্রথা আছে, ভোজের পক্ষ নয়।
সে ব্যত্রে প্রথমেই ভারতের স্বাধীনতার উদ্দেশ্যে ‘স্বাস্থ্যপান’
করা হ’ল।

মিশন হাঙ্গাউয়ে পৌছাবার তিনদিন পরে “অষ্টম পন্থা
বাহিনী”* কাথালয়ে এই প্রীতিভোজ অনুষ্ঠিত হয়।
উপস্থিত বিশিষ্ট ব্যক্তিদের মধ্যে ছিলেন কয়েকজন উচ্চপদস্থ
সামরিক কর্মচারী, কম্যুনিষ্ট পার্টির কয়েকজন নেতা, কম্যুনিষ্ট-

* গোডায় এর নাম ছিল চীনা ‘লাল কোজ’। কম্যুনিষ্ট-কুওমিনটাজ মিলনের পর
এই বাহিনী চীনের জাতীয় সেনাশালয় অন্তর্ভুক্ত হয়। তখন এর নাম হয় “অষ্টম পন্থা
বাহিনী” (Eighth Route Army)

দেব মুখপত্র ‘সিন্ হুয়া জিহ্ বাও’ (নবীন চীনা দৈনিক) এর সম্পাদক, একজন রুশ সাংবাদিক, একজন মার্কিন মহিলা* এবং একজন নাৎসি-বিরোধী জার্মান মহিলা।

ভারতের স্বাধীনতা, চীনের মিলিত সেনাবাহিনী, অষ্টম পন্থা বাহিনী, সোভিয়েট যুনিয়ন—প্রভৃতির উদ্দেশ্যে ‘স্বাস্থ্য-পান’ করে ভোজ শুরু হ’ল। ভোজের শেষে শুরু হ’ল গানের পালা। নানা রকমের গান গাওয়া হ’ল—অষ্টম পন্থা বাহিনীর গান; “চিলাই”; পীতনদীর গান, রুশ বিমান-বহরের গান; “লা মাস’ই”, ব্রিটিশ মজুরদের গান, “বন্দে-মাতবম্” এবং কাজী নজরুল ইসলামের বাংলা বিপ্লব-সঙ্গীত “চলবে চলবে চল”। চীনের কম্যুনিষ্টরা গানের খুব পক্ষপাতী। তাদের উৎসাহের ছোঁয়াচ লেগে ভাবতীয় ডাক্তাবদের সমস্ত স্বচ্ছোচ দূর হয়ে গেল। কিছুক্ষণ পরে প্রবীণ ডাঃ চোলকারও সাগ্রহে গানের সুবে নিজের গলা মেলালেন। হ্যান্ডাউয়ের সেই কাঠের বাড়ীটি বিভিন্ন সুরে, মিলিত কণ্ঠ গীত ছ’টি বিভিন্ন ভাষার স্বাধীনতা-সঙ্গীতে মুখবিত হয়ে উঠল।

গানের পর শুরু হ’ল বক্তৃতা। চীনা কম্যুনিষ্ট পার্টির প্রচাব বিভাগের নেতা, খর্বকায়, উজ্জ্বলদৃষ্টি কাই ফেং চীনা-ভাষায় বক্তৃতা দিলেন। কম্যুনিষ্ট পার্টির আন্তর্জাতিক প্রচাব-বিভাগের নেতা ওয়াড্ বিঙ্ নান্ সেই বক্তৃতার জার্মান অনুবাদ কবলেন; খ্যাতনামী বিপ্লবী লেখিকা য়্যাগ্লেস্ শ্বেড্ লী

* ইনি খ্যাতনামী বিপ্লববাদী লেখিকা য়্যাগ্লেস্ শ্বেড্ লী। —অনুবাদক।

আবার তার ইংরাজি অনুবাদ ক'রে দিলেন। প্রশংসামূল্যনির মধ্যে কাই ফেং বললেন, “সাম্রাজ্যবাদী জাপানের বিরুদ্ধে চীন শুধু নিজের জন্ত লড়ছে না। চীনের এই সংগ্রাম বিশ্বের সমস্ত নিপীড়িত জাতির জন্ত। এই মেডিকাল মিশন পাঠিয়ে চীনের প্রতি ভারতবর্ষ যে-সহানুভূতি দেখিয়েছে, তা আমরা কখনও ভুলতে পারব না। ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রামে যখন আমাদের সাহায্য প্রয়োজন হবে, তখন আমরা এই কৃতজ্ঞতার ঋণ পরিশোধ করব।”

অষ্টম পন্থা বাহিনীর প্রধান কর্মাধ্যক্ষ এবং কম্যুনিষ্ট চীনের অন্ত্যতম শ্রেষ্ঠ সমরনায়ক জেনারেল ইয়ে চিয়েন-ইং এই ভোজসভার সভাপতি হয়েছিলেন। তিনি স্বাস্থ্যবান, সদা-হাস্যময় সুপুরুষ : বয়স প্রায় চল্লিশের কাছাকাছি। তিনিও বক্তৃতা দিলেন। অষ্টম পন্থা বাহিনীর পক্ষ থেকে ভারতীয় মেডিকাল মিশনকে সম্বর্ধনা জানিয়ে তিনি কংগ্রেস ও কংগ্রেস-নেতাদের প্রতি চীনের কৃতজ্ঞতার কথা উল্লেখ করলেন। চীনের জনগণের মিলিত প্রতিরোধশক্তি কেমন ক'রে বছরের পর বছর জাপানকে ঠেকিয়ে রেখেছে, সে কথাও তিনি উল্লেখ করলেন।

ডাঃ অটল যখন এই সব বক্তৃতার জবাব দিতে উঠলেন, তখন তাঁকে হিন্দীতে বলতে অনুরোধ করা হ'ল। ডাঃ চোলকার তাঁর সেই হিন্দী বক্তৃতার ইংরাজি অনুবাদ করলেন, তাবপর উপস্থিত সাংবাদিকদের মধ্যে একজন আবার সেই

বক্তৃত্তা চীনা ভাষায় অনুবাদ ক'বে দিলেন ।

হ্যাঙ্কাউয়ে থাকবার সময় অষ্টম পন্থা বাহিনীর কার্যালয়ে চীনা কম্যুনিষ্টদের সঙ্গে দেখা কববার সুযোগ তাঁদের আরও কয়েকবার হয়েছিল । এই অদমা কম্যুনিষ্টরা দশবৎসব যাবৎ কেন্দ্রীয় সবকাবের তীব্র দমন-নীতি সম্বন্ধে টিংকে ছিল । এই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ সুদীর্ঘ অভিযানে হাজাব হাজাব মাইল পথ অতিক্রম ক'রে এরা উত্তর-পশ্চিম চীনের শেন্-সিতে নিজেদের রাষ্ট্র স্থাপন কবেছিল , জাপানের বিকল্পে চীনের মিলিত যুদ্ধোদ্ধোগে এবাই প্রধান শক্তি । ভাবতবর্ষে থাকতেই এদের সম্বন্ধে অনেক কথা শুনে এবং জাহাজে আসবার সময় এড্‌গার স্নোব “বেড্‌স্টোব ওভার চায়না” পড়ে ভাবতীয় ডাক্তাররা এদের সঙ্গে দেখা কববার জন্ত খুব উৎসুক ছিলেন । কম্যুনিজ্‌ম সম্বন্ধে তাঁরা বিভিন্ন মত পোষণ করতেন , কিন্তু চীনের কম্যুনিষ্ট পার্টি এবং তাদের অষ্টম পন্থা বাহিনী সম্বন্ধে তাঁরা সকলেই সমান আগ্রহান্বিত এবং অন্ধাশীল ছিলেন । যে অসামান্য কষ্টসহিষ্ণুতা, নিয়মানুবর্তিতা এবং শত্রুর প্রতি যে অনমনীয় প্রতিরোধের ফলে এই বাহিনীর বীরত্ব প্রবাদে পবিত্র হ'য়েছে, তার প্রতি তাঁদের অশেষ অন্ধা ছিল । এই বাহিনীর সঙ্গে কাজ কবতে পাবার সম্ভাবনার কথা তাঁরা নিজেদের মধ্যে আগ্রহসহকারে আলোচনা করতেন ।

যে প্রীতিভোজের কথা বলা হ'ল, তার পর একদিন তাঁরা একটি সাদাসিধে ‘আট সেন্টের’ ভোজে নিমন্ত্রিত হ'লেন ।

এ ছিল সম্পূর্ণ গণতান্ত্রিক অনুষ্ঠান। উচ্চপদস্থ সামরিক কর্মচারী এবং সাধারণ সৈন্য সবাই এক সঙ্গে খেতে বসেছিল। এই সৈন্যদের বেশ স্বাস্থ্যবান ও বুদ্ধিমান ব'লে বোধ হচ্ছিল। এদের অধিকাংশই সাদাসিধে, কৃষক শ্রেণীর লোক। সবচেয়ে বয়ঃকনিষ্ঠ যে, তার বয়স পনেরো বছরও পোবে নি। ভোজের ব্যবস্থা সাদাসিধে হ'লেও বেশ ভালই ছিল। খাবার পব যথারীতি অনেক গান ও বক্তৃতা হ'ল।

হ্যাঙ্কাউয়ে তাঁরা যে-সব কম্যুনিষ্ট নেতার সঙ্গে পরিচিত হয়েছিলেন, তাঁদের মধ্যে জেনারেল চোউ এন্-লাই সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য। ইনি একজন প্রবীণ বিপ্লবী নেতা এবং চীনের তিনজন প্রধান কম্যুনিষ্ট নেতার মধ্যে একজন। এক সময় চীনের কেন্দ্রীয় সরকার তাঁকে ধ'রে দেবাব জুজু আশী হাজার ডলার পুরস্কার ঘোষণা করেছিল—আর আজ তিনি সেই কেন্দ্রীয় সরকারেরই রাজনৈতিক গণ-সংগঠন বিভাগের সহকারী কর্মাধ্যক্ষ। তা ছাড়া চীনের মিলিত যুদ্ধোদ্যোগ যাতে নির্বিঘ্নে চলতে পারে, এ জুজু তিনি কম্যুনিষ্ট পার্টি এবং কুওমিনট্যাংয়ের মধ্যে সংযোগ-রক্ষার কাজও করেন। মিশনের সভারা এড্‌গার স্নোব, “রেড্‌স্টার ওভার চায়না” বইয়ে তাঁর সম্বন্ধে অনেক কথা পড়েছিলেন। সেখানে তাঁর এইরকম বর্ণনা করা হয়েছে :—

“তিনি কৃশকায়, মাঝামাঝি ধরণের লম্বা, শরীরের গড়ন তাঁর বেশ হাল্কা। লম্বা কালো দাড়ি এবং বড় বড় উজ্জল ও

গভীর চোখ দু'টি সম্বোধ্য তাঁকে অনেকটা ছেলেমানুষের মত দেখায়। তিনি একটু লাজুক, অথচ লোককে মুগ্ধ কববার ক্ষমতা তাঁর আছে। দৃঢ় আত্মপ্রত্যয় নিয়ে তিনি লোককে চালিত করতে পারেন- এই সমস্ত গুণই তাঁকে একটা বিশেষ আকর্ষণী শক্তি দিয়েছে। .. তাঁর মত লোক চীনে খুব কমই আছে। তাঁর বুদ্ধিবৃত্তি বিশুদ্ধ, অবিমিশ্র, কর্মশক্তির সঙ্গে জ্ঞান ও নির্ভাব অপূর্ব সমন্বয় ঘটেছে তাঁর মধ্যে। তাঁকে দেখেই বোঝা যায়, একজন বুদ্ধিজীবী মনীষি বিশ্বব-পন্থা অবলম্বন করেছেন।”

ভারতীয় ডাক্তারদের একজন তাঁর ডায়েবীরীতে ১ জুন ১৯৬৬ চোউ এন্-লাই সম্বন্ধে লিখেছেন : “তিনি সর্বদা উৎসাহিত চঞ্চল, চেহারায় বুদ্ধিমত্তার ছাপ স্পষ্ট, চোখ দু'টি প্রতিভায সমৃদ্ধ। তাঁর ক্ষুদ্র বৈমেন ঘন, চীনে সচবাচর তেমন দেখা যায় না।” মার্কিন-মূলভ একটা ব্যস্ততার ভাব আছে তাঁর চারিদিকে— অহরহ টেলিফোন বাজছে, মুহূর্তে মুহূর্তে দবকারী চিঠি ও টেলিগ্রাম আসছে, চারিদিকে ছড়ানো রয়েছে অজস্র বই, ফাইল, মাপ ইত্যাদি। মাটির কুটিরে অবস্থিত, সাদাসিধে আসবাবযুক্ত তাঁর যে খাসদপ্তরের বর্ণনা এড্‌গার স্নো ১৯৬৬ খ্রিস্টাব্দে দিয়েছেন, তার সঙ্গে এর কত তফাৎ! তাঁর পরণে আগের মতই সাধারণ সৈনিকের পোষাক; কিন্তু বেশ একটা নেতৃত্ব এবং কর্মতৎপরতার ভাব দেখা যাচ্ছিল তাঁর মধ্যে। টেলি-

কোন কথা বলি এবং সহকারীদের নির্দেশ দেওয়ার কানেক
কানেক তিনি সাংবাদিকদের কাছে যুদ্ধ পরিস্থিতির ব্যাখ্যা
করছিলেন। কথা বলছিলেন তিনি চীনাভাষাতেই, কিন্তু
ইংবাজিতে তাঁর বেশ দখল আছে। ইংরেজ এবং মার্কিন
সাংবাদিকদের কাছে তাঁর কথার অনুবাদ করতে যেয়ে তাঁর
দোভাষী যখন একটি গুরুতর ভুল ক'বে ফেলল, তিনি
তখনই সেই ভুল শুধরিয়ে দিলেন। সাংবাদিকদের প্রশ্নের
জবাব দিতে দিতেই তিনি ভারতীয় ডাক্তারদের সঙ্গে আলাপ
করছিলেন। মিশনের কাজ সম্বন্ধে তিনি বিশেষ আগ্রহ
দেখালেন। তাঁরা অষ্টম পন্থা বাহিনীর সঙ্গে কাজ করতে
চান শুনে তিনি খুব আনন্দের সাথে বললেন যে এ বিষয়ে
তিনি তাঁদের সঙ্গে পূর্ণ সহযোগিতা করবেন এবং তাঁদের
যথাসাধ্য সুযোগ-সুবিধা ক'বে দেবেন।

জেনারেল চোউকে তাঁদের খুবই ভাল লাগল। এত
পরেও ত'একবার তাঁর সঙ্গে দেখা করবার সুযোগ তাঁরা
পেয়েছিলেন। হাঙ্কাউয়ে তাঁদের সম্মানে প্রদত্ত একটি
প্রীতিভাজন পত্র তাঁরা দেখেন যে সকলেই অতিবিস্তৃত
মজাপানের ফলে বেশ একটু অপ্রকৃতিস্থ হয়ে পড়েছেন শুধু
জেনারেল চোউ সম্পূর্ণ প্রকৃতিস্থ ও স্থিরমস্তিষ্ক।

হাঙ্কাউয়ে আরও অনেক উল্লেখযোগ্য এবং অদ্ভুত লোকের
সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হয়। চীন সরকারের “নিয়ন্ত্রণ বিভাগের”
প্রেসিডেন্ট য়ু. য়ু. রেন্‌ এঁদের মধ্যে একজন; লম্বা হাঙ্কা

দাড়িতে এঁকে দেখায় অনেকটা কনফ্যাসিয়ানের মত ; ভদ্রতা এবং বিনয়ের ইনি অবতার। ইংরেজ মহিলা-সাংবাদিক ফ্রেডা উট্লেব সঙ্গেও তাঁদের এখানে পরিচয় হয়। হংকংয়েব সুবেশা ও চটপটে শার্লট হ্যাডেনের সঙ্গে এই সবলকায়ার স্বাস্থ্যবতী মহিলাব অনেক পার্থক্য। ইনি “জাপান’স্ ফীট অফ্ ক্রে” নামক বিখ্যাত পুস্তক লিখেছেন। জাপানের ক্রমবর্দ্ধিষ্ণু সাম্রাজ্যবাদের প্রতি এ বই অনেক দিন আগষ্ট পাঠকদের দৃষ্টি আকর্ষণ করায়। অনেক দিন যাবৎ কম্যুনিস্টদের ওপরে ইনি সহানুভূতি পোষণ করেছেন, কিন্তু পরে আদর্শের দিক দিয়ে ‘কমিটার্নের’ সঙ্গে তাঁর মতবিরোধ ঘটে। হাক্কাউয়ে আসবাব সময় তাঁর আশঙ্কা হয়েছিল যে চীনা কম্যুনিস্টরা হয়ত তাকে মোটেই আমল দেবে না, কারণ মস্কো থেকে তাঁকে ‘দলভ্রষ্টা’ বলে ঘোষণা করা হয়েছিল। কিন্তু তাঁর এ আশঙ্কা অমূলক প্রমাণিত হ’ল—চীনা কম্যুনিস্টদের কাছ থেকে বন্ধুর মত ব্যবহারই তিনি পেলেন। তারা তাঁকে সব সময় দরকারী সব খবর জানিয়েছে, ভাবতীষ মিশনের সম্মানে অনুষ্ঠিত প্রীতিভোজ ইত্যাদিতে তাঁকে আমন্ত্রণ করেছে, এমন কি তাঁকে ব্যক্তিগতভাবে সম্বর্দ্ধনা জানানাব জন্য একটি চায়ের আসরেরও ব্যবস্থা করেছে।

এ ছাড়া তিনজন কোরীয়ান বিপ্লবী এবং অষ্টম পন্থা বাহিনীর একজন ফ্যাসি-বিরোধী জাপানী সাহিত্যিকের সঙ্গেও তাঁদের সাক্ষাৎ হয়। এদের সঙ্গে তাঁরা আলাপ

করেন একদল 'দোভাষীর সাহায্যে। জাপানী থেকে কোরীয়ান, কোরীয়ান থেকে চীনা, চীনা থেকে জার্মান এবং জার্মান থেকে ইংরাজি—এমনি ক'রে অনুবাদের মধ্য দিয়ে চলল তাঁদের কথাবার্তা। আদর্শের ঐক্য কেমন ক'রে দেশ ও জাতির সীমাকে লঙ্ঘন করে, তা দেখে অবাক হ'তে হয়। চীনে যে সব জাপানী সৈন্য আছে, তাদের কাছে প্রগতি-পন্থী প্রচাব-সাহিত্য পাঠাবার কাজে জাপানী লেখকটি নিযুক্ত ছিলেন। এই প্রচাবের উদ্দেশ্য জাপানী সৈন্যদের মধ্যে সাম্রাজ্যবাদী রণনীতির বিরোধিতা সৃষ্টি করা। লেখকটি চীনাদের সঙ্গে বাস করতেন, তারাও তাঁর সঙ্গে সহকর্মীৰ মতই ব্যবহার করত। তা ছাড়া মিসেস্ যানা ওয়াল্ফও সঙ্গেও ডাক্তারদের পরিচয় হ'ল। ইনি জাতিতে জার্মান (হিটলারের "আৰ্য")। একজন চীনা কম্যুনিস্টকে বিয়ে ক'বে ইনি চীনেবই বাসিন্দা হয়ে পড়েছেন। জাপানীদের বোমাব হাত থেকে একাধিকবার ইনি অতি অল্পেব জন্ত বেঁচে গেছেন। জাপানীদের ওপর এ'র যেমন রাগ, তেমনি রাগ হিটলারের ওপর।

হ্যাক্সাউয়েই ভারতীয় ডাক্তাররা প্রথম একজন সোভিয়েট নাগরিকের সঙ্গে পরিচিত হন। ইনি 'টাস্' সংবাদ প্রতিষ্ঠানের স্থানীয় কর্মাধ্যক্ষ মঃ রাগফ্। ভদ্রলোক বেশ অমাবিক এবং হাসিখুসি। ভারতীয় ডাক্তারদের সম্বন্ধে ইনি মস্কোব সংবাদপত্রসমূহে বিস্তারিত খবর পাঠান।

হাস্কাউয়ে যে ক'জন ভাবতীয়ে'র সঙ্গে তাঁদের সাক্ষাৎ হয়েছিল, তারা সবাই শিখ। স্থানীয় ইংবেজ কর্মচারী ও বণিকদের অধীনে এরা কাজ করে। এদের প্রায় সবাই নিবন্ধ এবং খুব সাদাসিধে ধরণের লোক। কিন্তু অতিথি-বাৎসলা এদের খুব বেশী। স্বদেশী ডাক্তারদের দেখে এরা খুব আনন্দিত হ'ল। এদের আমন্ত্রণে তাঁরা এদের গুরুদ্বারে গেলেন। ডাঃ অটল সেখানে হিন্দীতে একটি বক্তৃতা দিলেন। এরা দীর্ঘকাল যাবৎ চীনে আছে, কিন্তু জাপানের বিকল্প চীনের এই যুদ্ধের তাৎপর্য কি, তা বোধ হয় এরা এই প্রথম শুনল।

হাস্কাউয়ে যত লোকের সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হয়েছিল, তাঁর মধ্যে য্যাংগেস্ স্মেড্‌লীর নাম সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য। ভাবতীয় মিশন হাস্কাউয়ে আসবার সঙ্গে সঙ্গে এই মার্কিন মহিলা সবার আগে তাঁদের অভিনন্দন জানাতে এলেন। তাঁর গায়ে একটি চামড়ার কোট, মাথার পাকা চুলগুলি ছোট করে ঝাঁটা, চেহারায জীবনব্যাপী বিপ্লবী সংগ্রামের ছাপ। যতদিন তাঁরা হাস্কাউয়ে ছিলেন, ততদিন তিনি তাঁদের বে-সরকারী আশ্রয়দাত্রী, মতই ছিলেন—মায়ে'র মত স্নেহে তিনি তাঁদের সব অভাব মেটাবার চেষ্টা করতেন।

য্যাংগেস্ স্মেড্‌লীর রোমাঞ্চকর জীবন-কাহিনী নিয়ে বড় বড় কয়েক খণ্ড বই লেখা চলে। মার্কিন শ্রমজীবী পরিবারে তাঁর জন্ম। ন্যায়-সঙ্গত সমাজবিধান এবং গণবিপ্লবের

জন্ম তিনি আজীবন সংগ্রাম কবেছেন। স্বদেশ ত্যাগ ক'রে তিনি প্রথমে বাস কবেছেন ইংলণ্ড, জার্মানী ও বাশিয়ায় . এখন আছেন কম্যুনিষ্ট চীনে *।

ভারতীয় চিকিৎসকরা আগে থেকেই য্যাংগেস্ স্লেড্‌লী ব সম্বন্ধে বিশেষ কৌতুহল পোষণ করতেন, কারণ ভাবতীয় বিপ্লব এবং ভাবতব স্বাধীনতা-সংগ্রামেব সঙ্গে তিনি আজীবন জড়িত আছেন। তরুণ বয়সে ক্যালিফোর্নিয়া বিশ্ব-বিদ্যালয়ে একজন ভাবতীয় বক্তাব বক্তৃতা শুনে অবধি তিনি ভারতবর্ষের জাতীয় আন্দোলন সম্পর্কে আগ্রহ পোষণ ক'রে আসছেন। পাবে নিউইয়র্কে আরও অনেক ভাবতীয়েব সঙ্গে তাঁর পবিচয় হয়। সেই সময় থেকেই তিনি অনমনীয় ভাবে সাম্রাজ্যবাদেব বিরোধিতা কবে আসছেন। প্রথম মহাযুদ্ধের সময় প্রবাসী ভাবতীয় বিপ্লবীদের কাঁধাকদ্ধ কবতে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে বৃটেনেব সহায়তা করেছিল। এর প্রতিবাদ কবতে যোয়ে তিনি নিজেই কাঁধাকদ্ধা হন . সেখানে

* আপ টন সিন্‌ক্লেয়ার এর সম্বন্ধে লিখছেন (ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৭) : “গবরের কাগাজ উত্তর-পশ্চিম চীনের শুদুর শেন্‌সি প্রদেশ থেকে কতগুলি চমকপ্রদ খবর আসছে। মধ্য পশ্চিম আমেরিকার একজন শিক্ষয়িত্রী ঐ বিপদস্থুল এবং সংকুল অকলে প্রগতিগঠীদের অন্ততম নেত্রী হয়েছেন। তিনি সিআনকুতে জাপানীদের বিরুদ্ধে লড়াবার জন্ত চীনাড়ের একটি গণবাহিনী সংগঠন কবেছেন। ... -- কেন তিনি অনশন এবং দ্বত্যাকে অগ্রাহ্য ক'রে প্রথমে ভারতীয়, তারপর চীনা জনসাধারণের জন্ত সংগ্রাম করছেন? কিসের জন্ত তিনি তাদের সংগ্রামকে নিজের সংগ্রাম ক'রে নিয়েছেন? ... শুদুর পশ্চিম আমেরিকার ঐ শিক্ষয়িত্রী যদি জয়লাভ করেন, তাহ'লে লোকে তাঁকে ভেদনি ক'ব স্মরণ করবে, যেমন ক'রে আমরা স্মরণ করি লাক্সেমবুর্গ, যেমন ক'রে ফরাসীরা স্মরণ করে জোয়ান্ অক্ আর্কে।”

তাঁর ওপর অমানুষিক নির্যাতন করা হয়।' যুদ্ধের পর মুক্তি পেয়ে তিনি ইংলণ্ডে যান, সেখান থেকে সোভিয়েট যুনিয়নে এবং পরিশেষে জার্মানিতে যান। জার্মানিতে একদল ভারতীয় বিপ্লবীর সঙ্গে তিনি ঘনিষ্ঠ ভাবে জড়িত হন। চীনে তিনি এসেছিলেন সাংবাদিক রূপে, কিন্তু হিটলারের অভ্যুত্থানের খবর পেয়ে তিনি ঠিক করেন যে আর জার্মানিতে ফিরে যাবেন না। আমেরিকা এবং জার্মানিতে যে সব ভারতীয় বিপ্লবী আছেন, তাঁদের সম্বন্ধে অনেক বোঝাফাটা কাহিনী তিনি জানেন। এই মার্কিন মহিলা কখনও ভারতবর্ষে পদার্পণ করেননি, কিন্তু ভারত সম্বন্ধে তাঁর জ্ঞানের গভীরতা ও ভারতের স্বাধীনতা-আন্দোলনের প্রতি তাঁর আনুভূতিক সহানুভূতি বাস্তবিকই আশ্চর্যজনক। একনিষ্ঠ সেবা ও আত্মত্যাগের দ্বারা তিনি ভারতবর্ষের স্বাধীনতা-সংগ্রামের সঙ্গে নিজেকে যুক্ত বেখেছেন।

এইজন্যই হ্যাঙ্কাউয়ে এত লোকের মধ্যে য্যাগ্লেস্ স্বেডলী ভারতীয় ডাক্তারদের বিশিষ্টতম বান্ধবী, সাহায্য-কাৰিণী এবং নেত্রী হতে পেরেছিলেন। এইজন্যই, অষ্টম পদ্ম বাহিনীর কার্যালয়ে যখন স্বাধীন ভারতের উদ্দেশ্যে 'স্বাস্থ্য-পান' করা হয়, সেই সম্মান গ্রহণ করার জন্য ভারতীয় ডাক্তারদের সঙ্গে ভারতের প্রতিনিধি রূপে উনি দাঁড়িয়ে-ছিলেন য্যাগ্লেস্ স্বেডলী।

সঙ্কট-রজনী

“চীনকে সর্বতোভাবে পরাজিত করাই জাপানের একমাত্র কর্তব্য।”

—প্রিন্স কনোয়ে।

“যুদ্ধই সমস্ত সৃষ্টির উৎস এবং সভ্যতার প্রসূতি।”

—জাপানী সমর-বিভাগের ইত্তাহার।

ইভ্যাকুয়েশন !

হ্যাক্কাউ থেকে ইচাঙেব পথে ডাক্তাররা দেখলেন, বেসামরিক অধিবাসীরা দলে দলে পালাচ্ছে নির্মম শত্রুব হাত থেকে বাঁচবার জন্য। এই পলায়নপর জনতার মর্মস্পর্ষ ছুবছুর সঙ্গ তঁাদের ঘনিষ্ঠ পরিচয় হ’ল। হ্যাক্কাউয়ের সেই আনন্দোচ্ছল দিনগুলি, সেই জনাকীর্ণ রাজপথ, প্রীতিভোজ, উৎসবের আড়ম্বর, জাতীয় অনুষ্ঠানের উচ্ছ্বাসিত আবেগ—এ সব যেন তাঁরা দূরে, বহুদূরে ফেলে এসেছেন। স্টীমার, লঞ্চ, ছোট-বড় নৌকো, এমন কি ভেলায় ক’রে পর্যন্ত সহরের অধিবাসীরা চলেছে উজ্জান বেয়ে। সঙ্গে রয়েছে তাদের পোঁটলা-পুঁটলি, ক্রন্দনরত শিশু, ছাগল, মুরগী। বাস্তুভিটা ছেড়ে তারা চলে এসেছে। বিমর্ষ দৃষ্টিতে তারা সবাই তাকিয়ে ছিল অপম্রিয়মান হ্যাক্কাউয়ের দিকে। নদী বাঁক ঘুরতেই এ দৃশ্য মিলিয়ে গেল পাহাড়ের আড়ালে। তারা হয়ত ভাবছিল, আর কখনও তাদের ফিরে আসা হবে কি-না। কিন্তু মুখে কারও কোন কথা নেই। অবিচলিত

চীনাৰা কাঁদতে ছানে না।

ডাক্তাররা যে স্টিমারে ছিলেন, নদীবক্ষে অন্যান্য নৌকা-স্টিমাবেৰ মত তাতেও যাত্রীর ভিড় ছিল মাত্রাতিবিক্ত। প্রয়োজন অনুযায়ী জাহাজেৰ ব্যবস্থা কৰা সম্ভব হয়নি নানা কারণে। একটি প্রধান কাৰণ এই যে, জাপানী নৌবহর যাতে হ্যাঙ্কাউয়ের উজানে না যেতে পাবে, সেই জন্ত বড় বড় কয়েকখানা জাহাজ ডুবিয়ে নদীবক্ষে চলাচলেৰ পথকে সঙ্কীর্ণ কৰা হয়েছিল।

স্টিমাবেৰ ডেক থেকে ইয়াংসি-কিয়াংকে এলাহাবাদের গঙ্গাব চেয়েও বেশী চওড়া দেখাচ্ছিল। নদীর দক্ষিণ তীর বৰাবৰ নীচু পাহাড়ের সারি, আর উত্তরে চীনেৰ বিস্তীর্ণ সমভূমি-- যোজনের পৰ যোজন ধ'বে হবিং ক্ষেত্র, তার মাঝে মাঝে মাটির কুটিৰ। ভাবতীয় গ্রামেৰ সঙ্গে এই সব চীনা বসতিৰ বেশ সাদৃশ্য আছে। এই গ্রামল প্রান্তরেৰ ওপৰ তখন পড়েছে যুদ্ধেৰ কৃষ্ণচ্ছায়া- শস্ত্রক্ষেত্রেৰ মধ্য দিয়ে পশ্চাদ্গামী সৈন্তের দল কুচ্-কাওয়াজ ক'বে চলেছে।

এই শোচনীয় দৃশ্যের দুঃখ খানিকটা লাঘব করতে সাহায্য করলেন জাহাজে তাঁদের নবলক্ক বন্ধুবা। বিখ্যাত শিক্ষাবিদ এবং “তরুণ শিক্ষক” আন্দোলনেৰ প্ৰবর্তক অধ্যাপক তাও তাঁদের অন্যতম সহযাত্রী ছিলেন। ইনি বাজনৈতিক গণপরিষদের (চীনেৰ পার্লামেন্ট) অধিবেশনে যোগ দেবার জন্ত নতন বাজধানী চুংকিংডে যাচ্ছিলেন। এই কেশবিহীন,

চশমধারী অধ্যাপক তাঁদের রোমান হরফের মারফৎ চীনাভাষা শিখাতে লাগলেন। এতে তাঁদের অনেকটা সময় বেশ ভালভাবে কাটল। জাহাজে গণ-পরিষদের আরও কয়েকজন নবনির্বাচিত সদস্য ছিলেন। চীনের নূতন গণতান্ত্রিক সংগঠন সম্বন্ধে এঁদের খুব আগ্রহশীল ব'লে বোধ হ'ল।

অধ্যাপক তাও'র “তরুণ শিক্ষক” আন্দোলন সম্পর্কে ডাক্তাররা খুব আগ্রহ দেখানতে তিনি এ সম্বন্ধে তাঁদের সঙ্গে বিশদ আলোচনা করলেন। এই “তরুণ শিক্ষক”রা সবাই দশ থেকে পনের বছর বয়সের ছাত্রছাত্রী। গ্রামে গ্রামে (এমন কি জাপ-অধিকৃত অঞ্চলে পর্যন্ত) ঘুরে এরা বালক-বৃদ্ধ নির্বিশেষে কৃষকদের লিখতে পড়তে শেখায়, আর শেখায় জাপানের সঙ্গে চীনের এই যুদ্ধের মূল আদর্শ কি। জাহাজে দশবৎসর বয়স্ক একজন “তরুণ শিক্ষক” ছিল। ‘ভারতীয় ডাক্তাররা এই জাহাজে আছেন শুনেই সে তাঁদের সঙ্গে দেখা করতে এল। বালক-মূলভ আস্তুরিকতা নিয়ে সে তাঁদের নূতন জাতীয় সঙ্গীত শেখাতে চাইল। এই ছেলেটির বুদ্ধিমত্তা, শোভন ব্যবহার এবং দেশপ্রেম দেখে তাঁরা মুগ্ধ হলেন। মাতৃভূমির স্বাধীনতার জন্ম এই ছোট ছেলেটি যে সংগ্রাম করছিল, রণাঙ্গণে যুদ্ধরত সৈন্যদের সংগ্রামের চেয়ে তা কোন অংশে কম নয়। জাপানীদের বিপুল অস্ত্রশক্তি অনেক জায়গায় চীনের জাতীয় বাহিনীকে পরাজিত করেছে সত্য, কিন্তু এই “তরুণ শিক্ষকদল” এবং এঁদের মত অন্যান্য

অস্ত্রহীন যোদ্ধাদের নিয়ে চীন যে-বাহিনী গড়ে তুলেছে, তা অপরাধেয়! কারণ, আত্মিক শক্তির অস্ত্র দিয়ে এরা জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ চালাচ্ছে।

* * * *

প্রথগতিতে চাবাদিন চলবার পব তাঁরা ইচাঙে পৌঁছালেন। সহবটি ছোট হ'লেও বন্দর হিসাবে এর গুরুত্ব আছে এখান থেকে ইয়াংসি নদী এত সরু হয়ে গেছে যে বড় বড় জাহাজ এই বন্দর ছাড়িয়ে আর উজানে যেতে পারে না। শুধু ছোট ছোট নৌকোই এই সংকীর্ণ খরাত্রাতে উজিয়ে যেতে পারে। ইচাঙেও পাশ্চাত্য সাম্রাজ্যবাদ এবং বণিকতন্ত্রের চিহ্ন দেখা গেল। স্ট্যাণ্ডার্ড অয়েল কোম্পানীর কারখানা, ব্রিটিশ ব্যবসা-প্রতিষ্ঠান, পাদ্রীর দল— সবই এখানে আছে, এমন কি যুনিয়ন জ্যাক ওড়ানো গোলন্দাজ নৌকা পর্যন্ত।

বাইশে অক্টোবর থেকে ষোলই নবেম্বর, এই ছাব্বিশ দিন ডাক্তাররা ইচাঙে ছিলেন। এখানে তাঁরা ১নং সামরিক শিবির-হাসপাতাল এবং ৮৬নং রেডক্রস হাসপাতালে কাজ করেছেন। হ্যাংকো থেকে আহত সৈনিকদের এখানে পাঠানো হ'ত। এই দীর্ঘ যাত্রাপথেই অনেকের মৃত্যু ঘটত। পথে আহত-সৈন্য-বাহী কয়েকখানা জাহাজের ওপর জাপানীরা বোমা ফেলেছিল। এই ধবনের আক্রমণের পর একবার যখন আহত সৈন্যবা জলে হাবুড়ব খাচ্ছিল, সেই সময় জাপানীরা তাদের ওপর আবার বোমা ফেলে এবং

মেশিন্‌গান চালায়। এই রকম শোচনীয় খবর আরও পাওয়া গেল। একটি খবরে জানা গেল, অষ্টম পন্থা বাহিনীর সৈন্যদেব নিয়ে হ্যাঙ্কাউ থেকে আসবার পথে একখানা জাহাজ জাপানী বোমাব আঘাতে ডুবে গেছে। যাত্রীদের মধ্যে চল্লিশ জনেব সেখানেই মৃত্যু হয়, বাকি যারা ছিল, তাবা অন্য পথে চ্যাংশায় চলে যায়। ডাক্তাবরা ইচাঙে পৌঁছেই খবর পেলেন যে জাপানীবা ক্যান্টনে প্রবেশ কবেছে এবং হ্যাঙ্কাউয়েব ওপর সেদিন চারবাব বিমান-হানা হয়েছে। তাঁরা শুনলেন যে হ্যাঙ্কাউ শীগ্‌গিরই জাপানীদের হস্তগত হবে। জাপানীবা ক্রমেই যে-ভাবে এগিয়ে আসছিল, তাতে আশঙ্কা হচ্ছিল যে ইচাঙও হয়ত শীগ্‌গিরই ছেড়ে দিতে হবে।

উদ্বেগ, আশঙ্কা এবং নানারকম গুজবের মধ্য দিয়ে তাঁদের দিন কাটতে লাগল। প্রত্যেক সপ্তাহেই তাঁদের আশঙ্কা হতে লাগল, এইবার বুঝি অন্যত্র যাবার আদেশ আসে। ক্রমেই শীত বাড়তে লাগল; রীতিমত কুয়াসা ও বৃষ্টি শুরু হল। অষ্টম পন্থা বাহিনীর সঙ্গে আরও উত্তর-পশ্চিমে, সিয়াঙ অঞ্চলে, গেলে কি-রকম আবহাওয়ার মধ্যে তাঁদের কাজ করতে হবে, তাব খানিকটা নমুনা তাঁরা এখানেই পেলেন। কিন্তু তাঁদের সুযোগা নেতা ডাঃ অটল সেই দাক্ষ শীতও অগ্রাহ্য করতে তাঁদের শেখালেন। আবহাওয়ার সঙ্গে নিজেদের শরীরকে মানিয়ে নেবার জন্য তাঁবা রোজ বিকেল

চারটে থেকে সন্ধ্যা আটটা অবধি বাস্তায় ঘুরে বেড়াতেন এবং পাহাড়ে চড়বার অভ্যাস করতেন। একদিন মুঘলধাবে রুষ্টি ও কনকনে ঠাণ্ডার মধ্যে দশমাইল পথ হেঁটে তাঁরা ইচাঙের বিখ্যাত পার্বত্য-নদীৰ উৎস দেখতে গেলেন। জলে ভিজ়ে, খুব ক্লান্তদেহেই তাঁরা ফিরলেন ; কিন্তু এই সফল অভিযানের জন্য আনন্দও তাঁদের কম হয় নি।

নবেম্বর মাসেব গোড়ার দিকেই ইচাঙ জাপানীদের বোমারু বিমানের পাল্লাব মধ্যে এসে পড়ল। প্রকৃতি-দেবীও যেন শত্রুদের সঙ্গে বড়যন্ত্র ক'বে বসলেন। ব্যত্বেব আকাশে কুয়াসার আভাসমাত্র নেই—চাবিদিক জ্যোৎস্নায় ধব্ধব্ করছে। তেসরা নবেম্বর জাপসম্রাটের জন্মদিন পালন কববার জন্যেই বোধ হয় জাপানী বিমান-বহব একযোগে চীনের অনেকগুলি সহরের ওপর হানা দিল কিন্তু ইচাঙে সেদিন বোমা পড়ে নি। পবদিন জাপানীদের একখানা পর্যবেক্ষক বিমান সহরেব ওপর দিয়ে চলে গেল। তাবপর চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যেই ন'খানা জাপবিমান ইচাঙেব ওপর হানা দিল। ডাক্তারবা তখন হাসপাতালে ছিলেন, সতর্ক-ধ্বনি শুনেই তাঁরা রোগীদের নিয়ে মাটিব নীচে আশ্রয়-কক্ষে আশ্রয় নিলেন। বোমা পড়বার তীক্ষ্ণ, তীব্র আর্তনাদের মত ধ্বনি, ভারী গোলা পড়বার শব্দ, বিমান-বিক্ষংসী কামানের অবিরাম গর্জন—এসব তাঁরা স্পষ্ট শুনেতে পাচ্ছিলেন। সুখেব কথা, সেদিন কেউ হতাহত হয়নি,

কারণ অধিকাংশ বোমাই সহরের উপকণ্ঠে পড়েছিল। বিমান ঘাঁটির কাছে বোমা পড়বার কালে বড় বড় গর্ত হয়েছিল; তা দেখে মনে হ'ল বিমান ঘাঁটিটিই ছিল আক্রমণের লক্ষ্যবস্তু। সাতই নবেম্বর পূর্ণিমা রাতে আবার একঝাঁক বোমারু বিমান ইচাঙের ওপর হানা দিল। আগের বার বিশেষ কোন ক্ষতি না করতে পেরেই বোধ হয় জাপানী বৈমানিকরা খুব উগ্র হয়ে ছিল, তাই এবার তারা কোন অনিশ্চিত সম্ভাবনার মধ্যে না যেয়ে খুব নীচু থেকে বিমান-ঘাঁটির ওপর ঝাঁকে ঝাঁকে বোমা ফেলতে লাগল। এই আক্রমণে অনেক লোক হতাহত হ'ল, কয়েকটি বসত-বাড়ীর ওপরও বোমা পড়েছিল। দুঃখ এই যে চাঁদেব ওপর নিষ্প্রদীপের ব্যবস্থা জাবী করা চলে না।

হ্যাঙ্গাউয়ের সঙ্গে সংবাদ আদান-প্রদানের ব্যবস্থা আগেই বন্ধ হয়েছিল। তার ওপর জাপানী বিমান-বহরের এই ঘনঘন আক্রমণে ইচাঙের অধিবাসীরা খুব সন্ত্রস্ত হয়ে উঠল। দলে দলে লোক চুংকিঙের দিকে পালাতে লাগল। জন কয়েক পরাজয়ী-মনোবৃত্তি-সম্পন্ন লোক আবার এর মধ্যে গুজব রটাতে লাগল যে চীনের সামরিক শক্তি একেবারে ধ্বংস হয়ে গেছে। এই গুজবের গতি রোধ করবার জন্য কতৃপক্ষ মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের স্বাক্ষরিত একটি বিবৃতি-সম্বলিত অনেকগুলি প্রচার-পত্র এরোপ্লেন থেকে সহরের ওপর ছড়িয়ে দিলেন। সামরিক পরাজয় সত্ত্বেও চীনা-

বাহিনী যে জাপানের বিরুদ্ধে সমানে যুদ্ধ চালিয়ে যাচ্ছে এবং চীনের সরকার ও জনসাধারণ যে চরম বিজয়ে আস্থাশীল, এই ছিল সেই বিবৃতির সাবমর্ম। বিবৃতির ফলে গুজ্রাবের প্রসাব বন্ধ হ'ল বাটে, কিন্তু সেই সঙ্গেই ইচাঙ ত্যাগের ব্যবস্থাও চলতে লাগল। চুংকিঙে যাবার আদেশ পেয়ে ভারতীয় ডাক্তাররা স্টিমারের জন্তু অপেক্ষা করতে লাগলেন।

আশ্চর্যের কথা এই যে পুনঃপুনঃ বিমান আক্রমণে লোকের মনোবল কমে না, বরং বেড়েই যায়। প্রথম ছ'একবার বিমান-হানার সময় সবাবই বেশ ভয় হয়, তাবপর তাদের স্নায়ুতন্ত্র ঐ আকস্মিক আঘাত সয়ে নিতে শেখে। ইচাঙে থাকার সময় ভারতীয় ডাক্তাররা বিমান-হানার ভয়কে এতদূর জয় করেছিলেন যে শেষটা তাঁরা সতর্কধ্বনি শুনেও আশ্রয়-কক্ষে যাবার কষ্ট স্বীকার করতে চাইতেন না। একদিন যখন ইচাঙ বিমান-ঘাঁটির কাছে বোমা পড়ছিল, তাঁরা তখন বেশ প্রকুলচিত্তে রেডিওর গান শুনছিলেন। কয়েকদিনের চেষ্টার পর তাঁরা সবে শর্টওয়েভ কলকাতা বেতারকেন্দ্র ধবর্তে পেরেছিলেন। জাপানী বোমার বিতীষিকাকেও হাব মানিয়ে দিল ভারতীয় সঙ্গীতের প্রতি তাঁদের অনুরাগ!

ভারতবর্ষ থেকে যে সব ওষুধের বাস্তু তাঁদের সঙ্গে এসেছিল, সেগুলি খোলবার সময় একটি মজার ঘটনা ঘটে।

একটি বাস্কেট' চেহারা ছিল একটু অদ্ভুত ধরণের। সেটি খুলে দেখা গেল, তাব মধ্যে ওষুধপত্রের বদলে রয়েছে - একটি গ্রামোফোন। নিতান্ত আশ্চর্য হয়ে তাঁরা গ্রামোফোনটি বার করলেন। তার সঙ্গে বেরোল একটুকরো সই করা কাগজ। সইটি খুবই পরিচিত। গ্রামোফোনটি পণ্ডিত জওহরলাল নেহরুর উপহার—তিনি এটা তাঁদের জন্য বিশেষ ভাবে ইংলণ্ড থেকে পাঠিয়েছিলেন। ওষুধব বাস্কেটর সঙ্গে গ্রামোফোনের বাস্কেটটি মিশে ছিল বলেই তাঁরা আগে এটির কথা জানতে পারেন নি। যাই হোক, এই অপ্রত্যাশিত আবিষ্কারে তাঁরা আনন্দে উৎফুল্ল হয়ে উঠলেন। পণ্ডিতজীর বদান্যতা ও দূরদর্শিতা তাঁদের গভীর ভাবে অভিভূত করল। সেদিন তাঁরা সারাবাত জেগে বারে বারে রেকর্ডগুলি বাজালেন।

ষোলই নবেম্বর একখানা লঞ্চে কবে তাঁরা চুংকিঙে রওনা হ'লেন। তাঁদের সহযাত্রীদের মধ্যে ছিলেন চীন সরকারের ছ'জন উচ্চপদস্থ কর্মচারী এবং নরওয়ে থেকে আগত আটজন 'মিশনারি'। এই আটজনের মধ্যে ছ'জনই জীলোক—এঁরা সুদূর নরওয়ে থেকে এসেছেন যাঁর যাঁর বাগদত্ত স্বামীকে বিবাহ ক'রে চীনে বসবাস করবার জন্য। যাত্রীদের মধ্যে একজন এদের নাম রাখলেন “নরওয়ের ছ'টি বধু।” যুদ্ধ, বিমানহানা এবং ইভ্যাকুয়েশনের উদ্বেগ-অশান্তির মধ্যে এদের উপস্থিতি নূতন ক'রে সবাইকে মনে করিয়ে দিল যে প্রেম ও মাধুর্য মানুষের জীবন থেকে নিঃশেষে অবলুপ্ত হয়ে যায় নি।

চুংকিঙে ‘বাঞ্চা’-আক্রমণ

“এই চীনাগের আমি বুঝে উঠতে পারিনে। এরা এমন একটি যুদ্ধ চালিয়ে যাচ্ছে, যা চালানো কোন অর্বাচীন জাতিব পক্ষে সম্ভব নয়। অপমান-জনক সর্থে শান্তি এয়া চায় না। এরা যদি হেরে যায়, তাহলে যার জন্ত এরা লড়ছে, তা সমলে ধ্বংস হাব। সম্ভাভা’ বলতে আমরা বা বুঝি, তারই জন্ত এরা লড়ছে। আশ্চর্যের বিষয় এই যে যুদ্ধের মধ্যেও এরা ভবিষ্যৎ উন্নতি সম্বন্ধে সচেতন।”

—ডি এক কারাকা (চুংকিঙ ডায়রির)।

খবরস্রোতা ইয়াংসিতে উজ্জান বেয়ে অতি মন্থর গতিতে চলছে ছোট্ট স্টীমলঞ্চখানা। বেগ তাব ঘণ্টায় দু’গাইলও হবে কি-না সন্দেহ। বজরা এবং ঢাণ্ডের নৌকোগুলিকে মাঝারা গুণ-টেনে নিয়ে চলেছে, যেমন ক’বে কাশ্মীরে ‘হাউস বোট’ চালানো হয়।

ইয়াংসি যতই উজ্জানে গেছে, তাব প্রসাব ততই ক্ষীণ থেকে ক্ষীণতর হয়েছে আর স্রোতের বেগ হয়েছে খবতব। দু’ধারে খাড়া পাহাড় অনেক উঁচুতে উঠে গেছে প্রকৃতির হাতে গড়া বিরাট দৈত্যের মত। এদেব দিকে তাকালে মানুষের শোচনীয় ক্ষুদ্রতাব কথা মনে না পড়ে পাবে না।

একটা বাঁকেব মুখে লঙ্কের বাশী তীক্ষ্ণ আর্তনাদ ক’রে বোভে উঠল। সঙ্গে সঙ্গে চারিদিকে ছড়িয়ে পড়ল সেই আওয়াজের অনেকগুলি অদ্ভুত প্রতিধ্বনি। এই জায়গাটাকে বলা হয় “বায়ুপ্রকোষ্ঠ” (Windbox) অধিতাকা।

চীনাভাষায় সব জিনিষেরই এইরকম সুন্দর নাম আছে।

দ্বিতীয় দিন তাঁরা এইসব খাড়া পাহাড় এবং অধিত্যকা ছাড়িয়ে অপেক্ষাকৃত নীচু পাহাড়ের সারির পাশ দিয়ে চলতে লাগলেন। এই অঞ্চলের নাম জেচুয়ান—কথায় কথায় অর্থ করলে এর মানে দাঁড়ায় “চার নদীব দেশ।” জায়তনে এই প্রদেশটি চীনের মধ্যে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করে। এখানকার মত ঘন বসতি চীনের আর কোন প্রদেশে নেই। নদীর দু’ধারে ছোট ছোট সুন্দর গ্রাম ও সহব, পীচ্-ঢালা রাস্তা; বিজলি বাতি; কমলালেবুর বন, বাগান; টালির ছাউনি দেওয়া, চুণকাম করা সুন্দর সুন্দর কুটির। এসব দেখে মনে হয়, এই শাস্ত্র, সুন্দর অঞ্চলে যুদ্ধ এখনও দেখা দেয়নি। কিন্তু এ ধারণা ভ্রান্ত্র মায তখনই, যখন ‘রেড ক্রশ’ আঁকা নূতন সামরিক হাসপাতালগুলি নজরে পড়ে; যখন দেখা যায়, হ্যাঙ্কাউ ও ইচাঙ থেকে দলে দলে সৈন্য কুচ্-কাওয়াজ ক’রে আসছে।

যাত্রার তৃতীয় ও চতুর্থ দিনে চোখে পড়ে আরও অনেক কমলালেবুর বন আর পাহাড়ের ঢালুতে শাক-সজীব ক্ষেত। সঙ্গে সঙ্গে মাথার ওপর “এরোপ্লেনের” আওয়াজ শোনা যায়, আর নদীবক্ষে দেখা যায় গোলন্দাজ নৌকো। অবশ্য এরোপ্লেন এবং নৌকোগুলি সবই চীনের। এই ছোট ছোট গোলন্দাজ নৌকোগুলি যখন পাশ কাটিয়ে চলে যাচ্ছিল, স্টীমারের চীনা নাবিকরা হাত নেড়ে, চিৎকার

ক'বে; এদের উৎসাহ দিচ্ছিল।

ডাক্তাবেবা যতই এগোতে লাগলেন, শীত এবং কৃয়াসাও ততই বাড়তে লাগল। কমলালেবুর বদলে এবাব পাহাডেব গাঁয়ে দেখা গেল পাইন গাছেব বন। ঘন কৃয়াসা ভেদ ক'বে তুষাবশীতল শ্রোতেব মধ্য দিয়ে তাঁদের লঞ্চ এগিয়ে চলল। আবহাওয়াব কঠোবতা দেখেই তাঁবা বৃদ্ধে পাবলেন যে চুংকিঙের কাছাকাছি এসেছেন।

ইচাঙ থেকে বেরিয়ে ছ'দিনেব দিন তাঁরা চুংকিঙ পৌছালেন। এজিনেব শব্দ কবতে কবতে নানা বকম নৌনো-জাহাজেব মধ্য দিয়ে পথ ক'বে নিয়ে তাঁদের লঞ্চ দক্ষিণ তীবে নোঙ্গব ফেলল। মিশনকে অভ্যর্থনা জানাতে এলেন চুংকিঙের মেয়র ডাঃ মেই, মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের তবফ থেকে একজন সামবিক কর্মচারী, শান্তিনিকেতনেব চীন-ভবনের অধ্যাপক তান ইয়েন শান, স্থানীয় বৌদ্ধসমিতিব সভাপতি এবং কয়েকজন ক্যানাডিয়ান মিশনারি। এই মিশনারিদের আশ্রয়েই তাঁদের থাকবার ব্যবস্থা হ'ল। তাঁরা যে বকম অভ্যর্থনা পেলেন তা বাস্তবিকই গর্বের বিষয়। জেনেবালিসিমো চিয়াং কাই-শেকের প্রতিনিধি তাঁদের জানালেন যে 'বৈদেশিক-অতিথি-ভবনে' তাঁদের থাকবার ব্যবস্থা করা হচ্ছে। এই অতিথি-ভবনে থাকতে পাওয়াটা বিশেষ সম্মানেব পরিচায়ক, কারণ সাধারণতঃ বৈদেশিক রাজদূত এবং অতি উচ্চপদস্থ কূটনীতিবিশারদদের

জন্যই এ ভবন নির্দিষ্ট। ডাঃ অটল ধন্যবাদেব সঙ্গে এই সম্মানজনক প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করে বললেন যে চুংকিঙে স্থানাভাবের কথা তাঁরা জানেন, তাই সরকারী অতিথিদের অযথা অসুবিধা ঘটাতে তাঁরা চান না।

সহযাত্রীদের কাছ থেকে বিদায় নিয়ে তাঁরা সরকারী লঞ্চে করে নদী পার হ'লেন। লঞ্চ থেকে নেমেই সামনে পড়ল বিরাট এক সিঁড়ি। পথশ্রম ভুলে তাঁরা বুক ফুলিয়ে সিঁড়ি বেয়ে উঠতে লাগলেন। চুংকিঙে এই তাঁদের প্রথম সিঁড়ি ভাঙা—কিন্তু এই শেষ নয়। যতদিন এখানে ছিলেন, বহু সিঁড়ি তাঁদের ভাঙতে হয়েছে।

হংকং এবং সমুদ্রস্রট থেকে দেড় হাজার মাইল দূরে, জেচুয়ান পর্বতমালার মধ্যে ইংয়াসি ও কিয়ালিং নদীর সঙ্গমস্থলে এই চুংকিঙ্‌ সहर। লোকে বলে, গত চার হাজার বছর যাবৎ এখানে সহব রয়েছে। কিন্তু হাঙ্কাউ' তাগ করবার আগে অনেকই ভাবতে পারে নি যে দেশের সুদূর অভ্যন্তরভাগে অবস্থিত এই অখ্যাতনামা পার্বত্য সहरটি একদিন চীনের রাজধানীরূপে পেকিং এবং নানকিংয়ের গৌরবের উত্তরাধিকারী হয়ে দাঁড়াবে। যুদ্ধকালীন অবস্থার দরুণ চীনের রাজনৈতিক ভারকেন্দ্র ক্রমেই পশ্চিমের দিকে সরে আসছিল। শুধু যে রাজধানীই স্থানান্তরিত হচ্ছিল, তা নয়। সমরনীতির দিক দিয়ে অবশ্য এই পরিবর্তনের মুখ্য উদ্দেশ্য ছিল অধিকৃত-অঞ্চলের জাপ শিবিরগুলি থেকে

ষতটা সম্ভব দূৰে নিৰাপদ স্থানে স'ৱে আসা। কিন্তু এই ৰাজধানী পৰিবৰ্তনৰ সঙ্কে সঙ্কে চীনেৰে অবজ্ঞাত এবাৰ অনগ্রসৰ অভ্যন্তৰভাগে আসছিল নতুন প্ৰাণেৰে স্পন্দন। বহু শতাব্দী ধৰে পূৰ্বচীনেৰে সমুদ্ৰতটে, উত্তৰে পেকিং থেকৈ দক্ষিণে ক্যান্টন পৰ্যন্ত অঞ্চলে, শুধু যে বাণেশক্তিই কেন্দ্ৰীভূত ছিল, তা নয়—শিল্প-বাণিজ্য, শিক্ষা এবং সংস্কৃতিৰে একমাত্র কেন্দ্ৰ ছিল এই অঞ্চল। জাপানী আক্ৰমণেৰে পৰ থোকে সমুদ্ৰতটবৰ্তী অঞ্চলেৰে “উন্নত” অধিবাসীৰা পশ্চিমে যোৱে বাধা হৈছে। খাতনামা বিশ্ববিদ্যালয়সমূহ তাদেৰে ছাত্র এবং গ্ৰন্থাগাৰ সমেত দেশেৰে অভ্যন্তৰে বিভিন্ন গ্ৰামে পুনঃপ্ৰতিষ্ঠিত হৈছে। বড় বড় অনেক বাণেশক্তিতা, পণ্ডিত, সাহিত্যিক, শিল্পী, বণিক এবং শিল্পপতি এই প্ৰথম চীনেৰে অভ্যন্তৰভাগেৰে শস্য-শ্যামল ৰূপ দেখলেন। কান্সু, শান্সি, ছপে, হুনান্ ও জেচুয়ান্ প্ৰদেশেৰে পৰ্বতে ও সৰ্মভূমিতে এমনি ক'ৰে জেগে উঠেছে নতুন প্ৰাণ। মাতৃভূমিৰে সঙ্কে চীনাদেৰে এই নতুন পৰিচায়েৰে প্ৰতীক মনে কৰা যোৱে পাৰে চুংকিঙকে।

ডাক্তাৰবা চুংকিঙে এসে বেশ একটা তৎপৰতা ও বাস্তৱতাৰে ভাব দেখলেন। পূব থোকে ইভ্যাকুয়িৰা এসেছে, সেই সঙ্কে এসেছে চীনসৰকাৰে ও কমিউনিষ্টাৰেৰে কৰ্মচাৰীৰা এবং তাদেৰে পৰিবাৰ-পৰিজন। কলে চুংকিঙেৰে লোকসংখ্যা বহুগুণ বেড়ে গৈছে। আমেৰিকান ধৰণে অনেক লোকেৰে থাকবাৰে মত সন্তা বাডী চুংকিঙেৰে সৰ্বত্র অতি দ্ৰুতবেগে

তৈরী হচ্ছে। স্রোমের মত চুংকিঙ্ স্হরটি কতকগুলি পাহাড়েব ওপর গড়ে উঠেছে। স্হবেব মধ্যে চলাফেরা করতে গেলেই অনবরত অসংখ্য সিঁড়ি বেয়ে ওঠানামা কবতে করতে হয়। বডলোক এবং সরকারী আমলারা অবশ্য 'সীডান-চেয়াবে' চলাফেরা করেন, কিন্তু সাধারণ লোকদের অনবরত সিঁড়ি ভাঙা ছাড়া উপায় নেই। স্হবেব স্হকীর্ণ রাজপথেব হুঁপাশে দোকানগুলি পণ্যসম্ভারে পরিপূর্ণ, কিন্তু জিনিষপত্রের দাম খুব চড়া। হাঙ্কাউয়ের মত চুংকিঙ্ সামবিক আবহাওয়া অতটা প্রবল নয়; তা হ'লেও এখানকাব পথে-ঘাটে অনেক সৈনিক ও সামরিক কর্মচারীর দেখা মেলে--এরা প্রায় সবাই ছুটিতে আছে। স্হবেব দেওয়ালে দেওয়ালে যুদ্ধ-সংক্রান্ত নানারকমের প্রচাবপত্র আঁটা। চারদিকে বাজনৈতিক কর্মতৎপরতা এবং জাতীয় উত্তেজনাব ভাব। জনসভা, রাজনৈতিক আলোচনা, মিছিল—এ সবেব যেন আর বিবাম নেই। স্থানীয় শিক্ষিত লোকদের মধ্যে বামপন্থী প্রবণতা বেশ নজরে পড়ে। বইয়ের দোকানগুলিতেও এই প্রবণতার আভাস পাওয়া যায়—সেখানে সাম্যবাদ ও সমাজতন্ত্র সম্বন্ধে বই যথেষ্ট বিক্রী হচ্ছে।

* * * *

চুংকিঙ্ তারা হুঁমাস ছিলেন। এর মধ্যে স্থানীয় অনেক বিশিষ্ট ব্যক্তি এবং চীনসরকারের অনেক উচ্চপদস্থ

কর্মচারীর সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হয়। উল্লেখযোগ্য ব্যক্তিদের মধ্যে একমাত্র মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের সঙ্গেই তাঁদের দেখা হয় নি। এজন্য দু'পক্ষই খুব দুঃখিত হয়েছিলেন। জাপানীদের দাবা ছাড়াও অধিকৃত হবার ফলে যে সব নূতন রক্ষা-বাবস্থা প্রয়োজন, তাই নিয়েই চিয়াং কাই-শেক তখন বিশেষ ব্যস্ত ছিলেন। তা সত্ত্বেও ডাক্তারদের সঙ্গে দেখা করবার জন্য তিনি সময় ঠিক করেছিলেন। কিন্তু তার আগেই তা'বা ইয়েনানে যাবাব আদেশ পেলেন। তাঁদের সঙ্গে দেখা করা হ'লনা ব'লে দুঃখ প্রকাশ ক'রে মার্শাল চিয়াং তাঁদের কাছে একটি বাণী পাঠান। এই বাণীতে তিনি অনুরোধ করেন যে তা'ব সঙ্গে দেখা কবা হ'ল না এজন্য কিছু মনে না ক'রে তাঁরা যেন বেড্‌ক্রেশব নির্দেশ অনুযায়ী নিজেদের কত'বা-স্থানে যাত্রা করেন। চীনসরকারের যিনি সর্বময় কত'বা, তা'ব কাছে একজন আহত সৈনিকের পরিচর্যার মূল্য শিষ্টাচার-সঙ্গত আলাপ-পরিচয়ের চেয়ে অনেক বেশী!

যাই হোক, মাদাম চিয়াং কাই-শেকের সঙ্গে দেখা কববার সুযোগ তারা পেয়েছিলেন। 'নবজীবন আন্দোলনের' (New Life Movement)* উদ্ভোগে বর্ষ-বিদায় উপলক্ষ্যে

* "নবজীবন-আন্দোলন" মূলতঃ ওয়াই এম সি এ-র আদর্শ পবিকল্পিত। আর-নির্ভরশীলতা এবং প্রগতির গঠনমূলক কর্মপন্থা নিয়ে চীনের গৃহযুদ্ধের সময় এই আন্দোলন গড়ে ওঠে। এর প্রধান উদ্দেশ্য ছিল কম্যুনিস্টদের প্রভাব হ্রাস কবা। পল্লী-উন্নয়ন বালক-বালিকাদের শিক্ষাদান বিশেষ ক'রে নিম্নমানবহিতা, অমর্শলতা, ভ্রাতা পদ্ধতি

অনুষ্ঠিত এক সামাজিক প্রীতিসন্মিলনে তাঁরা মাদাম চিয়াংয়ের সাক্ষাৎ লাভ করেন। তিনি গভীর আন্তরিকতাব সঙ্গে তাঁদের অভ্যর্থনা জানানেন। বঙ্কতা-প্রসঙ্গে তিনি মেডিকাল মিশন পাঠাবাব জন্য ভারতবর্ষ ও ভারতীয় কংগ্রেসের প্রতি চীনের পক্ষ থেকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করলেন। তাকে একটু ক্লান্ত এবং উদ্বিগ্ন বোধ হচ্ছিল। দেশের জন্য তিনি সর্বদা যেমন পবিত্রম ও হুশিঙ্গা করেন, তাতে ক্লান্তি ও উদ্বেগ হওয়া খুবই স্বাভাবিক। তবু নীলবঙের একটি সাদাসিধে চীনা গাউনে তাঁকে চমৎকার দেখাচ্ছিল। মাঝে মাঝে স্মিতহাস্যে তাঁর মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত হয়ে উঠছিল। এই অনুষ্ঠানের বৈশিষ্ট্য ছিল বাহ্যিক আদব-কায়দার অভাব, আর একটা সুন্দর সাম্যের ভাব। এরই জন্য মাদাম চিয়াং চীনের আবাল-বৃদ্ধ সকলের এত প্রিয়।

এই অনুষ্ঠানে তাঁরা আর একজন অসাধারণ লোকের

শেখান, এ আন্দোলনের কাজ। চীনের সর্বত্র জনসভা করে স্বাস্থ্য ও নীতিশাস্ত্রের সরল বিধানগুলি প্রচার করা হয়, যেমন, “যেখানে সেখানে থুথু ফেলো না—পরিচ্ছন্নতা রোগ নিবারণ করে,” “ভিড় কোরোনা, লাইন দিতে শেখ,” “মদ, গণিকা ও জুয়াখেলা ত্যাগ কর” ইত্যাদি। মাদাম চিয়াং কাই-শেকের মতে এই “নবজীবন-আন্দোলন”ই কুওমিনট্যাংয়ের শ্রেষ্ঠ কীর্তি।”

—জন গাছার (ইন্সাইড্ এশিয়া)।

“মাদাম চিয়াং সর্বদাই এ কথাই ওপর জোর দেন যে খুঁটিনাটি—যেমন, পোষাক পরিচ্ছন্নতা, শালীনতা এবং মিথবায়িতা, পরিচ্ছন্নতা, খাবার সময় ক্রটিসম্মত ব্যবহার, সিগারেট খাওয়া কমানো—এইগুলিই সেই আধ্যাত্মিক উন্নতির বাহ্যিক লক্ষণ, বার জন্ম মার্শাল চিয়াং কাই-শেক চেষ্টা করছেন।

—এমিলি হান্ (দি ফ্রন্ট্ সিট্যারস)।

সঙ্গে পরিচিত হ'লেন। ইনি ডোনাল্ড নামে একজন ষাট বৎসর বয়স্ক, পুরুকেশ অস্ট্রেলিয়ান। অনেক বড় বড় নেতার বন্ধু ও পরামর্শদাতা রূপে ইনি চীনের বিপ্লবের ইতিহাসে একটি বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ কবেছিলেন। সাংবাদিক হিসেবে ইনি প্রথম চীনে আসেন। তাবপব বিপ্লবের সময় বিপ্লবী নেতাদের সঙ্গে যোগ দিয়ে ইনি মাঞ্চু-বংশের পতন ঘটাতে সাহায্য করেন। সেই থেকে ইনি চীনেই বয়ে গেছেন। ইনি মাদাম চিয়াং-য়েব পিতার এবং ডাঃ সান্ ইয়াং সেনের বিশিষ্ট বন্ধু ছিলেন। এখন ইনি চিয়াং-দম্পতির বে-সবকারী পরামর্শদাতা এবং অবিচ্ছেদ্য সহচর।

চুংকিও এসেই যে সমস্ত গণ্যমান্য লোকের সঙ্গে তাঁদের দেখা হয়েছিল, তার মধ্যে চীন গণতন্ত্রের প্রেসিডেন্ট লিন্ সেন অন্যতম। প্রফেসর তান ইয়েন শানের সঙ্গে তাঁরা জাতীয় সরকারের কেন্দ্রীয় দপ্তরে গেলেন -সহর থেকে পাঁচমাইল দূরে সাদাসিধে ধরণের একটি বাড়ীতে এই দপ্তর অবস্থিত। একজন সামরিক কর্মচারী তাঁদের 'অভ্যর্থনা-কক্ষে' নিয়ে গেলেন। খানকয়েক চেয়ার ছাড়া সে ঘরে আর কোন আসবাবপত্র বা সাজসজ্জা ছিল না। এম সঙ্গে নয়াদিল্লীতে লার্ট-প্রাসাদের বিলাসিতা এবং জাকজমকেব তুলনা ক'রে ডাক্তাররা বিস্মিত না হয়ে পারলেন না। প্রেসিডেন্ট লিন্ সেন এলেন একটু দেরীতে। তাঁর মনোজ্ঞ ব্যবহার ও প্রভাবশালী ব্যক্তিত্ব সহজেই

তাদের মুখ ফুরল। চীনের সুচিরাগত সাংস্কৃতি এবং প্রশান্ত বিজ্ঞতার পরিপূর্ণ বিকাশ তাঁরা দেখতে পেলেন লিন্ সেনের মধ্যে। পরিণত বয়সেও তাঁর চেহারা অত্যন্ত সুন্দর; সাদা ধবধবে, লম্বা, হালকা দাড়ি; পরণে লম্বা কালো গাউনের ওপর একটি কোট; চোখে ‘রিমলেস’ চশমা; চোখ দু’টি জ্ঞান-দীপ্ত ও করুণায় স্নিগ্ধ।

অধ্যাপক তান ইয়েন শান অনর্গল শুদ্ধ ইংবাজী বলতে পারেন। তাঁরই মধ্যস্থতায় ডাক্তারদের সঙ্গে প্রেসিডেন্ট লিন্ সেনের আলাপ চলল। লিন্ সেন প্রথমেই মহাত্মা গান্ধী ও পণ্ডিত জওহরলালের কুশল প্রশ্ন করলেন। তারপর চীন ও ভারতের বহুকালাগত সাংস্কৃতিক এবং রাজনৈতিক সম্বন্ধ, এই সম্বন্ধের ঐতিহাসিক পটভূমিকা, বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাব ইত্যাদি বিষয়ে তিনি অনেক আলোচনা কবলেন। এই দুই মহাজাতির সমাক্ষ মিলনের প্রয়োজনীয়তার ওপর তিনি বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করলেন। তাঁর কাছ থেকে বিদায় নেবার সময় ডাক্তারদের মনে হ’ল, একজন সত্যিকারের মহাপুরুষের সঙ্গে তাঁরা আলাপ করে এলেন।

অন্যান্য ষাঁদের সঙ্গে ডাক্তারবা এখানে পবিচিত হলেন তাঁদের মধ্যে তাই চি তাও একজন। ইনি কুওমিন্টাঙ্গের একজন প্রবীণ কর্মী এবং পরীক্ষা “যুআনের” * প্রেসিডেন্ট।

* চীন সরকারের কার্যকলাপ পাঁচটি “যুআন” বা বিভাগে বিভক্ত—শাসন, আইন-প্রণয়ন, পরীক্ষা, নিয়ন্ত্রণ ও বিচার।

ইনি বিশিষ্ট ভদ্রলোক। ডাক্তারদের সঙ্গে নানা বিষয়ে ইনি আলোচনা করলেন। আলোচনা-প্রসঙ্গে বললেন যে, প্রত্যেক দেশেরই একটা নিজস্ব জীবন-দর্শন প্রয়োজন। তাঁর মতে চীনের যা প্রয়োজন, তা ধনতন্ত্রও নয়, কম্যুনিজমও নয়—চীনের প্রয়োজন “সান্ মিন্ চু-ই” অর্থাৎ ডাঃ সান্ ইয়াং সেনের বিখ্যাত ত্রি-নীতি।

তাঁদের সম্বন্ধনার জন্য চুংকিঙেও অনেকগুলি প্রীতিভোজের ব্যবস্থা হয়েছিল। কেন্দ্রীয় বাষ্ট্র-পরিষদের (Central Political Council) উদ্যোগে যে ভোজ দেওয়া হয়, তাতে চীন-সরকারের বড় বড় কর্মচারীরা সবাই উপস্থিত ছিলেন। কুওমিন্টাঙ্গের কেন্দ্রীয় কর্মপরিষদ তাঁদের একটি মধ্যাহ্নভোজে আপ্যায়িত করে। এই অল্পটানে চীনের স্বাস্থ্য-মন্ত্রি ডাঃ এফ্. সি ইয়েনের সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হয়। ডাঃ ইয়েনের কাছে তাঁরা শুনলেন যে তাঁদের ইয়েনানে পাঠাবার ব্যবস্থা হচ্ছে। কিন্তু ক্যান্টন জাপানীদের হস্তগত হবার দরুণ তাঁদের নিয়ে যাবার জন্য মোটর গাড়ী আসবে ইন্দো-চীনের মধ্য দিয়ে ঘুরে। তাই তাঁদের কিছুদিন চুংকিঙে অপেক্ষা করতে হবে। স্থানীয় চীনা-ভাবতীষ সমিতি এবং বৌদ্ধ সমিতি মিলিত ভাবে তাঁদের একটি ভোজ দেয়। এ ভোজে নিবামিষ খাণ্ডের ব্যবস্থা ছিল। কিন্তু পাকা বাধনিদের কৌশলে রান্না হয়েছিল ঠিক মাংসের ২-৩ ক’বে। তাই বৌদ্ধধর্মের অহিংসা-নীতি লঙ্ঘন না ক’বেও অতিথিরা কল্লম

করতে পারলেন, যে তাঁরা “মুরগীর” রোস্ট, “হাঁস”-সেক, “মটন” কাটলেট ইত্যাদি খাচ্ছেন !

তায়োনানে যাবার জন্তু অপেক্ষা ক’রে ক’বে তাঁরা কিছুদিনেব মধ্যেই হাঁপিয়ে উঠলেন । কোথায় বণাজ্ঞে যেয়ে আহতদের সেবা করবেন, তা-না এই রাজধানীতে ব’সে ভোজ খাচ্ছেন আর প্রশস্তি শুনছেন ।

সময় কাটাবাব জন্য তাঁরা একদিন সিনেমায গেলেন, “ইফ ওঅর কাম্‌স্‌ টু-মরো” নামে একটি নাৎসি-বিবোধী সোভিয়েট ছবি দেখতে । সোভিয়েট যুনিয়নের ওপর নাৎসিদের একটি কল্পিত আক্রমণ এবং জনগণের মিলিত প্রতিরোধে শত্রুর পরাজয়—এই সে ছবির আখ্যানভাগ । ভবিষ্যতেব ঘটনা কি আশ্চর্যভাবেই না কল্পনা করা হয়েছিল এই ছবিখানিতে !

হ্যাঙ্কাউয়ে অষ্টম পন্থা বাহিনীব এবং “নবীন চীনা দৈনিকের” যে সব কর্মীব সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হয়েছিল, চুংকিঙে তাঁরা আবার সেই সব পুরানো বন্ধুর দেখা পেলেন । পথে এঁদের অনেক সহকর্মীর যে শোচনীয় মৃত্যু হয়েছিল, সেই কাহিনী তাঁরা এঁদের মুখ থেকে শুনলেন । এইসব নিহত কর্মীর স্মৃতিকে সম্মান দেখাবার জন্য “নবীন চীনা দৈনিকের” উদ্যোগে একটি সভা হয় । ভারতীয় ডাক্তারবাবা এই সভায় যোগ দিয়ে কংগ্রেস ও ভারতবাসীদের পক্ষ থেকে এই শহীদদের স্মৃতির উদ্দেশে মাল্যার্পণ করেন । একটি বড়

হলে সভা হয়। অনেক কম্যুনিষ্ট এবং বামপন্থী কর্মী এই সভায় যোগ দিয়েছিলেন। মঞ্চের ওপর সর্বোচ্চে স্থাপিত ছিল ডাঃ সান্ ইয়াং-সেনের একখানা ছবি : ছবির মাথায় চীনের জাতীয় পতাকা এবং কুওমিনটাংয়ের পতাকা পাশাপাশি উড়ছিল। আশ্চর্যের কথা এই যে সভা-গৃহে একটিও লালঝাণ্ডা নজরে পড়ছিল না। ডাক্তাররা পাবে জানতে পাবেন, চীনা কম্যুনিষ্টরা লালঝাণ্ডা ব্যবহার করে না, চীনের জাতীয় পতাকাকেই তারা নিজেদের পতাকা ক'বে নিয়েছে। তিন ঘণ্টা ধ'রে সভার কাজ চলল। বক্তাদের মধ্যে একজন ফ্যাসি-বিরোধী জাপানী তরুণী, একজন কোবীয়ান্ বিশ্ববী এবং একজন মার্কিন সাংবাদিক ছিলেন। ভাবতীয় মিশনের পক্ষ থেকে ডাঃ বসু বক্তৃতা দিলেন—এই তাঁর জীবনে প্রথম বক্তৃতা! ভাবত ও চীনের ভ্রাতৃত্ব-বন্ধনের কথা উল্লেখ ক'বে তিনি যে বক্তৃতা দিলেন, তা শ্রোতাদের কাছে খুব প্রশংসা পেল।

কোন কাজকর্ম ছিল না ব'লে তাঁরা একদিন পাহাড়ে চড়ে উষ্ণ-প্রস্রবণ দেখতে গেলেন। পথে সিন্‌কিয়াঙ থেকে আগত একদল ছাত্রের সঙ্গে তাঁদের দেখা হ'ল। এরা চীন সরকারের কাছ থেকে বৃত্তি পেয়ে কেন্দ্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়তে এসেছে। সিন্‌কিয়াঙ চীনের এক সুদূর প্রান্তে অবস্থিত। এর একদিকে কাশ্মীর আর একদিকে সোভিয়েট যুনিয়নের সীমানা। এর এই অবস্থান বাজনীতিব দিক দিয়ে

খুব গুরুত্বপূর্ণ বলেই এর ওপর বিভিন্ন বৈদেশিক শক্তির লুরু দৃষ্টি আছে। কিছুদিন আগেই সিনকিয়াঙ্ নিয়ে আন্তর্জাতিক কূটনীতিবিশারদদের মধ্যে রীতিমত জটিল বড়যন্ত্র চলছিল! এখানকার অধিবাসীরা সবাই মুসলমান—জাতিগতভাবে এরা চীনা ও তুর্কোমান জাতির সংমিশ্রণ-জাত। একবার বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের আওতায় “স্ব-তন্ত্র” সিনকিয়াঙ্ রাষ্ট্র গঠনের চেষ্টা হয়েছিল। এই পরিকল্পিত রাষ্ট্রের ভাবী সুলতানরূপে খালিদ শেলড্রেক নামে একজন ইসলামধর্মে দীক্ষিত ইংরাজের নাম তখন প্রায়ই শোনা যেত। এখন কিন্তু সিনকিয়াঙের অধিবাসীরা চীনের কেন্দ্রীয় সরকারের প্রতি সম্পূর্ণভাবে অনুগত। যে ছাত্রদের সঙ্গে ডাক্তারদের দেখা হ’ল, তারা চীনের অসংখ্য যুবকদের মতই দেশপ্রেমিক। এদের মধ্যে কয়েকটি ছেলে বেশ হিন্দুস্থানী বলতে পারে। তারা নাসিক কাশ্মীর এবং পাঞ্জাব থেকে ঘুরে এসেছে।

চুংকিঙে একজন মাত্র ভারতীয়ের সঙ্গে তাঁদের দেখা হয়েছিল। লোকটি একজন বৃড়ো পেশোয়ারী হেকিম। চক্ষু-চিকিৎসায় তার বেশ পসার আছে। অনেক দিন ধ’রে সে চীনে আছে—প্রথমে ছিল সাংহাইতে, তারপর হাঙ্কাউয়ে, অবশেষে সে নূতন রাজধানী চুংকিঙে এসেছে স্থায়ীভাবে বসবাস করবার জন্য।

* * * *

চীনে বিদেশীদেরও নিজেদের ‘ভিজিটিং কার্ডে’ চীনা হরকে

চীনা নাম ছাপিয়ে নিতে হয়। অধ্যাপক তান ইয়েন শানের পরামর্শে ভারতীয় ডাক্তাররা চীনা ভাষায় নিজেদের নামকরণ করলেন। সেই সঙ্গে তাঁরা নিজেদের নামের শীলমোহরও তৈরী কবিয়ে নিলেন, কারণ শীলমোহর ছাড়া চীনে কোন দলিলেই সই করা চলে না।

ডাঃ অটলের নাম হ'ল “আন তে হুয়া” (চীনের শাস্তি ও সদ্গুণ) চোলকার হলেন “চো কাই হুয়া” (চীনের উন্নত ভোজের আসব); কোটনিস্ হ'লেন “খো তে হুয়া” (চীনের সম্ভবপর সদ্গুণ); মুখার্জির নাম হ'ল “মু খে হুয়া” (চীনের খোদিত চিত্র), আর ডাঃ বসু নিজের নাম বজায় রেখে হলেন “বা স্মু হুয়া” (চীনের চিন্তা)। “হুয়া” কথাটির মানে চীনও হয়, আবার ফুলও হয়। চীনের প্রতি তাঁদের গভীর অমুরাগ প্রকাশ করবার জন্যই প্রত্যেকেব নামের সঙ্গে এই কথাটি জুড়ে দেওয়া হ'ল।

ইয়েনানে যাবাব জন্ম অপেক্ষা ক'রে ক'রে তাঁরা ক্লান্ত হয়ে উঠলেন। সেইজন্য শেষ পর্যন্ত স্থানীয় মিউনিসিপাল হাসপাতাল এবং রেডক্রস হাসপাতালেই তাঁরা কাজ শুরু করে দিলেন। দু'টি হাসপাতালই খুব সুপরিচালিত। রোগীরা অধিকাংশই বে-সামরিক। বস্তুত এ দু'টি হাসপাতালে তাঁদের করবার মত কাজ বিশেষ ছিল না।

এমন সময় শুরু হ'ল বিমান-হানার পালা। জাপানীরা ইতিমধ্যে হ্যাঙ্কাউ এবং তার খানিকটা পশ্চিমেও নতুন

বিমান ঘাঁটি করেছিল। চুংকিঙের ওপর হানা দেবার জন্য তারা এইসব ঘাঁটি থেকে দূরে পাল্লার বোমারু বিমান পাঠাতে লাগল। এ সব হানার মুখ্য উদ্দেশ্য ছিল চীনের শাসনযন্ত্রকে বিকল করা এবং নাগরিকদের মনোবল কমিয়ে দেওয়া। বিমান-হানার হাত থেকে বাঁচবার জন্য পাহাড়ের গা কেটে চুংকিঙের বিখ্যাত আশ্রয়কক্ষগুলি তখনও তৈরী হয়নি, তাই প্রত্যেক হানাতেই অনেক লোক হতাহত হ'ত।

পনেরোই জানুয়ারী (১৯৩৯) খুব শীত পড়েছিল, কিন্তু দিনটি ছিল বেশ পরিস্কার। সাতদিন সমানে কুয়াসা ও অন্ধকারের পর সেদিন সবে রোদ উঠেছে। সবাই আনন্দে উৎফুল্ল, চারিদিকে ক্ষুর্তি ও সজীবতার ভাব। সেই দিনই জাপানী বিমানবহর চুংকিঙের ওপর প্রথম হানা দিল।

এমন তীব্র এবং ভয়াবহ বিমান আক্রমণের অভিজ্ঞতা ভারতীয় ডাক্তারদের এর আগে আর হয়নি। এরই নাম 'ঝঞ্ঝা'- আক্রমণ (Blitz)। পূর্ব-পরিকল্পনা অনুযায়ী জাপানীরা বে-সামরিক অধিবাসীদের ওপর এই নির্মম ও কাপুরুষোচিত আঘাত হানে। এই আক্রমণের সময় তাঁরা একটি রেস্টোরাঁর ছিলেন। তীক্ষ্ণ আতর্জনাদের মত শব্দ ক'রে বাতাসের মধ্য দিয়ে বোমাগুলি নেমে আসছে, তারপর বিস্ফোরণের স্নাতীক শব্দ, বোমার আঘাতে বাড়ীঘর ধ্বসে পড়ছে, বিমান-বিধ্বংসী কামানগুলি গর্জন করছে, চীনা জনী

বিমানের গুঞ্জন-ধ্বনি, 'মেসিন গানের' ছমদাম' শব্দ—এ সবই তাঁরা সেখান থেকে শুনতে পাচ্ছিলেন। কাছাকাছি যতবার বোমা পড়ছে রেস্টোরাঁর বাড়ীটি ততবাবট কেঁপে উঠছে, মেয়েবা ভয়ে আর্তনাদ করছে—এ বকম অবস্থায় খুব সাহসী লোকেরও মনে রীতিমত ভয় হয়।

ইঠাৎ একটা বোমা পড়বার ভীষণ শব্দে এবং কর্ণভেদী বিস্ফোরণে সবাই চমকে উঠলেন। বেস্তারাব কাঠের বাড়ীটি সমূলে ধ্বংস ক'বে কেঁপে উঠল, জানালাব শাশি চুরমার হ'য়ে ঘরের মধ্যে ছড়িয়ে পড়ল, টেবিল থেকে গ্লাস ও পেয়ালাগুলি ঝন্ ঝন্ শব্দে মেঝেতে গড়িয়ে পড়ল, দেওয়াল থেকে, ছাদের ভেতর থেকে পলেক্তারা' খসে পড়তে লাগল। খোলা জানালা দিয়ে ভেসে এল কুণ্ডলীকৃত ধোঁয়া এবং কোন কিছু পুড়বার একটা উৎকট গন্ধ। ক্ষণকালের জন্য সবাই স্তব্ধ হয়ে বইলেন। একটু পরে নিবাপস্তাব সঙ্কেত ধ্বনিত হ'তেই সবাই ছুটে বাস্তায় বোবোলেন। বেবিয়ে দেখেন, রাস্তার ঠিক ওপারেই একটা প্রকাণ্ড পাঁচতলা বাড়ী আগাগোড়া চুরমার হয়ে গেছে; ধ্বংসস্তূপ থেকে তখনও ধোঁয়া বেরোচ্ছে। বায়ুস্রোতে বোমাটার গতিপথ যদি মাত্র বিশ ফুট বেকে যেত, তা'হলে আর এ দৃশ্য দেখবার জন্যে তাঁদের কাউকে বেঁচে থাকতে হ'ত না। এ কথা ভাবতেই ভয়ে তাঁদের সর্বদা শিউরে উঠল।

কিন্তু হাতে যখন কাজ থাকে, তখন কোন হুশিঙ্কা

করবার মত অর্ভাঙ্গ ডাক্তারদের থাকে না। মুহূর্তের মধ্যে তাঁরা ঘটনাস্থলে উপস্থিত হয়ে ধ্বংসস্থাপ পরিষ্কার করবার কাজে এ. আর. পির লোকদের সাহায্য করতে লেগে গেলেন। জীবিত অবস্থায় যারা ভগ্নস্থূপের ভেতর চাপা পড়েছে, তাদের তাঁরা টেনে বার করতে লাগলেন। সে এক মর্মস্পন্দ দৃশ্য! হতাহতের অধিকাংশই নাবী ও শিশু, কারণ সে বাড়ীব পুরুষবা সবাই কারখানার মজুর—তারা কাজে বেরিয়েছিল। গুণে দেখা গেল, ঐ একটি বোমাতেই হু'শ লোকের প্রাণহানি হয়েছে। চারিদিকে খণ্ডবিখণ্ড বিকৃত মৃতদেহ ছড়িয়ে ছিল। সবচেয়ে করুণ দৃশ্য—একটি তরুণী মাতা, শিশু সন্তানটি তখনও তার বক্ষোপলব্ধ; তাদেব শরীবে একটি আঁচড়ও লাগেনি—মস্তিষ্কের স্নায়ুতে তীব্র ঝাঁকুনি লেগে ঐ অবস্থাতেই তাদের মৃত্যু হয়েছে। আইতর্দেব স্টেচারে ক'রে হাসপাতালে পাঠান হ'ল। ডাক্তাররা গভীর রাত্রি পর্যন্ত জেগে প্রয়োজনীয় অস্ত্রোপচার, অঙ্গচ্ছেদ, ক্ষত-চিকিৎসা ইত্যাদি করলেন। এর আগে ক্যান্টন, হ্যাঙ্কাউ এবং ইচাঙে তাঁদের বিমানহানার অভিজ্ঞতা হয়েছিল। কিন্তু বিভীষিকাময় মৃত্যুর সামনে দাঁড়িয়ে এই তাঁদেব প্রথম অগ্নি ও রক্তে দীক্ষা হ'ল।

*

*

*

মৃত্যুর মুখোমুখি দাঁড়ালে জীবনের নূতন তাৎপর্য খুঁজে পাওয়া যায়। বিপদ যত ভয়ঙ্কর, জীবনকে উপভোগ করবার

ইচ্ছাও তত তীব্র হয়ে ওঠে। ডাক্তাররা এর আগে অনেক তরুণ চীনা বৈমানিককে আমোদ-প্রমোদে সময় কাটাতে দেখেছেন। যে কোন মুহূর্তে মৃত্যু হ'তে পারে জেনেও এরা দিবা হাসিমুখে রেস্টোরাঁয় হৈ-চৈ কবছে, বিলিয়ার্ড খেলছে, মদ খাচ্ছে। এই ভীষণ বিমান-হানার পর ডাক্তাররা এদের এই বেপরোয়া ভাবের যথার্থ রূপ বুঝতে পাবলেন। 'হেসে নাও দু'দিন বইত' নয়'—এই এদের মনোভাব। শুধু চুংকিঙে নয়, যুদ্ধ-সংগ্রাম পৃথিবীর সর্বত্রই লক্ষ লক্ষ লোক এই বকম বেপরোয়া অদৃষ্টবাদের বশবর্তী হয়ে উঠেছিল।

* * * *

আধুনিক চীনা নাটকের অভিনয় দেখাবার জন্য তাঁরা খুব উৎসুক হয়ে উঠেছিলেন বলে ডাঃ ওআঙ্গ একদিন তাঁদের অভিনয় দেখাতে নিয়ে গেলেন। যে নাটকটি অভিনীত হ'ল, তাব নামটি কথায় কথায় অনুবাদ করলে মানে দাঁড়ায় "পাঁচ বছর পরের সাংহাই।" সন্ধ্যা আটটা থেকে বাত একটা—এই পাঁচ ঘণ্টা ধবে অভিনয় চলল! বিরাট দৈর্ঘ্য ছাড়া আর কোন দিক দিয়েই ভারতীয় নাটকের সঙ্গে এর কোন সাদৃশ্য নেই। রঙ্গমঞ্চের সাজসজ্জা নিখুঁত, প্রায় বাস্তবের মত। মঞ্চের ওপর দেখা যাচ্ছিল সাংহাইয়ের শ্রমিক-প্রধান অঞ্চলের একটা দোতারা 'ফ্ল্যাট'-বাড়ীর খানিকটা অংশ। এমন ভাবে মঞ্চ সাজানো ছিল যে

নাটকের মুখ্য পাত্র-পাত্রীদের জীবনে যা ঘটছিল, তা তো দেখা যাচ্ছিলই, সঙ্গে সঙ্গে সেসব ঘটনায় তাদের প্রতিবেশীদের মধ্যে কেমন প্রতিক্রিয়া হচ্ছিল, তাও দেখা যাচ্ছিল।

নাটকটির আখ্যান-ভাগ খুবই সরল। নাটকীয় সংলাপ কিছু না বুঝলেও কাহিনীর গতি ধরতে ডাক্তারদের খুব অসুবিধা হ'ল না। দুই বন্ধুকে নিয়ে নাটক। তাদের মধ্যে একজন বিবাহিত—সে তার স্ত্রী ও শিশুকন্যাকে বন্ধুর তত্ত্বাবধানে বেখে মাঞ্চুরিয়ায় যায়। সেখানে সে জাপানীদের হাতে বন্দী হয়। এদিকে পাঁচবছর যাবৎ তার কোন খবর না পেয়ে সাংহাইয়ে তাব পরিচিতবা ধরে নেয় যে সে মৃত্বে গেছে। তার বন্ধু ও পত্নী পবম্পাবের প্রেমে পড়ে এবং স্বামী-স্ত্রীভাবে বাস করতে থাকে। ইতিমধ্যে তাদের অজ্ঞাতসারে প্রথম বন্ধু মাঞ্চুবিয়া থেকে ফিরে আসে। সে দেখল যে তারা বেশ সুখেই আছে। তাদের এ সুখ ভেঙে দিতে তার ইচ্ছা হ'ল না—সেনাদলে যোগ দিয়ে সে জাপানীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ কবতে চলে গেল। অভিনয় খুব স্বাভাবিক হয়েছিল। দর্শকদের উচ্ছ্বসিত প্রশংসাবিনি শুনে ডাক্তাররা বুঝতে পারলেন যে নাটকটির সংলাপ জাতীয় উদ্দীপনায় পূর্ণ। নাটকীয় পটভূমিকায় জাপ-বিরোধী ভাবধারার স্পষ্ট প্রকাশ হয়েছিল।

* * *

টানের শোচনীয় ছয়বছর সঙ্গে তাঁরা নিজেদের খাপ

খাইয়ে নেবার চেষ্টা করছেন, এমন সময় ভারতবর্ষ থেকে এল ব্যক্তিগত দুর্দৈবেব এক মর্মস্পদ সংবাদ।

একদিন সন্ধ্যাবেলায় বাসায় ফিরে তাঁরা টেবিলের ওপর একগাদা চিঠি দেখলেন। দেশেব চিঠি পেয়ে সবাই আনন্দে আত্মহারা! যে যার চিঠি বেছে নিয়ে পড়তে লাগলেন। কিছুক্ষণের জন্য সবাই কোর্টনিসের কথা ভুলে গেলেন। হঠাৎ একজনের নজরে পড়ল কোর্টনিস্ স্তব্ধ হয়ে আগুনের ধারে ব'সে আছেন—হুঁচোখ দিয়ে টপ্‌টপ্‌ ক'রে জল পড়ছে। বন্ধুদের উদ্বিগ্ন প্রশ্নের জবাবে তিনি শুধু বললেন যে তাঁর পিতার মৃত্যু-সংবাদ এসেছে।

এই শোচনীয় ঘটনার পূর্ণ বিবরণ তাঁরা পবে জানতে পাবেন। কোর্টনিসের পিতা যখন বোম্বাইয়ের বালার্ড স্ট্রীটে ছেলেকে বিদায় দিতে আসেন, তখন তাঁরা সবাই তাঁকে দেখেছিলেন। ভদ্রলোক শোলাপুরেব কোন মিলে কেরানী ছিলেন। ছেলেবেলা তিনি বোম্বাই মেডিকাল কলেজে পড়তে পাঠান। দীর্ঘ পাঁচবৎসর যাবৎ অনবরত ঋণ ক'রে তিনি তার পড়বার খরচ চালিয়েছিলেন। আশা ছিল, ছেলে পাশ ক'রে রোজগারের টাকায সব ঋণ শোধ ক'রে দেবে। ছেলে দ্বারকানাথ কিন্তু এই ঋণের কথা কিছুই জানতেন না। কলেজ থেকে বেরিয়ে তিনি ঠিক করলেন যে কংগ্রেস মেডিকাল মিশনের সঙ্গে চীনে যাবেন। বৃদ্ধ পিতা তাঁর এই সঙ্কল্পে কোন বাধা দিলেন

না। এতেই বুঝতে পারা যায়, দেশের জন্য তিনি কত বড় ত্যাগ স্বীকার কবেছিলেন। ছেলেকে তিনি আশীর্বাদ কবলেন; এত বড় কাজে যে তাঁর ছেলে নির্বাচিত হয়েছেন, এ জন্য তিনি গর্ব বোধ করলেন। এদিকে তাঁর আর্থিক অবস্থা ক্রমেই শোচনীয় হয়ে আসছিল। ঋণের বোঝা বহন করতে না পেলে তিনি অবশেষে আত্মহত্যা করেন।

এই মর্মাস্তিক দুর্ঘটনা গ্রীক ট্রাজেডির কথা স্মরণ করিয়ে দেয়। এর ফলে দ্বারকানাথের মনে যে কি ঝড় বয়ে গেল, তা অনুমান করাও শক্ত। তাঁর সহকর্মীরা এই দুর্ঘটনার কথা শুনে নিতান্ত দুঃখিত হ'লেন। কোট্টিনিসকে তাঁরা দেশে মা-বোনের কাছে ফিরে যেতে বললেন। কিন্তু সেই মর্মভেদী শোকের মধ্যেও তরুণ দ্বারকানাথ অসামান্য চারিত্রিক দৃঢ়তাব পরিচয় দিলেন। সহকর্মীদের অনুরোধের উত্তরে তিনি বললেন, তার মর্ম এই: “আমি ফিরে যেতে পারি না। কংগ্রেস আমাকে এখানে পাঠিয়েছে। আসবার সময় আমরা এই ব'লে প্রতিজ্ঞাপত্র স্বাক্ষর করেছি যে একবছর পূর্ণ হবার আগে আমরা কেউ ফিরে যাব না। বাবা যখন চরম আত্মত্যাগ করছেন, তখন যে-সেবাব্রতের প্রতি তাঁর এত শ্রদ্ধা ছিল, সেই ব্রতে জীবন উৎসর্গ করা ছাড়া অন্য পথ আমার নেই।”

এর পর থেকে কোট্টিনিসের জীবনের মুখ্য উদ্দেশ্য হ'ল চীনের জনগণের সঙ্গে যথাসম্ভব ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্থাপন করা,

তাদের ভাল ক'রে সেবা করবার জন্য চীনেৰ ভাষা ও রীতি-নীতি শেখা ।

• ১৯৩৯ খ্রষ্টাব্দের ২২শে জানুয়ারী তাঁবা যখন মোটরযোগে চুংকিঙ্ থেকে ইয়েনানের পথে যাত্রা করলেন, কোট্টিনিসের শোক-জর্জর মুখ উদ্ভাসিত হয়ে উঠল নতন আশার আলোয়, যেন তিনি কোন এক বিপুল আনন্দ ও বিজয়ের পথে চলেছেন ।

কিন্তু এ যে তাঁর মরণের অভিমুখ ।

অসামান্য মিঃ র‍্যালেন

‘কর্মহীনতাই একমাত্র অসাক্ষ্য।’

—মার্শাল চিরাং কাই-শেক।

কেন বেন চীন সম্বন্ধে কোনমতেই হতাশ হওয়া চলে না। যখনই মনে হয় সব সুস্থি শেষ হয়ে এসে, তখনই দীপ্ত উজ্জ্বল মত এইরকম একটা ঘটনা এসে দেপিয়ে দেয়, এই মহাকাব্যের মধ্যে কি বিরাট জীবনীশক্তি নিহিত রয়েছে।”

—নিম ওয়েল্‌স্‌ (‘চায়না বিল্ডিং কন ডেমোক্রাসি’)।

“এই মনোজ্ঞ পচোটা গরই মধ্যে অনেক কিছু করেছে। ভবিষ্যতের প্রচুর সম্ভাবনাও রয়েছে এর মধ্যে নিহিত। ... চীনের অভিজ্ঞতা আমাদের কাছে অমূল্য। আমার দৃঢ় বিশ্বাস, এই অভিজ্ঞতা আমাদের অনেক কিছু শেখাতে পারে।”

—ডঃ হারলান বেঙ্ক (‘চায়না বিল্ডিং কন ডেমোক্রাসি’র ভূমিকা)।

চুংকিঙের সেই ভয়াবহ বিমান-হানাব কাহিনীতে ফিল্ম-আসা যাক। মৃত্যুভয়ের চেয়েও তীব্রতর বিভীষিকা আছে। সে বিভীষিকা রয়েছে অতর্কিত, নির্বিচার বিমান-আক্রমণের অনিশ্চয়তার মধ্যে। পর-মুহূর্তে কি বেঁচে থাকব, না বোমার আঘাতে টুকরো টুকরো হয়ে ছড়িয়ে পড়ব চারিদিকে? আমার শেষ চিহ্ন কি থাকবে শুধু দেওয়ালের ওপর খানিকটা বস্তুর ছাপ?—এই অনিশ্চয়তা সহস্র মৃত্যু-যন্ত্রণার চেয়েও ভীষণ। এ অবস্থায় শুধু বেঁচে থাকবার আদিম প্রবৃত্তিতে বিলীন হয়ে যায় মানুষের সমস্ত চিন্তা, সমস্ত হৃদয়াবেগ।

চুংকিঙের সর্বত্র তখন অবিবাক্য বোমা পড়ছে। একটা

বড় বেস্তারীয় দুইশতাধিক লোকের মধ্যে আমাদের ডাক্তার পাঁচজনও আছেন। এই বিরাট জনতা নিষ্পন্দ-কেউ জড়সড় হয়ে বাঁসে আছে, কেউ বা শঙ্কিত উদ্বেগে দাঁড়িয়ে রয়েছে। লোকের হাত থেকে ‘চপ্-সিট্’ খসে পড়ছে; পাত্রে ‘সুপ’ ঠাণ্ডা হচ্ছে; চালভাজা, চিংড়ি-মাছ প্রভৃতি খাদ্যসম্ভারে বোকাই খালা অনাদবে টেবিলের ওপর পড়ে আছে। এমন সময় কি কারও খাবার কথা মনে হ’তে পাবে?

অথচ দেখা গেল একটি লোক এবই মধ্যে বেশ নির্বিকার ভাবে খেয়ে চলেছেন- যেন কিছুই হয়নি! সকলে অবাক হয়ে তাঁর দিকে তাকিয়ে বটল, যেন পৃথিবীর নবম আশ্চর্য তিনি। এই অদ্ভুত দৃশ্য দেখে কিছুক্ষণের জন্য সবাই যেন ব্রিমান-হানার কথাও ভুলে গেল।

ভদ্রলোক মাঝ-বয়সী, শরীরের গড়ন বেশ আটসাঁট; রোদে-পোড়া, জলে-ভেজা গোছের চেহারা, মাথায় লাল চুল; পরণে সাদাসিধে শার্ট এবং শর্ট। চারিদিকে যে এত বোমা পড়ছে, সে দিকে তাঁর যেন লক্ষ্যই নেই—বেশ দীর্ঘে সুস্থে খেয়ে চলেছেন আর সঙ্গে সঙ্গে একখানা খবরের কাগজ পড়ছেন প্রশান্ত গম্ভীর মুখে। ভদ্রলোককে দেখে ইমুবোপীয় মনে হচ্ছে, অথচ তিনি পড়ছেন একখানা ভারতীয় খবরের কাগজ, “বোস্বে ক্রনিকল”—এ ব্যাপার দেখে ভারতীয় ডাক্তাররা স্বতঃই উৎসুক হলেন এই বহুশ্রমজনক লোকটির

‘পরিচয় জানবার জন্য ।

তারা উঠে তাঁর টেবিলের কাছে যেতেই ভদ্রলোক খাওয়া বন্ধ ক’রে একবার তাঁদের দিকে, একবার হাতের খবরের কাগজের দিকে তাকালেন ; তারপর হাসিমুখে তাঁদের দিকে হাত বাড়িয়ে দিয়ে বললেন, “আমার নাম রিউই য়ালে । আপনারা নিশ্চয়ই ভারতীয় মেডিকাল মিশনের ডাক্তার ! বন্দন ।” ‘বোধে ক্রনিক্লে’ তাঁদের ছবি দেখছিলেন বলে মিঃ য়ালে সহজেই তাঁদের চিনতে পারলেন ।

ডাক্তাররা যখন বিস্মিত ভাবে জানতে চাইলেন, আশে পাশে এত বোমা-বর্ষণের মধ্যে তিনি কি ক’রে এমন নিশ্চিত ভাবে, একমনে প্ৰাণে, মিঃ য়ালে প্রাণখোলা সবল হাসি হেসে বললেন, “এমন চমৎকার খাওয়াটা নষ্ট ক’রে লাভ কি ? মবতেই যদি হয়, তো বেশ ভরা-পেটে, শান্তিতে মবাই ভাল ।”

এমনি ক’রে বিখ্যাত রিউই য়ালের সঙ্গে তাঁদের পরিচয় হ’ল । এ’ব সম্বন্ধে তাঁরা আগেও কিছু কিছু শুনেছিলেন । মিঃ য়ালের জন্ম নিউজীল্যান্ডে, কিন্তু তিনি চীনেই স্থায়ীভাবে বসবাস করছেন এবং চীনের ‘উন্নতির জন্য’ নিজের সমস্ত শক্তি উৎসর্গ করেছেন ।

বীগ্গিবই তাঁরা এই আশ্চর্য লোকটি এবং এর ‘চাইনিজ ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভ’ (সংক্ষেপে সি-আই-সি) আন্দোলন সম্বন্ধে অনেক কথা জানতে পারলেন । মিঃ য়ালে এই

ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভ সংগঠনের* অন্ত্যতম স্থাপয়িতা, প্রধান পরামর্শদাতা এবং সম্পাদক—সংক্ষেপে বলতে গেলে তিনি একাধারে এর পিতা, মাতা এবং ধাত্রী !

রিউই য়ালে প্রথম মহাযুদ্ধে যোগ দিয়েছিলেন, কিন্তু এর পরিণতি তাঁর আদর্শবাদকে ভেঙ্গে দেয়। এর সঙ্গে যুক্ত হ'ল তাঁর উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত আটরিশ আদর্শবাদ, 'পিউবিটান'-মূলভ চিন্তা-গান্ধীর্ষ, নূতন পথে চলার একত্ব, যেমি এবং শ্রায়-সঙ্গত সমাজবিধান সম্বন্ধে স্মৃতিত্র আগ্রহ ! তাঁর পিতা ছিলেন বিশেষ প্রগতিশীল সামাজিক মতবাদসম্পন্ন একজন স্কুল-মাস্টার ; তিনি সমবায়ী কৃষি ব্যবস্থার একজন বড় সমর্থক ছিলেন। তাঁর মাতা ছিলেন নিউজীল্যান্ডে নাবীদের ভোটাধিকার সংক্রান্ত আন্দোলনের প্রথম নেত্রীদের অন্ত্যতম

* প্রথম মহাযুদ্ধ শেষ হবার পর তরুণ মিঃ য়ালে কয়েক বছর যাবৎ মেষ-পালনের ব্যবসায় লিপ্ত ছিলেন। কিন্তু এর পর তাঁর চঞ্চল মনকে পেয়ে বসল দুঃসাহসিক অভিযানের নেশা। ব্যবসা বেচে দিয়ে তিনি রওনা হলেন চীনে—উদ্দেশ্য ছিল, চীনেব এই নূতন বিপ্লবের ভিতরের কথাটা ভাল ক'রে জানা। সাংহাইয়ে এসে তিনি মিউনিসিপালিটির অধীনে কারখানা-পরিদর্শকের কাজ পেলেন।

* চীনের ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভ সম্বন্ধে বিশদ বিবরণের জন্য Nym Wales এর লেখা এবং জগদ্বহরলালের তুমিকা সম্বলিত "China Builds for Democracy" পঠিতব্য। বইখানা প্রকাশ করেছেন কিতাবিস্তান, এলাহাবাদ।

চীনের জাতীয় বৈপ্লবের ওপর গোড়া থেকেই তাঁর সহানুভূতি ছিল। এবার চীনা মজুর এবং বঞ্চিত, নিপীড়িত শ্রেণীর ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে এসে তিনি সর্বতোভাবে তাদের সমর্থক হয়ে দাঁড়ালেন। দৈনন্দিন কার্য ব্যাপদেশে তিনি চীনা মজুরদের যে অবস্থা দেখতে পেলেন, তা নিতান্ত শোচনীয়। তাদের মজুরীর হার খুবই কম; থাকতে হয় জঘন্য বস্তিতে; যে সব কারখানায় তারা কাজ করে, সেখানে অহরহ দুর্ঘটনা হয়; অথচ সে জন্য না আছে উপযুক্ত প্রতিবিধানের ব্যবস্থা, আর না আছে মজুরদের জন্য বীমা, চিকিৎসা কিংবা দুর্ঘটনা-জনিত অক্ষমতার জন্য ক্ষতিপূরণের ব্যবস্থা। নিজের পদমর্যাদার সাহায্যে তিনি মজুরদের অবস্থার উন্নতির জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করতে লাগলেন। ধর্মঘট এবং শ্রমিক-সংক্রান্ত গোলযোগে তিনি সরকারপক্ষ থেকে সালিশি মিদুণ্ড হতেন। সেই সুযোগে তিনি মজুরদের জন্য যতটা সম্ভব সুবিধা আদায় করে নিতে ছাড়তেন না। ফলে সাংহাইয়ের মজুররা তাঁকে দেবতার মত ভক্তি করতে এবং ভালবাসতে শুরু করল। এদিকে তাঁর উন্নত চবিত্রের জন্য কারখানার মালিকরাও তাঁকে শ্রদ্ধা করত। বার্ষিক ছুটিগুলি তিনি কাটাতেন দেশের অভ্যন্তরে ঘুরে, গ্রাম্য কুটির-শিল্পগুলি পর্যবেক্ষণ করে এবং চীনের ভাষা ও আচার-ব্যবহার শিখে। ১৯২৮-২৯ খ্রিস্টাব্দে সুইয়ানের দুর্ভিক্ষ এবং ১৯৩১ খ্রিস্টাব্দে ইয়াংসি নদীর বন্যার সময় লক্ষ লক্ষ নিরন্ন ও গৃহহীনের-

সাহায্যের জন্য এবং তাদের নৃতন ক'রে জীবনে প্রতিষ্ঠিত করবার জন্য তিনি আশ্রয় প্রদান করেছিলেন। চীনাগেব সঙ্কে নিজেৰ পবিপূৰ্ণ একাত্মতার নিদর্শন স্বৰূপ দু'টি অনাথ বালককে নিজেৰ কাছে নিয়ে এসে তিনি নিজেৰ ছেলেব মতই তাদের লালন পালন করতে থাকেন।

১৯৩৮ খৃষ্টাব্দেব আগষ্ট মাসে যুদ্ধবিধ্বস্ত চীনে শ্রমশিল্পের নবজন্মের কল্পনা তাঁব মাথায় এল। কয়েকজন মার্কিন ও চীনা বন্ধুব সঙ্কে তিনি এ সম্বন্ধে নানাবকম পরিকল্পনা নিয়ে আলোচনা করলেন। শেষ পর্যন্ত ঠিক হ'ল, শ্রমিকদের সমবায় প্রতিষ্ঠান দিয়ে সারা দেশ ছেয়ে ফেলতে হবে। মনে যা ভাবেন, তখনই তা কাজে পরিণত করতে হবে, এই 'হ'ল য্যালের বৈশিষ্ট্য। কয়েকজন উৎসাহী তরুণ চীনা ইঞ্জিনিয়ারের সহযোগিতায় এবং চীন সরকার এবং বিভিন্ন ব্যাকের অর্থসাহায্যে অল্পদিনের মধ্যেই রিউই য্যালের স্বপ্ন বাস্তবে রূপায়িত হ'ল।

এই পরিকল্পনার উদ্দেশ্য ছিল: —

- (১) জাপানীদের অর্থনৈতিক অববোধ এবং অধিকৃত অঞ্চলের মধ্য দিয়ে দেশে জাপানী মালের প্রবেশ সঙ্কেও, চীনকে শ্রমশিল্পের দিক দিয়ে স্বয়ং-সম্পূর্ণ ক'রে তোলা হবে। যুদ্ধেব দরুণ বাইরে থেকে বড় বড় যন্ত্রপাতি আমদানি কববাব উপায় ছিল না, তাই ঠিক হ'ল এই সব যন্ত্রপাতি ছাড়াই

কাজ চালাতে হবে।

(২) শ্রমশিল্পের বড় বড় কেন্দ্র গড়ে তোলা হবে দেশের অভ্যন্তরভাগে, যাতে জাপানী বিমান-হানায় এদের কোন ক্ষতি না হয়। যে সব জায়গা আক্রান্ত হবার আশঙ্কা আছে, সেখানে ছোট ছোট ভ্রাম্যমান শিল্পকেন্দ্র খোলা হবে, যাতে প্রয়োজন বোধে খুব তাড়াতাড়ি সেগুলিকে অনাত্র নিয়ে যাওয়া চলে।

(৩) লক্ষ লক্ষ আশ্রয়-প্রার্থী, যুদ্ধে নিহত সৈন্যদের স্ত্রী-পুত্র এবং অক্ষম সৈন্যদের জীবিকা নির্বাহেব উপযুক্ত ব্যবস্থা করা হবে।

এ ছাড়া এই পরিকল্পনার আর একটি বড় উদ্দেশ্য ছিল রিউই য়ালে এবং তাঁর সহকর্মীদের মনে। তাঁদের আশা ছিল যে সমবায়-প্রথায় দৈনন্দিন কাজ করবার ফলে কর্মীরা গণতন্ত্র সম্বন্ধে প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভ করতে পারবে, তারা আরও আত্মনির্ভরশীল এবং উদ্যমশীল হয়ে উঠবে; চীনগণতন্ত্রের নাগরিক হিসেবে নিজেদের দায়িত্ব সম্বন্ধে সচেতন হয়ে তারা অত্যাচারের প্রতিরোধ করবার ইচ্ছা এবং বল দুই-ই অর্জন করবে।

রিউই য়ালে এবং তাঁর কর্ম-পদ্ধতি সম্বন্ধে বিশদ জ্ঞান লাভ করবার সুযোগ ভারতীয় ডাক্তাবরা এব পর পেয়েছিলেন. কারণ চুংকিঙ্ থেকে ইয়েনান যাবার সময় তিনি তাঁদের

সহযাত্রী ছিলেন। ১৯৩৮ খৃস্টাব্দের জুনমাসে তিনি হ্যাংকোউয়ে ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের কেন্দ্রীয় কার্যালয় সংগঠন করেন। ভারতীয় ডাক্তারদের চীনে, আসবার কয়েকমাস আগে তিনি “শ্রমশিল্পের কেন্দ্রকে ইয়াংসি নদীৰ উজানে স্থানান্তরিত করতে সাহায্য কবেন”।* আগস্ট মাসে “একহাজার আশ্রয়-প্রার্থী এবং কিছু যন্ত্রপাতি সঙ্গে নিয়ে ট্রেনে করে তিনি সুদূর উত্তরপশ্চিমাঞ্চলে যান এবং সেখানে শ্রমশিল্পের একটি কেন্দ্র স্থাপন করেন।”* এরপর ক্যান্টনে যেয়ে তিনি কো-অপারেটিভের জন্য কিছু টাকা ধাব নেবার ব্যবস্থা করেন, কিয়াংসিতে যেয়ে দক্ষিণ-পূর্বাঞ্চলের কেন্দ্রীয় কার্যালয় স্থাপন করেন, হুনান এবং কোয়াংসিতে শাখা স্থাপন করেন। পথে কয়েকবার খুব ঝগড়ের জন্য জাপানী বোমাব হাত এড়িয়ে ডিসেম্বর মাসেব (১৯৩৮) শেষদিকে তিনি চুংকিংও ফিরে আসেন। এখন (জানুয়ারী, ১৯৩৯) আবার তিনি ভারতীয় মেডিকাল ইউনিটের সঙ্গে উত্তর-পশ্চিমে চললেন।

একখানা গ্যাম্বুলেন্স কারে তাঁরা রওনা হলেন আর তাঁদের মালপত্র চলল একখানা গ্যাম্বুলেন্স ট্রাকে। রিউই গ্যালের মত একজন সহযাত্রীকে পেয়ে তাঁদের খুবই উপকার হয়েছিল। মিঃ গ্যালের চীনের প্রত্যেক অঞ্চলের কথা ভাষা বেশ ভাল ভাবে জানেন; তাই চালকদের পথ বুঝিয়ে দিতে,

* “China Builds for Democracy”

খেয়ানোকার মটুঝি-মাল্লাদের সঙ্গে কথাবার্তা চালাতে এবং পথে নানারকম সুখ-সুবিধা ক'রে দিতে তাঁর সাহায্য খুব কাজে এল।

চুংকিঙ্ থেকে বেরোবার আগে এ-কথা তাঁদের বেশ ভাল করে বুঝিয়ে দেওয়া হ'ল যে ইয়েনানের পথে তিন রকম অসুবিধা আছে। প্রথমতঃ, রাস্তা খুবই খারাপ, জায়গায় জায়গায় রাস্তা নেই বললেই চলে ; দ্বিতীয়তঃ, পথে জাপানীরা অনবরত বোমা ফেলছিল ; তৃতীয়তঃ, জাপানীরা যদি সিয়ান দখল করে, তাহ'লে শুধু ভারতবর্ষ থেকে নয়, চুংকিঙ্ থেকেও তাঁরা বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়বেন।

কিন্তু ইয়েনানেই তখন সবচেয়ে ভীষণ ভাবে যুদ্ধ চলছিল, তাই সেখানে ডাক্তারদের দরকার সবচেয়ে বেশী। অদম্য ভুল্টম পহ্লা বাহিনী এবং “লাল” গেরিলাবা ইয়েনানেই লড়াই করছিল। তাই তাঁরা ঠিক করলেন, যাই ঘটুক না কেন, ইয়েনানে তাঁদের যেতেই হবে।

চুংকিঙ্ থেকে তাঁরা গেলেন নাইকিআঙে। সেখানে ডাঃ কোটনিসের পুরোনো বন্ধু, সবকাবী শর্করা-বিশেষজ্ঞ ডাঃ ছুআঙের সঙ্গে তাঁদের দেখা হ'ল। ডাঃ ছুআঙ্ ছাত্র হিসেবে একবার ভারতবর্ষ এসেছিলেন। নাইকিআঙ্ থেকে সুরু হ'ল আখের ক্ষেত। পথেব ধারে পাহাড়ের গায়ে খাঁজ কেটে কেটে আখ এবং ধানের চাষ করা হয়েছে। চীনের এই অঞ্চলটি উর্বরতার জন্য প্রসিদ্ধ, অথচ এখানকার

কৃষকদের দারিদ্র্যের সীমা নেই। প্রকৃতির অপরিমেয় দানের সুখ-সুবিধা ভোগ করে শুধু জমিদারেরা।

দু'দিন ক্লাস্তিকর ভ্রমণের পর তাঁরা জেচুয়ান প্রদেশের রাজধানী চেঙ-তু'তে পৌঁছালেন। পাঁচিল-ঘেরা, সরু সরু নোংরা পথঘাটে ভরা এই ছোট সহরটির লোকসংখ্যা দু'লাখের ওপরে। সহরের বাইরে “পশ্চিম-চীন” বিশ্ববিদ্যালয় অবস্থিত। উপকূল অঞ্চলের কয়েকটি কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়ের মিলনে এই নূতন প্রতিষ্ঠানটি গড়ে উঠেছে। আমেরিকান মিশনারিদের “নানকিং বিশ্ববিদ্যালয়”ও এখানে অবস্থিত। হাজার হাজার ছাত্র ও অধ্যাপক তাঁদের পুস্তকাগার ও ল্যাবরেটরি সঙ্গে ক'বে তিব্বত-সীমান্তে অবস্থিত এই সুদূর স্থানটিতে এসেছে। এখানে পৌঁছুবার জন্য অনেককাল শত শত মাইল হাঁটতে হয়েছে।

চেঙ-তু'তে তাঁরা চার দিন ছিলেন। বিউই য়াংলি এখানকার কো-অপারেটিভ গুলি পরিদর্শন করলেন। এই কো-অপারেটিভগুলি প্রধানতঃ সূতা কাটা এবং কাপড় বোনার কাজ করে।

শীতের প্রকোপ ক্রমেই অসহনীয় হয়ে উঠছিল। ডাক্তাররা এখানে আরও গরম পোষাক এবং ‘ফার’-কোট তৈরী করিয়ে নিলেন।

চেঙ-তু থেকে বেরিয়ে তাঁরা যত এগোতে লাগলেন, পথঘাট ততই খারাপ হ'তে লাগল—এখান থেকে রাস্তার

মাঝে মাঝে ভয়ানক বাঁক শুরু হ'ল। বরফের মত ঠাণ্ডা কনকনে হাওয়া তাঁদের গায়ে ছুঁচের মত ফুটতে লাগল। হুঁহাতে হুঁজোড়া পশমী দস্তানা পরা সত্ত্বেও তাঁদের হাত ঠাণ্ডায় অসাড় হয়ে আসছিল। একজন নিরক্ষর গরীব চাষীর কুটির তঁারা রাত কাটালেন। লোকটি বেশ অতিথি-বৎসল। ভারতবর্ষের নামও সে কখনও শোনে নি। রিউই য়ালে যখন তাকে বুঝিয়ে বললেন যে ভারতবর্ষেই গৌতম বুদ্ধের জন্ম হয়েছিল, সে কিছুতেই সে-কথা বিশ্বাস করতে চায় না। তার ধারণা, গৌতম বুদ্ধ খাঁটি চীনা।

পরদিন আরও বেশী শীত পড়ল—রাস্তার অবস্থাও ক্রমেই আরও খাবাপ হ'তে লাগল। সেদিন তঁারা জেছুয়ানের সীমানা ছাড়িয়ে শেন্সি প্রদেশে প্রবেশ করলেন। রাস্তায় তঁারা দেখলেন, তুলোর গাঁট পিঠে নিয়ে সারি সারি উট চলেছে। এ অঞ্চলে পথের পাশে নির্দেশচিহ্নগুলি চীনা এবং রাশিয়ান ছুই ভাষায় লেখা। এর কারণ তঁারা বুঝতে পারলেন যখন তাঁদের নজরে পড়ল, উল্টো দিক থেকে পেট্রল, ওষুধপত্র এবং অন্যান্য মালে বোঝাই অনেক রাশিয়ান লরি আসছে।

ইতিহাস-প্রসিদ্ধ হানুচুঙ্‌ সহরে তঁারা সে রাত কাটালেন। প্রাচীর-বেষ্টিত এই প্রাচীন সहरটি এক কালে হান-বংশীয় সম্রাটদের রাজধানী ছিল। এখানেও কয়েকটি কো-অপারেটিভ স্থাপিত হয়েছিল এবং আরও কয়েকটি স্থাপন করার ব্যবস্থা হচ্ছিল।

সিআওনুইফুতে তাঁরা বিউই য্যালের দ্বারা স্থাপিত একটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য কো-অপারেটিভ দেখতে পেলেন। অন্যান্য জায়গার কো-অপারেটিভগুলি কাপড়, কস্মল, চামড়ার জিনিষ, কাপড় বোনবার ছোট খাট যন্ত্রপাতি ইত্যাদি তৈরী করে, কিন্তু এখানকার কো-অপারেটিভে চীনা সৈন্যদের জন্য মেশিনগান এবং বাইফেল তৈরী হয়। ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের উপজাতি-অধ্যুষিত অঞ্চলে যে ধরনের বাইফেল তৈরী 'কাবখানা' আছে, এ কারখানাটি অনেকটা সেই ধরণের। এ অঞ্চলের অধিবাসীরা বেশীভাগই মুসলমান, কিন্তু ভাষায় ও পোষাকে অগ্ণাণ্য চীনাদের সঙ্গে তাদের কোন পার্থক্য নেই। কো-অপারেটিভের কর্মীরা তাঁদের সম্বন্ধনা জানাবার জন্য একটি 'ভোজ' দিল। ভারতবর্ষ সম্বন্ধে এরা তাঁদের অনেক প্রশ্ন কবল।

যে-সমস্ত কো-অপারেটিভ 'ডি.পা' এবং কারখানায় তাঁরা যান, তার প্রত্যেকটিতেই এই জিনিষ দেখে তাঁরা মুগ্ধ হন যে কয়েকমাসের মধ্যেই এই পরিকল্পনা আশ্চর্য সাফল্য লাভ করেছে। কো-অপারেটিভের কর্মীরা সবাই কঠোর পরিশ্রমী, বুদ্ধিমান ও আত্মনির্ভরশীল। অগ্ণাণ্য দরিদ্র চীনাদের তুলনায় তারা অনেক পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন; সকলেই জাতীয়তাবোধের দ্বারা গভীর ভাবে অনুপ্রেরিত। এই কো-অপারেটিভগুলি যেমন প্রশিক্ষণের কেন্দ্র, তেমন নূতন সামাজিক চেতনারও

উৎস। শ্রমিকদের স্বতঃস্ফূর্ত চেষ্টায় এই সব কো-অপারেটিভের আনুশঙ্গিক ভাবে লাইব্রেরী, স্কুল, হাসপাতাল প্রভৃতি সামাজিক প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠেছে।

ইনডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের ডিপো এবং কারখানার গুলিব দেওয়ালে এই ধরনের অনেক লেখা চোখে পড়ে :

ইনডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভ বস্তুতঃ কর্মীদেরই প্রতিষ্ঠান। ইনডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভ জাপানী পণ্য বর্জনের উপায়।

পরিচ্ছন্নতা আনে স্বাস্থ্য, আর স্বাস্থ্য আনে কর্মশক্তি।

যারা কাজ করে তারাই শুধু খেতে পাবে আমাদের সমাজে।

যদি বোমা পড়ে, আমরা নতুন করে আমাদের কো-অপারেটিভ গড়ে তুলব ; দশবার যদি বোমা পড়ে, দশবার আমরা পুনর্গঠনের কাজে লাগব।*

লুজ্বাই রেলপথের শেষ প্রান্তে পাওচি নামে একটি ছোট সহর ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের উত্তর-পশ্চিম কেন্দ্র গড়ে তোলা হচ্ছিল। জুতো, জঙ্গী উর্দি, সাবান, কাপড়, কম্বল ইত্যাদি তৈরী করবার জগ্ন কতকগুলি কো-অপারেটিভ কারখানা এখানে আগেই স্থাপিত হয়েছিল। ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের নিজস্ব দোকান, স্কুল, ট্রেনিং ক্লাস, ক্লাব প্রভৃতি এখানে আছে। এখানকার প্রগতিপন্থী ম্যাজিস্ট্রেট মি:

ওঅঙ্ ফেং-জুই'র চেষ্ঠায় এখানে কো-অপারেটিভ আন্দোলন খুব সমৃদ্ধি লাভ করেছে। পাওচির আর এক নাম 'কুং হো ছেং' অর্থাৎ ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের সহর। মিঃ ওঅঙ্ মাঞ্চুরিয়ার লোক। জাপানী অভিযানের পর তিনি মাঞ্চুরিয়া ছেড়েছেন। জাপানীদের প্রতি তিনি তীব্র ঘৃণা পোষণ করেন। মাঞ্চুরিয়ানদের প্রতি তাঁর বাণী হ'ল : "স্বদেশে ফিরে যাবার জন্ত লড়ো"। ভারতীয় ডাক্তাবদেব সম্বন্ধে তিনি বিশেষ আগ্রহ দেখালেন। তাঁদের সম্বর্ধনাব জন্ত তিনি একটি নৈশভোজ দিলেন এবং একটি জনসভার ব্যবস্থা করলেন। এই সভায় প্রায় পাঁচহাজার লোক হয়েছিল—তাদের অধিকাংশ সৈন্য এবং ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভের কর্মী। এ অঞ্চলটিও মুসলমান-প্রধান বলে ডাঃ অটল তাঁর বক্তৃতায় কোরাণ-শরীফের বাণী উদ্ধৃত করলেন এবং চীনা মুসলমানদের স্বাদেশিকতাব প্রশংসা করলেন।

* * * *

পাওচিতে এসে তাঁদের পেট্রল ফুরিয়ে গেল, তাই তাঁরা মোটরগাড়ী সেখানে রেখে ট্রেনে ক'রে সিআনে রওনা হ'লেন। চীনাদের হাতে যে সামান্য কয়েকটি রেলপথ আছে, এ পথ তারই একটি। গাড়ীগুলিতে আরামপ্রদ গদি আঁটা আছে, কিন্তু জাপানী বুলেটের আঘাতে প্রত্যেকটি কামরাই শতচ্ছিন্ন। সন্ধ্যাবেলা তাঁরা শেন্সি প্রদেশের রাজধানী সিআনে পৌঁছালেন। এ সহরটি সামরিক কর্মতৎপরতায়

মুখর।

১৯৩৭ খৃস্টাব্দে খবরের কাগজের মারফৎ পৃথিবীর সর্বত্র সিআনের নাম ছড়িয়ে পড়েছিল। চীনের ইতিহাসে এ সহরটি অরণীয় হয়ে থাকবে, কারণ এখানেই “সামরিক তাগিদে” মার্শাল চিয়াং কাই-শেক্ কম্যুনিষ্টদের সঙ্গে লড়াই বন্ধ ক’বে জাপানীদের বাধা দিতে রাজী হন। ডাক্তাররা সিআনের ‘অতিথি-ভবনে’ উঠলেন। তরুণ মার্শাল চ্যাঙ্ সুয়ে’লিয়াও’ব ইতিহাস-বিখ্যাত আক্রমণে চিয়াং কাই-শেকের প্রায় সমস্ত বড় সামরিক কর্মচারী এই ‘অতিথি-ভবনে’ই বন্দী হয়েছিলেন। এই ঘটনাব ফলে কম্যুনিষ্ট-কুওমিন্টা’ঙ্গের দীর্ঘস্থায়ী সংগ্রামের অবসান হয়ে জাপানের বিরুদ্ধে সম্মিলিত জাতীয় বাহিনী গড়ে ওঠে।

সিআনে অষ্টম পন্থা বাহিনীর একটি সংযোগ-কেন্দ্র (Liaison Office) আছে, কারণ এখান থেকেই ইয়েনানের পথ শুরু হয়েছে, উত্তর-চীনে যুদ্ধরত গেরিলাদের সংগ্রাম-ক্ষেত্রেও এখান দিয়েই যেতে হয়। এখানে ‘সীমান্ত সরকারের’ প্রেসিডেন্ট লিন্ পাইচু’র সঙ্গে ডাক্তারদের দেখা হ’ল। লিন্ পাইচু একজন প্রবীণ বিপ্লবপন্থী। সান ইয়াং-সেনের ইনি একজন পুরানো বন্ধু। কুওমিন্টা’ঙ্গের অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা হিসেবে তিনি ১৯২৭ সন পর্যন্ত সে-দলের একজন বিশিষ্ট সভ্য ছিলেন। তারপর চিয়াং কাইশেকের সঙ্গে মতভেদ হওয়ায় তিনি কিআঙ্-সিতে যেয়ে কম্যুনিষ্টদের

সঙ্গে যোগ দেন। আজ তিনি চীনের মুখ্য নেতাদের অন্যতম। মিলিত যুদ্ধ-প্রচেষ্টাকে কার্যকরী রাখবার জন্য তিনি কম্যুনিষ্ট এবং কুওমিনট্যাং দু'দলের ওপবই প্রভাব বিস্তার করেন। কম্যুনিষ্টদের তিনি একজন শ্রদ্ধেয় নেতা, আবার সম্প্রতি তিনি কুওমিনট্যাংয়ের কেন্দ্রীয় কর্মপরিষদেরও সভা নির্বাচিত হয়েছেন।

লিন্ পাইচু তাঁদের কাছে অষ্টম পন্থা বাহিনীর ঐতিহাসিক তাৎপর্য ব্যাখ্যা কবলেন। তাঁর কথার মর্ম এই : “অষ্টম পন্থা বাহিনী আজ মার্শাল চিয়াং কাই-শেকের নেতৃত্বে কেন্দ্রীয় সরকারের হয়ে জাপানীদের সঙ্গে লড়াই করছে। কিন্তু এ বাহিনীর সংগ্রাম শুধু চীনের মুক্তির জন্যই নয়। সমস্ত নিপীড়িত জাতি, বিশেষতঃ প্রাচ্যের নিপীড়িত জাতিগুলির মুক্তিও এ বাহিনী চায়। তাই এ বাহিনী মুখ্যতঃ সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী বাহিনী। এ দিক দিয়ে এক ভাবতী্য জনগণের বাহিনীও বলা যেতে পারে।”

ভাবতী্য মেডিক্যাল ইউনিটকে অভিনন্দিত কববার জন্য সিআনে অষ্টম পন্থা বাহিনীর কার্যালয়ে একটি সভা হ'ল। যে ঘরে সভা হ'ল সে ঘরের নাম “জাতীয় মুক্তি-প্রকোষ্ঠ”—কম্যুনিষ্ট-কুওমিনট্যাং মিলনের আগে এর নাম ছিল “লেনিন কেন্দ্র।” ডাঃ অটল এখানে ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রামের ইতিহাস বিবৃত করে একটি বক্তৃতা দিলেন। বক্তৃতার পর শুরু হ'ল গানের পালা। ভাবতীয়দের দিয়ে তাঁদের

জাতীয় সঙ্গীত গাওয়া হ'ল। ভারতীয় ডাক্তারদের সম্বর্ধনার জন্ত একজন তরুণ চীনা কবির দ্বারা বিশেষভাবে রচিত একটি গানও গাওয়া হ'ল। গেরিলাদের একটি জাপ-বিরাধী গান গাওয়া হ'ল, তার অর্থ কতকটা এই ধরণের—

আমাদের খাতি নেই,

তবু আমরা জাপানীদের সঙ্গে লড়াই।

আমাদের আশ্রয় নেই,

তবু আমরা জাপানীদের সঙ্গে লড়াই।

রাইফেল নিয়ে একটি নাচের পর সভাভঙ্গ হ'ল। নাচটি অনেকটা আফ্রিদিদের সমর-নৃত্যের মত প্রাণবান্ এবং উদ্বেজক। একজন জাপানী সৈনিককে হত্যা কববার কাল্পনিক দৃশ্যে এই নাচের চরম-সঙ্কীর্ণ সূচিত হ'ল।

এখানে একটি মজার ব্যাপার ঘটেছিল। ডাক্তাররা যখন লিন্ পাইচু'র সঙ্গে দেখা করতে যান, তখন তাঁর তরুণ সেক্রেটারীর চটপটে ভাব, সৌন্দর্য ও তীক্ষ্ণ বুদ্ধি দেখে তাঁরা অবাক হয়ে যান। অষ্টম পন্থা বাহিনীর পোষাক পরা এই সেক্রেটারীটি চমৎকার ইংরাজি বলে—কয়েকবার সে তাঁদের দোভাবীর কাজও করেছিল। কয়েক সপ্তাহ পরে ইয়েনানে তাঁরা জানতে পারেন যে সেক্রেটারীটি ছেলে নয়, মেয়ে।

সিআন থেকে ইয়েনানে রওনা হবার আগে রিউই ম্যাঙ্গে পাওচিতে ফিরে গেলেন পেট্রল আনবার জন্ত। এর মধ্যে সেখানে কয়েকবার বিমান-হানা হ'ল, কিন্তু বিমান-হানা

তখন তাঁদের গা-সওয়া হয়ে গেছে। একদিন তাঁরা সিআন থেকে প্রায় একত্রিশ মাইল দূরে লিন্টুঙে বেড়াতে গেলেন। ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে চিয়াং কাই-শেক যেখানে 'বন্দী' হয়েছিলেন, সে জায়গাটি এখানে পাহাড়েব গায়ে একটি পাথরের ওপব নির্দেশ করা আছে। ইয়েনান থেকে প্রত্যাগত কয়েকজন ডাক্তারের সঙ্গে তাঁদের দেখা হ'ল। এঁদের মধ্যে ছিলেন মিস্ সি. সি. চিয়াঙ্ নামে রেড্ ক্রশের একজন মহিলা চিকিৎসক এবং ক্যানাডাব মিশনারি ডাঃ ব্রাউন। এঁদের কাছ থেকে তাঁরা ইয়েনানের ছববস্থা এবং অনুবিধার খানিকটা আভাস পেলেন। অবশেষে দশই ফেব্রুয়ারী তাঁরা অষ্টম পন্থা বাহিনীর মোর্টেব ক'রে ইয়েনানে বওনা হ'লেন।

• চেঙ্ তুর চেয়ে সিআনের শীত অনেক বেশী, কিন্তু শেন্সি প্রদেশের তুষাবাচ্ছন্ন পার্বত্য অঞ্চলে তাঁরা যে শীতেব প্রকোপ অনুভব করলেন, তা সিআনের শীতকেও হার মানিয়ে দেয়! পথের ছ'ধারে বরফ পড়েছে; টেলিগ্রাফের তারগুলি পর্বস্ত অনবরত তুষারপাতে সাদা হয়ে উঠেছে। পথে তাঁরা দেখলেন একখানা লরি উল্টে প'ড়ে আটুছ। এই লরিতে ক'রে সিন্ কিয়াঙের সুহানুভূতিশীল ব্যক্তিগণের কাছ থেকে অষ্টম পন্থা বাহিনীর জগ্ রাশিয়ান ওষুধ-পত্র এবং প্রাথমিক প্রতিবিধানের সাজ-সরঞ্জাম আসছিল। সীমান্ত অঞ্চলে কেন্দ্রীয় সরকারের শেষ সহর লো-ছোয়ানে এসে তাঁরা একটি সামরিক বিছালয়ে রাত কাটালেন।

সকালে উঠে দেখেন, তাঁদের সঙ্গে বোতলে যে জল ছিল তাও জমে বরফ হয়ে উঠেছে। তাঁদের গাড়ী প্রথমটা কিছুতেই চালানো যাচ্ছিল না, কারণ গাড়ীর রেডিয়েটর পর্যন্ত যেন রাতারাতি রেফ্রিজারেটরে পরিণত হয়েছে। রেডিয়েটরের ভেতর ফুটন্ত জল ঢেলে তবে তাঁরা গাড়ী চালাতে পারলেন।

কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই তাঁরা কম্যুনিষ্ট-শাসিত “লাল” চীনের মালভূমিতে প্রবেশ করলেন। এখানকার গ্রামগুলি দারিদ্র্যপূর্ণ হ’লেও এদের মধ্যে একটা নূতন প্রাণের আবেগ দেখা গেল। দেওয়ালে দেওয়ালে নানারকম প্রচার-বাণী লেখা এবং চিয়াং কাই-শেক, মাও তসে-তুঙ, চু তে’ প্রভৃতির চিত্র-সম্বলিত প্রাচীরপত্র আঁটা।

সন্ধ্যাবেলা তাঁরা ইয়েনানে পৌঁছালেন— অজস্র বিমান-আক্রমণে এ সহরটি সম্পূর্ণ বিধ্বস্ত হয়ে গেছে। তাঁরা পৌঁছুতে না পৌঁছুতেই মাথার ওপর আবার এক ঝাঁক জাপানী বোমারু বিমান দেখা দিল, সেই ধ্বংসস্তূপের ওপর আরও বোমা ফেলবার জন্য। খুব শাস্ত্র নিরুদ্ভিগ্ন ভাবে গাড়ী থেকে নেমে তাঁরা বরফ-ঢাকা একটি ট্রেঞ্চে আশ্রয় নিলেন, যেন এই তাঁদের অভ্যস্ত জীবনযাত্রা। এমন ক’রে আশ্চর্য ভাবে ইয়েনান যেন তাঁদের অভ্যর্থনা ক’রে নিল—এ অভ্যর্থনাব বাস্তবিকই গভীর তাৎপর্য ছিল।

কম্যুনিস্টদের সঙ্গে ইয়েনানে

“চীনের যুবকদের পক্ষে ইয়েনানের পথই জীবনের পথ।”

—লু-শুন।

১৯৩৯ খৃষ্টাব্দের ১২ই ফেব্রুয়ারী থেকে ৫টা নবেম্বর পর্যন্ত প্রায় ন’মাস ভারতীয় মেডিক্যাল ইউনিট ইয়েনানে ছিলেন।

চীনে তাঁরা যতদিন ছিলেন, তার মধ্যে এই ন’মাস বিশেষ উল্লেখযোগ্য এবং ঘটনাবহুল। জাপানের বিরুদ্ধে চীনের আশ্রাণ প্রতিরোধের পূর্ণতর পরিচয় তাঁরা এখানে পেলেন। খ্যাতনামা মাও তসে-তুঙ ও অজ্ঞান অদম্য কম্যুনিস্ট নেতার সঙ্গে এখানে তাঁদের ঘনিষ্ঠ পরিচয় হ’ল। এই যুদ্ধের আঘাতে আঘাতে চীনা বা কেমন ক’রে গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রবিধি ও গণ-সংস্কৃতি গড়ে তুলছিল, তা খুব নিকট থেকে দেখবার সুযোগও তাঁরা পেলেন। ইয়েনানের আর সবার মত তাঁরাও পাহাড়ের গুহায় থাকতেন। ইয়েনান থেকে বিদায় নেবার সময় এই গুহাবাসে তাঁরা এমন অভ্যস্ত হয়ে উঠেছিলেন যে, তখন হয়ত খোলা-জানালাওয়ালা সাধারণ ঘরে ঘুমোতে তাঁদের কষ্টই হ’ত।

এই ন’মাসে তাঁদের দলও গেল ভেঙ্গে। মে মাসে ডাঃ চোলকার ভারতবর্ষে ফিরে গেলেন, কারণ এই বৃদ্ধ বয়সে

চীনের কঠোর শীত তাঁর সহ্য হচ্ছিল না। ছ'মাস পরে ডাঃ মুখার্জির কিডনির গোলমাল দেখা দিল। অস্ত্রোপচারেব জ্ঞান তিনি হংকংয়ে গেলেন। তিনি যখন হংকংয়ে ছিলেন, সেই সময় ইউরোপে দ্বিতীয় মহাযুদ্ধ শুরু হয়। স্থলপথ বা বিমানপথ, কোন উপায়েই হংকং থেকে চীনের অভ্যন্তরে যাবার আশা উপায় নেই দেখে তিনি বাধ্য হয়ে ভারতবর্ষে ফিরে আসেন। তাঁর ইচ্ছে ছিল, বর্মা রোড দিয়ে চীনে ফিরে যাবেন। ভারতবর্ষে এসে তিনি চীনেব জ্ঞান কিছু ওষুধপত্র এবং চিকিৎসার সাজ-সরঞ্জাম সংগ্রহ করেন। কিন্তু ফেরবার পথে বর্মায় ব্রিটিশ পুলিশ তাঁকে কোন এক অনির্দিষ্ট অভিযোগে গ্রেপ্তার ক'রে ভারতবর্ষে পাঠিয়ে দিল। তাঁর সঙ্গে যে-সব ওষুধপত্র ছিল, তাও বাজেয়াপ্ত হ'ল। চীনের জ্ঞান ওষুধপত্র নিয়ে যাবার পথে ডাঃ মুখার্জিকে কেন গ্রেপ্তার করা হয়, আর কেনই বা তাঁকে শাস্তি দেওয়া হয়, সে-রহস্য আজও কেউ ভেদ করতে পারেন নি। যাই হোক, ৪৮১ নবেম্বর যখন ভারতীয় মিশন ইয়েনান থেকে রণাঙ্গণে যাত্রা করল, তখন মিশনের সদস্য ছিলেন পাঁচজনের বদলে তিন জন।

* * * *

ইয়েনানে তাঁদের ওপর অনেক কাজের ভার পড়ল। এখানে আসতেই তাঁদের বলা হ'ল স্থানীয় হাসপাতাল, যক্ষ্মা-নিবাস ও মেডিক্যাল কলেজ পরিদর্শন ক'রে ঐ প্রতিষ্ঠানগুলির অবস্থা সম্বন্ধে একটি রিপোর্ট পেশ করতে। কি ক'রে

প্রতিষ্ঠানগুলির উন্নতি করা যায়, সে সম্বন্ধেও তাঁদের কাছে পরামর্শ চাওয়া হ'ল। তাঁরা যেয়ে দেখেন, প্রতিষ্ঠানগুলির অকছা খুবই শোচনীয়। না আছে প্রয়োজনীয় ওষুধপত্র ও চিকিৎসাব সাজ-সবজ্জাম, আর না আছে উপযুক্ত সংখ্যক চিকিৎসক। ভাবতীয় ইউনিটের ওষুধ-পত্র যা কিছু ছিল, তা তাঁরা অষ্টম পন্থা বাহিনীর হাতে হুলে দিলেন। হাস-পাতালগুলির দরকার মেটাতে এই সব ওষুধপত্র কাজে লাগল।

স্থানীয় চিকিৎসা-ব্যবস্থার সাধারণ উন্নতির জন্য তাঁরা যে সব প্রস্তাব করলেন, সেগুলি তৎক্ষণাৎ কাজে পবিণত করা হ'ল। এ ছাড়া রণাঙ্গণ থেকে যে সব আহত সৈন্যকে আনা হচ্ছিল, প্রধানতঃ তাদের জন্য একটি নূতন হাসপাতাল খোলা হ'ল। হুশ রোগীর উপযুক্ত এই হাসপাতালটির নাম হ'ল “অষ্টম পন্থা বাহিনীর আদর্শ হাসপাতাল”। অন্যান্য হাসপাতাল যাতে এখানকার উন্নত সংগঠন ও কর্মপন্থাব অনুসরণ করতে পারে, সেইজন্য ঠিক হ'ল ভারতীয় ইউনিট এটিকে একটি আদর্শ হাসপাতালরূপে চালাবেন। সুহর থেকে পনের মাইল দূরে কঁতকগুলি গুহায় হাসপাতালটি স্থাপিত হ'ল। ডাঃ অটল, ডাঃ কোট্‌নিস্ ও ডাঃ বন্স হাসপাতালের কাজকর্ম দেখাশুনো করবার জন্য এখানেই রইলেন।

ডাঃ চোলকাব ও ডাঃ মুখার্জির ওপর পড়ল মেডিকাল

কলেজে অধ্যাপনা করবার ভার। দোভাবীর মারফৎ টলতে লাগল তাঁদের শিক্ষাদান। এই মেডিকাল কলেজটি তখন ইয়েনান থেকে আশী মাইল দূরে পাহাড়ের গুহায় স্থাপিত ছিল। খানিকটা মোটরে, খানিকটা ঘোড়ায় চড়ে এবং বাকিটা পায়ে হেঁটে তবে এখানে পৌঁছানো যেত।

হাসপাতালের দৈনন্দিন কাজ খুব জটিল না হলেও বেশ অমসাহ্য ছিল। সকালবেলা খেয়ে উঠেই তাঁরা গুহায় গুহায় ঘুরে রোগীদের দেখাশুনো করতেন, ঔষধ-পথ্যের বিধান দিতেন। অস্ত্রোপচার হ'ত ছপূর বেলায়, কারণ যে গুহায় অস্ত্রোপচার করা হ'ত, সেখানে শুধু ছপূর বেলাতেই উপযুক্ত আলো পাওয়া যেত। ছপূরে, খাওয়া-দাওয়ার পর তাঁরা একটু অবকাশ পেতেন। ডাক্তারী বই, রাজনীতির বই, সাময়িক পত্রিকা ইত্যাদি পড়ে তাঁরা এই সময়টা কাজে লাগতেন। বিকালে আবার হাসপাতালে কাজের পালা। ঐ বেলা তাঁরা বাইরের রোগীদের দেখতেন। হাসপাতালের এই বহির্বিভাগটি শীগগিরই খুব জনপ্রিয় হয়ে উঠল; বহুদূর থেকে দলে দলে লোক আসত ভারতীয় ডাক্তারদের দিয়ে চিকিৎসা করাবার জন্য।

ইয়েনানের মেডিকাল কলেজটি গোড়ায় ছিল একটি মেডিকাল স্কুল—অল্পদিন আগে এটি কলেজে উন্নীত হয়েছিল। চীনের লালকোঁজ যখন কেন্দ্রীয় সরকারের সঙ্গে অবিরত যুদ্ধ চালাচ্ছিল, সেই সময় এই স্কুলটি স্থাপিত হয়। কম্যুনিষ্টরা

যখন বিখ্যাত “ছ’হাজার মাইলের মার্চ” ক’রে কিআংসি থেকে শেন্সি পর্যন্ত যেতে বাধ্য হয়, সে সময় এই স্কুলটিও তাদের সঙ্গে ছিল। যে এগার মাস কম্যুনিষ্ট-বাহিনীকে পথ চলতে হয়েছিল, সে সময় এই ভ্রাম্যমান স্কুলটিতে রীতিমত পড়াশুনা চলত ; এমন কি, এরই মধ্যে ছ’দল ছাত্র স্কুল থেকে পাশ করে বেরোয়।

* * * *

ইয়েনানের মত জায়গা চোখে দেখা দূবে থাক, এ বকম জায়গার কথা তাঁরা গল্পেও শোনেন নি। আদত ইয়েনানের ওপর এতবার বোমা পড়েছিল যে সহরের মধ্যে একটি বাড়ীও আস্ত ছিল না। সহরে জনপ্রাণীর চিহ্ন ছিল না--সবাই সহর ছেড়ে চলে গিয়েছিল ; তবু জাপানী বিমানবহর ইয়েনানের ধ্বংসস্তূপের ওপরই অনবরত হানা দিয়ে অবস্থা অজস্র দামী বোমা নষ্ট করত। এ যেন মড়ার ওপর খাঁড়ার ঘা দিয়ে শক্তিকর্য করা। একবার জাপানী বিমান থেকে কয়েক শ’টন বোমা পড়বার কলে মরেছিল শুধু একটি গাথা !

বিশ্বস্ত ইয়েনানের আশেপাশে পাহাড়ের গা কোটে অনেক গুহা তৈরী করা হয়েছিল। পাহাড়ের বুকে-পড়া চূড়ার নীচে কিংবা ছ’টি খাড়া পাহাড়ের মাঝখানে নিরাপন্ন জায়গা বেছে নিয়ে কয়েকটি পাকা বাড়ীও গাথা হয়েছিল। এর চেয়ে অদ্ভুত বাজধানী যে পৃথিবীর আর কোথাও নেই এ-কথা জোর ক’রে বলা যায়। এরই মধ্যে প্রায় চল্লিশ

হাজার লোক বাস করত। জাপানী সেনাবাহিনীকে ব্যতি-
ব্যস্ত করবার জন্য এখান থেকে ‘গেরিলা’-দল বেরোত।
অষ্টম পন্থা বাহিনীর যুদ্ধ-পরিচালনার কেন্দ্রও ছিল এখানে।
উত্তর-চীনের যে অঞ্চল তখন “গেরিলা-সাম্রাজ্য” নামে
পরিচিত ছিল, তার রাজনৈতিক এবং শাসনতান্ত্রিক কেন্দ্রও
এই ইয়েনানেই ছিল। সীমান্ত অঞ্চলের কতকগুলি অল্প-বিস্তর
স্বাধীন রাষ্ট্র নিয়ে এই “গেরিলা-সাম্রাজ্য” গড়ে উঠেছিল।

‘সীমান্ত অঞ্চল’ বলতে কি বোঝায়? এড্‌গার স্নো
লিখেছেন : “এই অদ্বিতীয় ব্যবস্থার মূলে কতকটা আছে
উত্তর-চীনের ভৌগোলিক বৈশিষ্ট্য, আর কতকটা আছে চীনের
যুদ্ধকালীন অবস্থা।” * ‘সিআনের ঘটনায়’ কম্যুনিষ্টদের
সঙ্গে কেন্দ্রীয় সরকারের মিলন হবার আগে এই অঞ্চলে
সোভিয়েট আদর্শে পরিচালিত একটি গণতান্ত্রিক রাষ্ট্র ছিল।
মিলনের সর্তাহুযায়ী কম্যুনিষ্টদের স্বতন্ত্র রাষ্ট্র লুপ্ত হয়ে এ
অঞ্চল কেন্দ্রীয় সরকারের শাসনাধীনে ফিরে গেল। কিন্তু
‘লাল কোর্ডের’ (‘অষ্টম পন্থা বাহিনী’ নামে এ কোর্ড কেন্দ্রীয়
সেনাদলের অন্তর্ভুক্ত হয়েছে) হাতেই শেন্সি, কান্সু এবং
নিংসিয়া প্রদেশের শাসনভার রইল। এই তিনটি প্রদেশে
‘শেন্সি-কান্সু-নিংসিয়া সীমান্ত রাষ্ট্র’ নামে একটি নতুন সরকার
প্রতিষ্ঠিত হ’ল। এই রাষ্ট্রের শাসন-ব্যবস্থা কিন্তু সমাজতান্ত্রিক
নয়—প্রাপ্তবয়স্কের ভোটাধিকার ও প্রতিনিধিত্ব-মূলক প্রতি-

* “Battle for Asia”

প্ৰাণের ভিত্তিতে একটি গণতন্ত্ররূপে এটি গড়ে উঠেছিল।
এখানকার নেতারা প্রায় সবাই কম্যুনিষ্ট; কিন্তু বিভিন্ন
দলের মধ্যে ঐক্য বজায় রাখবার জন্য ব্যবস্থা হয়েছে যে,
স্থানীয় গণপরিষদের (পার্লামেন্টের) সদস্যদের এক তৃতীয়াংশ
হবে কম্যুনিষ্ট, এক-তৃতীয়াংশ কুওমিনটান্গের প্রতিনিধি,
আব বাকি আসনগুলি থাকবে তাদের জন্য, যারা কোন
রাজনৈতিক দলভুক্ত নয়।

টয়েনান এই রাষ্ট্রের রাজধানী। এর অধীনে যে বিস্তীর্ণ
অঞ্চল আছে, তা আয়তনে প্রায় ইংল্যান্ডের সমান। এই
বিরাট রাষ্ট্রের অধিকাংশই তখন জাপানীদের কবলে। আশা
ও আনন্দের কথা এই যে, জাপানীরা মে-সব অঞ্চল পুরোপুরি
দখল করেছে বলে সারা পৃথিবীতে ঘোষণা করছিল, সে সব
অঞ্চলেও তাদের প্রভাব সীমাবদ্ধ ছিল শুধু সেনানিবাস সমন্বিত
গ্রামে ও নগরে এবং বহু-প্রহরী-পরিবৃত রেলপথগুলিতে।
জাপানী সেনারা সে সব অঞ্চল জয় করেছিল বটে, কিন্তু সেখানে
তখনও 'সীমান্ত সরকারের' আধিপত্য অক্ষুণ্ণ—জনসাধারণও
এই সরকারের শাসনই মানত।

শেন্সি-কান্সু-নিংসিয়া ছাড়া 'গ্লেবিলি'-অঞ্চলে আরও
কয়েকটি 'সীমান্ত-রাষ্ট্র' ছিল। এই তিনটি প্রদেশের আশে-
পাশে 'শান্সি-হোপেই-চাহার' অঞ্চলকে শত্রুদের এবং
তাদের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত শাসন-ব্যবস্থার হাত থেকে পুনরধিকার
করেছিল অষ্টম পন্থা বাহিনী। এ ছাড়া উত্তর-শানটুঙ

প্রদেশে আরও একটি 'সীমান্ত-রাষ্ট্র' প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল ; এটিও জাপানীদের কবল থেকে ছিনিয়ে নেওয়া হয়েছিল। এই সব অঞ্চলে ইয়েনানের প্রভাবে যে শাসন-ব্যবস্থা গড়ে উঠেছিল, তা মুখ্যতঃ গণতান্ত্রিক এবং কতকটা সমাজতান্ত্রিক। এ বকম শাসনবিধির উদ্দেশ্য ছিল জাপানীদের বিরুদ্ধে জনগণের স্বতঃ-প্রবৃত্ত প্রতিরোধ-শক্তিকে সংহত করা।

* * * *

চীনা কম্যুনিস্ট পার্টির সেক্রেটারী মাও তুং-তুং 'লাল' চীনের সবচেয়ে প্রতিপত্তিশালী নেতা। তিনি আগে উত্তর-চীনে 'সোভিয়েট'-রাষ্ট্রের রাষ্ট্রপতি ছিলেন। ডাক্তাররা ইয়েনানে আসবার আগেই তাঁর সম্বন্ধে অনেক কথা শুনেছিলেন, বইয়েও অনেক কথা পড়েছিলেন। তাঁই এসেই তাঁর সঙ্গে দেখা করবার জন্য তাঁরা উৎসুক হয়ে উঠলেন। ইয়েনানে আসবার পরদিন তাঁদের সম্বন্ধনার জন্য যে সভা হয়েছিল, সেই সভায় অন্যান্য কম্যুনিস্ট নেতার সঙ্গে মাও তুং-তুং উপস্থিত ছিলেন। তাঁর পরনে সাধারণ সৈনিকের উর্দি ছিল বলে ডাক্তাররা প্রথমটা তাঁকে চিনতে পারেন নি। পরে সস্তান্দ্র ব্যক্তিদের মধ্যে একজন তাঁকে চিনিয়ে দিল। ছিপছিপে, রোদে-পোড়া জলে-ভেজা গোছের চেহারার একমাত্র বৈশিষ্ট্য তাঁর দৈর্ঘ্য। উপস্থিত চীনাদের মধ্যে তিনিই ছিলেন দীর্ঘতম।

ডাক্তার মাও তাঁর এই বকম বর্ণনা দিয়েছেন : "সাধারণ চীনাদের চেয়ে তিনি অনেক

কয়েক দিন পরে বোমাবিধ্বস্ত ইয়েনান সহরে মাও ত্‌সে-তুঙের সঙ্গে তাঁদের আবার দেখা হ'ল। যে ঘরে তিনি তখন থাকতেন, সমস্ত ইয়েনান সহরের মধ্যে শুধু সেই ঘরটিই আশ্চর্য ভাবে জাপানী বোমার হাত থেকে বেঁচে গিয়েছিল। এই ঘরে তিনি অভ্যাগতদের সঙ্গে দেখা করতেন। খানকতক সাধারণ ধরণের চেয়ার আর নড়বড়ে টেবিল ছাড়া সে ঘরে আর কোন আসবাব নেই। মাও ত্‌সে-তুঙ্ হাসিমুখে তাঁদের অত্যাধিকার কবলেন। তাঁদের কথাবার্তা চলল দোভাষীর মারফৎ। ভারতবর্ষ ও ভারতীয় রাজনীতি সম্বন্ধে তাঁর খুব আগ্রহ দেখা গেল। কংগ্রেস, ভারতের কম্যুনিষ্ট পার্টি, মহাত্মা গান্ধী ও পণ্ডিত জওহরলালের সম্বন্ধে তিনি তাঁদের অনেক কথা জিজ্ঞেস করলেন। জাপানী কবি নগুচির সঙ্গে ববীন্দ্রনাথের পত্রালাপ তখন বিভিন্ন ভারতীয় সংবাদপত্রে প্রকাশিত হচ্ছিল। এই সব পত্রে জাপ সাম্রাজ্যবাদের অত্যাচারী রূপকে যথাযথভাবে উদ্ঘাটিত ক'রে স্বর্ষি ববীন্দ্রনাথ বলেছিলেন, এরই জন্য জাপানের ওপর ভারতবর্ষের বিন্দুমাত্র সহানুভূতি থাকা সম্ভব নয়। এই পত্রালাপ সম্বলিত কয়েকখানা সংবাদপত্র তাঁরা মাও ত্‌সে-তুঙকে দিলেন। তিনি ইংরাজি না বললেও

বেশী লম্বা—অনেকটা আব্রাহাম লিঙ্কনের মত। একটু কঁতো, মাথা লম্বা কালো চুল, চোখ দুটি তীব্র উজ্জ্বল, নাসিকা উন্নত এবং কপোলাধি পরিষ্কৃত.....মুখে বুদ্ধি ও অসাধারণ চাকুরীর ভাব।" (Red Star Over China).

পড়তে খানিকটা পারেন।

মাও ৭সে-তুঙ্ একদিন ভারতীয় ডাক্তারদের খেতে বললেন—খুবই সাদাসিধে ধরণের খাওয়া তাঁর। খাবার আসরে নানারকম হাসির গল্প ব'লে তিনি অতিথিদের বিশেষ আনন্দ বিধান করলেন। তিনি খুব বেশী মশলা দেওয়া খাবার ভালবাসেন--তা ছাড়া মাংস এবং তরিতরকারীতে মেশাবার জন্য লঙ্কার গুড়ো তাঁর টেবিলে সব সময়ই থাকে। স্বভাবসিদ্ধ রসিকতার সাথে তিনি মস্তব্য করলেন, লঙ্কার ঝালের প্রতি অনুরাগ চীন ও ভারতের একটি যোগসূত্র!

এর পর অনেকবার তাঁর সঙ্গে তাঁদের দেখা হয়েছে। তাঁর বুদ্ধিমত্তা, সরলতা ও সহজ রসবোধ তাঁদের মুগ্ধ করেছে। একবার ঘোড়া থেকে পড়ে ডাঃ অটলেনর পাঁজরার হাড় ভেঙ্গে যায়; এর কয়েকদিন পরেই ঝুষ্টির সময় ঘোড়ার পা পিছলে যাওয়ায় ডাঃ বসুও ঘোড়া থেকে পড়ে যান। এই ঘটনার পর মাও ৭সে-তুঙ্ নিজের পা ছুঁটি দেখিয়ে তাঁদের বললেন, “ঘোড়া হিসেবে এদের জুড়ি নেই! যেখানে দরকার, এরা আমাদের ঠিক নিয়ে যাবে, অথচ পড়ে যাবার কোন ভয়ই নেই।”

* * * *

‘আগস্ট মাসে (১৯৩৯) পণ্ডিত জওহরলাল তার ক’রে জানালেন যে তিনি সে মাসের তৃতীয় সপ্তাহে চীনে আসবেন। এও জানালেন যে ইয়েনানে যেয়ে কার্যরত ভারতীয় ইউনিট

এবং সেই সঙ্গে মাও তুং-তুঙ এবং চু তুং'র সঙ্গে দেখা করবার তাঁর বিশেষ ইচ্ছা আছে। এ খবরে তাঁরা খুবই আনন্দিত হলেন।

শুধু তাঁরা কেন, ইয়েনানের সবাই এ খবরে আনন্দিত ও উৎসাহিত হয়ে উঠল। একটি আলাদা গুহা চুগকাম ক'রে পণ্ডিতজীর জন্য বিশেষ ভাবে তৈরী ক'রে রাখা হ'ল। ডাঃ মুখার্জি তখন অস্ত্রোপচারের জন্য হংকংয়ে যাচ্ছিলেন। পথে চুংকিঙে পণ্ডিতজীর সঙ্গে তাঁর দেখা হ'ল।* জওহরলাল বিমানযোগে ইয়েনানে বওনাও হয়েছিলেন, কিন্তু চেঙ-তু পর্যন্ত এসেই তিনি খবর পেলেন, ইয়ুবোপে যুদ্ধ বেধেছে, তাই তাঁকে ভারতবর্ষে ফিরে যেতে হবে। তাঁর এই আকস্মিক প্রত্যাবর্তনে ইয়েনানের সবাই অত্যন্ত নিরাশ হ'ল।

ডাক্তারদের আজও মনে পড়ে, ইয়ুরোপে যুদ্ধ বাধবার ছ'দিনের মধ্যে তাঁরা সে সম্বন্ধে কোন খবর পান নি। পয়লা সেপ্টেম্বর হিটলারের সেনাবাহিনী পোলাণ্ডের সীমানা অতিক্রম করে, কিন্তু ইয়েনান থেকে লোকের মুখে তাঁদের

"নদীবক্ষে একটি বালুচরের ওপর আমার এরোস্ট্রোনাস হল। ডাঃ চু এবং কয়েকজন উচ্চপদস্থ সামরিক কর্মচারীর সঙ্গে অনেক গণমাণ্ড ব্যক্তি সৈন্যানে সমবেত হয়েছিলেন। ডাঃ চু আগেই আমাকে বেতারযোগে খবর দিয়েছিলেন। নামবার সময় "বন্দেমাতরম্" সঙ্গীতের চিরপরিচিত হুমধুর স্বর কাণে এল। অবাক হয়ে তাকাতাই চোখ পড়ল সামরিক পোষাক পরা একজন ভারতীয়ের ওপর। তিনি আমাদের কংগ্রেস মেডিকাল ইউনিটের ডাঃ মুখার্জি "

হাসপাতালে খবর পৌঁছাল সাতই সেপ্টেম্বর।

এই সময় এড্‌গার স্নো ইয়েনানে আসেন। মাও ৎসে-তুঙের প্রদত্ত এক ভোজের আসরে তাঁর সঙ্গে ডাক্তারদের আলাপ হ'ল। অন্যান্য অতিথিদের মধ্যে ছিলেন কুও-মিন্টাঙের কয়েকজন সেনাপতি এবং কয়েক জন রুশ পরামর্শদাতা। যুদ্ধ সম্বন্ধেই আলাপ আলোচনা হ'ল। মাও ৎসে-তুঙ বললেন, তিনি রেডিওর মাধ্যমে খবর পেয়েছেন যে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস রুটেনের সমরনীতির স্পষ্ট ব্যাখ্যা দাবী করেছে এবং জানতে চেয়েছে, সেই নীতির সঙ্গে ভারতের স্বাধীনতার কি সম্পর্ক আছে।

* * * *

ইয়েনানে তাঁরা যে সব প্রতিষ্ঠান দেখলেন, তার মধ্যে জাপ-বিরোধী বিশ্ববিদ্যালয়টি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। সঁহর থেকে কয়েক মাইল দূরে কতকগুলি গুহার মধ্যে বিশ্ববিদ্যালয়টি অবস্থিত—ছাত্ররা নিজেরাই এই গুহাগুলি কেটে নিয়েছে। ১৯৩৯ খৃষ্টাব্দে এই বিশ্ববিদ্যালয়ে দু'হাজার ছাত্র ছিল। তা ছাড়া, অন্যান্য সীমান্ত-অঞ্চলে এর শাখাগুলির ছাত্রসংখ্যা ছিল আট হাজার। গোড়ায় চীনা-সোভিয়েটের আমলে এর নাম ছিল “লাল শিকল” (Red Academy)। তখন এখানে পার্টির সভ্যদের কম্যুনিজমের আদর্শ ও মতবাদ শেখান হ'ত। এখন এর পুরো নাম “জাপ-বিরোধী সামরিক ও রাষ্ট্রনৈতিক বিশ্ববিদ্যালয়।” ছাত্রদের এখানে রাজনীতি

৬ যুদ্ধবিজ্ঞান ছয়মাসব্যাপী পরিপূর্ণ শিক্ষা দেওয়া হয়। যারা রাজনীতি বিভাগের ছাত্র, তাদেরও যুদ্ধনীতি ও সামরিক সংগঠন সম্বন্ধে খানিকটা জ্ঞানলাভ করতে হয়, আর সামরিক বিভাগের ছাত্রদেরও খানিকটা রাজনীতি শিখতে হয়। এখানকার পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়ে ছাত্ররা অষ্টম পন্থা বাহিনীতে নিযুক্ত হয়। যারা সমরনীতির ছাত্র, তারা হয় সেনা-বিভাগের উচ্চপদস্থ কর্মচারী আর রাজনীতির ছাত্ররা পায় 'পলিটিক্যাল কমিশারের' পদ।

চীনের সব জায়গা থেকে দলে দলে ছাত্র আসত এই অসাধারণ বিশ্ববিদ্যালয়ে। এখানে পৌঁছুবার জন্য অনেককে শত শত মাইল হাঁটতে হ'ত। অনেকে শাস্তি ও স্বাচ্ছন্দ্য-ময় গৃহজীবন ত্যাগ ক'রে, পিতামাতার ইচ্ছার বিরুদ্ধে এখানে আসত। শুধু ছাত্র নয়, বামপন্থী শিল্পী, সাহিত্যিক ও বিদ্বান ব্যক্তিরাও ইয়েনানে এসে এখানকার সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডলকে সমৃদ্ধতর করেছিলেন।

এই সাংস্কৃতিক সমৃদ্ধির একটি প্রমাণ পাওয়া যায় এখানকার গণনাট্য অন্দোলনের দ্রুত অগ্রগতিতে। চীনের চিরাগত নাট্যরীতির সঙ্গে যুক্ত থেকেও এই গণনাট্য প্রগতি-শীল, উদ্দেশ্যপূর্ণ এবং ভাবপ্রচারের সহায়। ইয়েনানে ডাক্তাররা অনেকগুলি গণনাট্যের অভিনয় দেখেন। এর মধ্যে একটি নাটক ছিল তাঁদের নিজস্বদের সম্পর্কে। তাঁদের ইয়েনানে আসবার পরদিনই ছাত্ররা এই নাটকটির অভিনয়

করে। ভারতীয় ডাক্তাররা কেমন ক'রে চীনা নার্সদের সঙ্গে একযোগে কাজ ক'রে রণাঙ্গণে আহত চীনা সৈন্যদের প্রাণরক্ষা করছেন, এই ছিল নাটকটির বিষয়বস্তু। ডাক্তারদের ভূমিকায় যারা অভিনয় করছিল, তাদের সবাইই লম্বা কালো দাড়ি দেখে আসল ডাক্তাররা বেশ একটু কৌতুক বোধ করলেন। সাংহাই, টিয়েন্সিন, ক্যান্টন ও হাঙ্কাউয়ের ব্রিটিশ বসতিসমূহে যে সব শিখ পাহারাওয়ালা ও পুলিশ আছে, সাধারণ চীনারা ভারতীয় বলতে তাদেরই বোঝে, কারণ অন্য ভারতীয়দের দেখবার সুযোগ তাদের বড় একটা হয় না।

ইয়েনানে বোজ্জই সন্ধ্যাবেলায় একটা না একটা উৎসব লেগেই থাকত। একদিন তাঁরা স্কুলেব ছেলেদের “সহ-যোগিতা-নৃত্য” দেখলেন। ছেলেদের কতক পরেছিল আল-পোষাক (কম্যুনিষ্টদের প্রতীক) আব বাকি সবার পরণে ছিল নীল পোষাক (কুওমিনট্যাংয়ের প্রতীক)। আর একটি নাচের বিষয় ছিল “ভারতীয় বন্ধুদের প্রতি স্বাগত-সম্ভাষণ”। এদের নাচের ভঙ্গী চীনা ও ইউরোপীয় পদ্ধতিব মিশ্রণজাত-- ভারতীয় নৃত্যের ছন্দ ও গতিবিলাস এতে নেই। কিন্তু, জনগণকে রাজনৈতিক চেতনা দেবার জন্য কি ক'রে চারুকলার সাহায্য নেওয়া যায়, তার একটি প্রকৃষ্ট দৃষ্টান্তগুল এদের এই সব নাচ। পুরোনো ধরণের ‘পীপিং-অপেরা’কে পর্যন্ত নতুন রূপ দিয়ে জাপ-বিরোধী প্রচারণার্থে লাগানো হয়েছে।

এই সব অপেরার মধ্য দিয়ে চীনের পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক বীরদের দেশপ্রেমের গৌরবময় কাহিনী প্রচার করা হয়।

অষ্টম পন্থা বাহিনীর অন্তর্ভুক্ত কতগুলি “নাট্য-বাহিনী” (Drama Squads) আছে। সৈন্যদেব কাহ্নে এবং গ্রামের চাষীদের কাছে জাতীয় ভাবোদ্দীপক নাটকেব অভিনয় ক’রে এরা তাদের মনোবল ও প্রতিবোধশক্তিকে সজাগ রাখে।

* * * *

ইয়েনানের টুকিটাকি খবর :—

একবার ঘোড়ার পিঠ থেকে প’ড়ে যেয়ে জেনাবেল চোউ এন্-লাইয়েব ডান হাত ভেঙ্গে যায়। তিনি ভাবতীয় ডাক্তারদের ডেকে পাঠান, কারণ অন্য কোন ডাক্তারেরা চিকিৎসাধীনে থাকতে তিনি রাজী ছিলেন না। তাঁর গুহার এসে ডাক্তাররা দেখেন, তিনি বাঁ হাতে লিখতে শিখবার চেষ্টায় ব্যস্ত।

ইয়েনানে পুরুষ মেয়ের তফাৎ বোঝা শক্ত, কাবণ সেখানে প্রায় সবাই একই ধরণের সামরিক পোষাক পাবে।

ডাক্তাররা যতদিন ইয়েনানে ছিলেন, তার মধ্যে অনেক বার সেখানে বিমান-আক্রমণ হয়েছিল। অনেক সময় তাঁরা নিজেদের গুহা থেকে দেখতে পেতেন, জাপানীরা ইয়েনানের জনহীন ধ্বংসস্থলের ওপর বোমা ফেলছে। এর মধ্যে কতকগুলি বোমা মোটে ফাটতই না। কর্মকাবদেব কো-অপাবেটিভের অমিকরা এই সব বোমার ভেতর থেকে ধাতু এবং বাসায়নিক উপাদান বার ক’রে নিত।

ডাঃ অটলের অনেক গুণের একটি হ'ল তাঁর রক্ষন-নৈপুণ্য। তিনি প্রায়ই নিজের গুহায় নানারকম ভারতীয় খাবার রান্না করতেন। তাঁর রান্নার সুখ্যাতি চারিদিকে এমন ছড়িয়ে পড়েছিল যে, বহুদূর থেকে লোক এসে তাঁর কাছে ভারতীয় খানা খেতে চাইত।

একদিন বেড়াতে বেড়াতে পথ ভুল করে তাঁরা একটি গ্রামে প্রবেশ করেন। গ্রামে ঢুকতেই বর্শা, তলোয়ার, সেকোল ধরনের বন্দুক ইত্যাদি হাতে একদল লোক চিৎকার করতে করতে তাঁদের দিকে এগিয়ে এল। ব্যাপার দেখে তাঁরা তো অবাক! তারা তাঁদের “গ্রেপ্তার” করে গ্রামের ভেতর নিয়ে গেল। সেখানে তাঁদের চা খাওয়ান হ'ল। তারপর হেড কোয়ার্টারে ফোন করে, তাঁদের পরিচয় পেয়ে, তবে তারা তাঁদের ছেড়ে দিল। পরে তাঁরা জানতে পারেন, সে-গ্রামের “আত্মরক্ষা বাহিনী” তাঁদের গ্রেপ্তার করেছিল। তাঁদের পরণে দামী পোষাক দেখে তারা ভেবেছিল যে তাঁরা হয় জাপানী আর না হয় জাপানীদের গোয়েন্দা। স্থানীয় ভিত্তিতে জাতীয় আত্মরক্ষার ব্যবস্থা করবার জন্য এই সব “আত্মরক্ষা বাহিনী” গঠিত হয়েছে। প্রত্যেক গ্রামেই গ্রাম-বাসীরা জাপানীদের প্রতিবোধ করবার জন্য এমনি করে নিজেদের সশস্ত্র বাহিনী গড়ে তুলেছে। এই জন্যই জাপানের পক্ষে চীন অধিকার করবাব কোন সম্ভাবনা ছিল না। বরঞ্চ উত্তর-চীনের যে-সব অঞ্চল তাদের হাতে এসেছিল, সেগুলিও চীনা গেরিলা-বাহিনী একে একে পুনরধিকার করছিল।

গেরিলাদের নৈশ অভিযান

- “আমরা কিসের জন্ত লড়াই?”
- “দেশরক্ষার জন্ত।”
- “আমাদের দেশ কতদিনের?”
- “চার হাজার বছরের।”
- “আমাদের সংগ্রাম কিসের বিরুদ্ধে?”
- “জাপানী সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে।”
- “শত্রুরা যখন পিছু হটবে, তখন আমরা কি করব?”
- “আক্রমণ করব।”
- “আক্রমণ করব আমরা কখন এবং কি-ভাবে?”
- “সংখ্যায় যখন আমরা বেশী তখন এবং অন্তর্কিতভাবে।”
- “আমাদের শ্রেষ্ঠ নীতি কি?”
- “জনসাধারণের সঙ্গে সহযোগিতা করা।”

—চীনা গেরিলাদের প্রমোত্তর (লিন্ ইউটাজের উপভাস
'A Leaf in the Storm'এ উদ্ধৃত)।

ডাঃ চোলকার এবং ডাঃ মুখার্জি আগেই ভারতবর্ষে ফিরেছিলেন; তাই অষ্টম পন্থা বাহিনীর প্রধান সেনাপতি জেনারেল চু তে'র আহ্বানে ভারতীয় ডাক্তাররা যখন তাঁর হেড্‌কোয়ার্টারে রওনা হলেন, তখন সংখ্যায় তাঁরা মাত্র তিন জন। জেনারেল চু তে'র হেড্‌কোয়ার্টার তখন দক্ষিণ-পূর্ব শানসিতে উসিয়াঙের কাছে একটি গ্রামে অবস্থিত। সেই রণাঙ্গণে চীনা বাহিনীর অনেকে হতাহত হয়েছিল, তাই ডাক্তার এবং গুরুপত্রের দরকার ছিল সেখানে জরুরী।

ইয়েনান থেকে যাত্রা করবার আগে ডাঃ অটল, কোটনিস্

ও বন্ধুকে খোঁজাখুলি ভাবে জানিয়ে দেওয়া হ'ল যে তাঁদের যাত্রাপথ খুবই বিপদ-সঙ্কুল, কারণ পথে একাধিকবার তাঁদের শত্রুসেনার মধ্য দিয়ে যেতে হবে। তবু তাঁরা নির্ভীক অন্তরে যাত্রা করলেন। চীনা দেশপ্রেমিকদের সঙ্গে নিবিড় একাত্মবোধ ছিল ব'লেই তাঁরা তাদের সঙ্গে যে-কোন বিপদের সম্মুখীন হ'তে প্রস্তুত ছিলেন। ইতিমধ্যে চীনা ভাষায় তাঁদের বেশ দখল হয়েছে—অটল এবং বন্ধুর চেয়ে কোটনিস্ আরও তাড়াতাড়ি চীনা বলতে শিখেছেন। তাই নিজেদের তাঁরা আর বিদেশী ব'লে ভাবতেন না। চীনা নাম নিয়ে তাঁরা তখন বস্তুতঃ চীনের নাগরিক হয়ে উঠেছেন। তাঁরা তখন আন্ তে হুআ, খো তে হুআ এবং বা স্নু হুআ—চীনের প্রতিরোধী বাহিনীর পুরোভাগে অবস্থিত তিনজন চিকিৎসক।

ইয়েনান থেকে উসিয়াঙ পূব-বরাবর প্রায় তিনশ মাইল দূরে। সাধারণ অবস্থায় এ পথ অতিক্রম করতে এক সপ্তাহের বেশী লাগে না—কিন্তু তাঁদের লেগেছিল ছ'সপ্তাহেরও বেশী। এর কারণ, জাপানী-অধিকৃত অঞ্চল এড়িয়ে যাবার জন্য তাঁদের খুব আঁকাবাঁকা, ঘোরালো পথে যেতে হয়েছিল। প্রথমে তাঁরা গেলেন দক্ষিণে সিআন্ পর্যন্ত, সেখান থেকে পূবে, তারপর গেলেন উত্তরে। এমনি ক'রে সরল রেখা ধ'রে না যেয়ে তাঁদের যেতে হ'ল একটি বিষম-চতুর্ভুজের তিন বাহু দিয়ে ঘুরে।

যাই হোক, যাত্রাপথ তাঁদের বেশ রোমাঞ্চকর ছিল। ইয়েনান থেকে বেরোবার সময় তাঁদের সঙ্গে নানা রকমের সহযাত্রী জুটেছিল। মূলার নামে একজন নাৎসি-বিরোধী জার্মান ডাক্তার তাঁদের সঙ্গে ছিলেন; আর ছিল একজন চীনা সেনাধ্যক্ষের তত্ত্বাবধানে দু'জন জাপানী যুদ্ধবন্দী। এ ছাড়া সশস্ত্র রক্ষী হিসেবে অষ্টম পন্থা বাহিনীর বিশজন সৈন্যও তাঁদের সঙ্গে ছিল। জাপানী বন্দী দু'জনের পায়ে শিকল বা হাতে হাতকড়া ছিল না। রক্ষীরা তাদের ওপর কড়ানজর রাখত বটে, কিন্তু এক পালিয়ে যাওয়া ছাড়া আর সব কিছুই করবার স্বাধীনতা তাদের ছিল। তাঁরা দেখে আশ্চর্য হলেন যে জাপানী জঙ্গীবাদের এই দু'জন সমর্থক এই যুদ্ধের প্রকৃত উদ্দেশ্য ও তাৎপর্য কিছুই জানে না। তারা শুধু জানে, সম্রাটের আদেশে তারা চীনাদের সঙ্গে লড়াই।

ইয়েনান থেকে সিআন পর্যন্ত তাঁরা গেলেন মোটরে, সেখান থেকে রেলগাড়ীতে করে পূর্বদিকে রওনা হলেন। সিআনে কয়েকজন ফ্যাসি-বিরোধী অস্টিয়ান ও চেক ডাক্তারের সঙ্গে তাঁদের দেখা হ'ল। এঁরা স্পেনে আন্তর্জাতিক বাহিনীতে কাজ করেছিলেন; এখন অষ্টম পন্থা বাহিনীর সঙ্গে কাজ করবাব জন্য স্বেচ্ছাসেবক হয়ে এসেছেন। সিআনেই তাঁরা ক্যানাডিয়ান অস্ত্রচিকিৎসক ডাঃ বেথুনের শৌচনীয় মৃত্যুর সংবাদ পেলেন। ডাঃ বেথুন গেরিলা

বাহিনীর সঙ্গে কাজ করতেন। একটি জরুরী অস্ত্রোপচার করবার সময় তাঁকে রবারের দস্তানার অভাবে খালি হাতেই কাজ করতে হয়, ফলে তাঁর একটি আঙ্গুলে আঁচড় লেগে বিষাক্ত ঘাঁ হয় এবং রক্ত দূষিত হয়ে তিনি মারা যান। ডাঃ বেথুন ছিলেন একজন নির্ভীক মানব-প্রেমিক। জাতি-বর্ণ নির্বিশেষে মানুষের সেবাই ছিল তাঁর ধর্ম। অষ্টম পন্থা বাহিনী থেকে তাঁর উদ্দেশ্য একটি স্মৃতিসৌধ নির্মিত হচ্ছিল।

সিআন থেকে রেলের ক'রে তুঙ্কোয়ান পর্যন্ত যেয়ে তাঁরা শুনলেন যে জাপানীরা খুব কাছে এসে পড়েছে বলে সেখান থেকে রেল চলাচল বন্ধ আছে। কারণ জাপানীরা যদি রেলগাড়ীগুলি দখল না-ও করে, তবু তারা চলন্ত ট্রেনের ওপর গোলাবর্ষণ করতে পারে, এমন আশঙ্কা ছিল। কাজেই ব্যবস্থা হ'ল, তাঁরা ঘোড়ায় চড়ে পাহাড়ের পিছন দিয়ে আশি মাইল ঘুরে ওয়ান্সিয়াঙে যাবেন। সেখান থেকে রেলগাড়ীতে বাকি পথ যাওয়া চলবে। ঘোড়াগুলি আবার এমনি টিমে-তেতালি চালে চলতে লাগল যে ওয়ান্সিয়াঙে পৌঁছে তাঁরা দেখেন, ট্রেন ছেড়ে দিয়েছে। গম-বোঝাই একটি মাল-গাড়ীতে তাঁরা সে-রাত কাটালেন। তাঁরা এমনই ক্লান্ত হয়ে পড়েছিলেন যে মাইল বারোর মধ্যেই জাপানী সেনানিবাস রয়েছে, এ চিন্তাতেও তাঁদের ঘুমের ব্যাঘাত হ'ল না। সকালে উঠে দেখেন, তাঁদের সমস্ত শরীর গমে ছেয়ে গেছে। তাঁদের

সুঁমের মধ্যে মালগাড়ীখানাকে এক লাইন থেকে অন্য লাইনে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল; তারই কাকুনিতে যত রাজ্যের গম পড়েছিল তাঁদের গায়ের ওপর।

পরদিন কুয়াসা, ঝষ্টি এবং এবং তুষারপাতেব মধ্যে তাঁদের গাড়ী মিয়েষ্টিতে পৌঁছাল। এখানে তাঁদের সেই গম-বোঝাই গরম মালগাড়ী থেকে নেমে যেতে হ'ল। হিমবিন্দুর চেয়েও বেশী শীতের মধ্যে তাঁদের পায়ে হাঁটার পালা শুরু হ'ল। ইচাঙে তাঁরা শীত সইবার যে অভ্যাস কবেছিলেন, সেই অভ্যাস এবার কাজে এল। অশ্বতরের পিঠে মালপত্র চাপিয়ে দিয়ে তাঁরা উৎরাই ভেঙ্গে উঠতে লাগলেন। এই অঞ্চলে অষ্টম পন্থা বাহিনীর সংবাদ আদর্শ-প্রদানের খুব ভাল ব্যবস্থা ছিল। কয়েক মাইল পব পরই পনের-বিশ জন সৈন্য নিয়ে একটি সামরিক ঘাঁটি ছিল। এদের মারফৎ অষ্টম পন্থা বাহিনীর বিভিন্ন ইউনিট পবম্পাবেব সঙ্গে এবং হেড্ কোয়ার্টারের সঙ্গে সংযোগ বজায় রাখত। এ ছাড়া এ অঞ্চলে যে সব 'গেরিলা'-বাহিনী ছিল, তাদের সঙ্গে সংযোগ রাখবার উপায়ও ছিল এই ঘাঁটিগুলি।

মিয়েষ্টি থেকে বেরিয়ে তাঁরা খেয়া নৌকায় পীতনদী পার হলেন। পরপারে দু'টি সম্পূর্ণ বিপরীত ধরনের দৃশ্য তাঁদের চোখে পড়ল—একটি অত্যন্ত করুণ ও শোচনীয়, আর একটি গভীর প্রেরণাপূর্ণ।

চীনা জাতীয় বাহিনীর একদল আহত সৈন্য শিবির-
 হাসপাতালের দিকে চলেছিল। সে এক করুণ দৃশ্য !
 এক বছর আগে হ্যাঙ্কাউয়ের কাছে ‘নরকের রাজপথে’
 ডাক্তাররা যে সব আহত সৈন্যকে দেখেছিলেন, এরাও
 তাদেরই মত শীর্ণকায়, জীর্ণবস্ত্রপরিহিত, অনশনপীড়িত।
 পথের পাশে একটি জরুরী চিকিৎসা-কেন্দ্রে খুলে তাঁরা
 এদের চিকিৎসা করতে লাগলেন। জাপানীদের হাত থেকে
 যে সব গ্রাম সত্ত্ব পুনরধিকৃত হয়েছিল, সে সব গ্রামে তাদের
 নির্বিচার অমানুষিক অত্যাচারের যে চিহ্ন তাঁরা দেখলেন
 তা আরও মর্মভঙ্গ। জাপানীরা সে সব জায়গার বাড়ী-
 ঘর সব পুড়িয়ে দিয়েছে। অধিবাসীদের অনেককে তারা
 গুলি ক’রে মেরেছে, বাকি সবাই প্রাণভয়ে পাহাড়ের
 দিকে পালিয়ে গেছে। গ্রামের প্রান্তরে মানুষের অস্থি-
 কঙ্কাল ছড়ানো। এক এক জায়গায় দলে দলে চীনা
 চাবীকে গুলি ক’রে মারা হয়েছিল—সে সব জায়গায়
 তখনও মেশিনগানের গুলির দাগ রয়েছে।

রণাঙ্গণ থেকে প্রত্যাবৃত্ত জন তিরিশেক ছাত্র-ছাত্রীর
 সঙ্গেও তাঁদের এখানেই দেখা হ’ল। এরা অষ্টম পন্থা
 বাহিনীর প্রচার বিভাগে কাজ করে। বয়স এদের সবারই
 আঠার থেকে পঁচিশের মধ্যে। এদের সঙ্গে ছিল বহন-
 যোগ্য অভিনয়ের সাজ সরঞ্জাম, কতগুলি সাদাসিধে বাস্তব
 —যেমন ড্রাম, মাউথ অর্গান, একতারা জাতীয় তারের

যাত্রা—রাত্রে অভিনয় করবার জন্য গ্যাসের আলো আর সাজপোষাকের একটি বড় বাস। এই সব জিনিস এবং নিজেকেদের বিছানাপত্র এরা নিজেরাই বহন করে। তিন মাস পায়ে হেঁটে গ্রামে গ্রামে অভিনয় ক'রে এরা ফিরছিল। অবসন্ন হয়ে পড়লেও এদের বেশ প্রফুল্ল দেখাচ্ছিল।

পীতনদীর তীরে একটি গ্রামে তাঁরা এদের অভিনয় দেখলেন। দর্শকসংখ্যা ছিল প্রায় তিনশ। একটি বৌদ্ধ মন্দিরে অভিনয়ের ব্যবস্থা হ'ল—দর্শকরা বসল মন্দিরের প্রাঙ্গণে। ভারতীয় মেডিকাল ইউনিটের প্রতি সম্মান দেখাবার জন্য অভিনেতারা একটি রূপক-নাটোর মধ্য দিয়ে ভারতের সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী সংগ্রাম এবং স্বাধীনতা-সমর্পণের চীন-ভারতের ঐক্যের কথা ফুটিয়ে তুলল। ডাক্তাররা দেখে অবাক হলেন যে কয়েক ঘণ্টার মধ্যে এই ছাত্র-শিল্পীরা নাটকটি দ্বিখে, মহড়া দিয়ে, অভিনয় করল। অভিনয়ের মধ্যে গান এবং বক্তৃতা ছাড়াও ছিল সংবাদ-পরিবেশনের চমৎকার ব্যবস্থা। শত্রুসেনার পরাজয় সংক্রান্ত উল্লেখযোগ্য নূতন সংবাদগুলিকে প্রথমে কবিতার আকারে আবৃত্তি করা হ'ল—তারপর সেগুলিকে গানের সুরে গাওয়া হ'ল ড্রাম বাজিয়ে। অভিনয়ের প্রতিটি অংশেই দর্শকরা যে রকম প্রশংসা-মুগ্ধ হয়ে উঠল, তাতে এ কথা স্পষ্ট প্রমাণ হ'ল যে এই ধরনের অভিনয় গ্রামবাসীরা খুব পছন্দ করে। আদর্শ-প্রচারের দিক দিয়েও এর দাম যথেষ্ট।

জেনারেল . চু তে'র হেড্‌কোয়ার্টারে যাবার উদ্দেশ্যে উত্তর দিকে অগ্রসর হবার সময় তাঁরা চীনা গেরিলাদের কার্যকলাপ, দেখবার অনেক সুযোগ পেলেন। এক গ্রামে গেরিলা-নেতা থাং স-লিঙ্ এর সঙ্গে তাঁদের দেখা হ'ল। যোদ্ধা বলতে সাধারণতঃ লোকে যা বোঝে, তার সঙ্গে এই বছর চল্লিশেক বয়সের লোকটির আকৃতিগত কোন সাদৃশ্য নেই, যদিও তাঁর পরণে জঙ্গী উর্দি এবং কোমরবন্ধে রিভলভার ছিল। দোভাষীর মারফৎ তিনি সারারাত ডাক্তারদের সঙ্গে আলাপ করলেন। আলাপের মধ্য দিয়ে তাঁরা জানতে পারলেন যে থাং স-লিঙ্ ছিলেন একজন শান্তিপ্রিয় কৃষক। নিজের গ্রামের সমস্ত কৃষককে সামরিক শিক্ষা দিয়ে তিনি একটি 'গেরিলা'-বাহিনী গড়ে তোলেন। গোড়ায় তাঁদের অস্ত্রশস্ত্র কিছুই ছিল না। তাই তারা জাপানী সেনানিবাস এবং অস্ত্রবাহী গাড়ীর ওপর অতর্কিত নৈশ আক্রমণ চালিয়ে প্রচুর অস্ত্রশস্ত্র সংগ্রহ করে। কেমন করে এই সব নৈশ অভিযানের পরিকল্পনা হ'ত, কেমন করে তাদের গোয়েন্দারা শত্রুসৈন্যের গতিবিধি সম্বন্ধে বিস্তারিত খবর জোগাড় করত, জাপানী বাহিনীকে ভুল পথে নিয়ে বিপন্ন করবার জন্য তারা কি ভাবে মোটর চলাচলের রাস্তা ধ্বংস ক'রে রাতারাতি নূতন রাস্তা তৈরী করত—এই সব কাহিনী তাঁরা থাং স-লিঙের মুখে শুনলেন।

ডাক্তারদের চড়বার জন্য কতগুলি খচ্চর দেওয়া হয়েছিল ;

কিন্তু এ অঞ্চলে শীতের প্রকোপ এত বেশী যে তাঁরা মাঝে মাঝে পায়ে হেঁটে শরীর গরম রাখতে বাধ্য হতেন। চড়াই-উৎরাই ভেঙ্গে পাহাড়ী পথে চলবার সময় তাঁরা একবার শুনতে পেলেন, খচ্চরগুলির খুরের ঘায়ে ঝন্ ঝন্ ক'রে শব্দ হচ্ছে। গোটাকতক পাথর তুলে নিয়ে তাঁরা দেখেন, সেগুলি অত্যন্ত ভারী। এর কাবণ, এ সব পাহাড়ে রয়েছে নানাবকম ধাতু, বিশেষতঃ লৌহপিণ্ড। অনেক সময় চাষীবা এখান থেকে ধাতুমিশ্রিত বড় বড় পাথরের টুকরো তুলে গ্রামেব কামাবশালায় নিয়ে যায় গালাবার জন্য। কয়লাব তো অভাবই নেই এখানে। প্রত্যেক গ্রামেবই নিজস্ব কয়লাব খনি আছে—কুঁয়ার মত ক'রে এই খনিগুলি কাটা। এ কয়লাও খুব উৎকৃষ্ট শ্রেণীর। লোকে বলে, শানসি প্রদেশের লোহা ও কয়লা একশ বছর ধ'বে সারা পৃথিবীর অভাব মেটাতে পারে।* তাই জাপানীরা এ অঞ্চল দখল করবার জন্য এত উদগ্রীব হয়ে উঠেছিল, কিন্তু চীনা 'গেরিলা'-বাহিনী তাদের সে সাধে বাদ সেধেছে।

জেনারেল চু তে'র হেডকোয়ার্টারে পৌঁছুবার আগে একদিন রাত্রিতে তাঁদের জাপানী ব্যাহব মধ্য দিয়ে পথ ক'রে

*"China Builds for Democracy" র লেখক Nym Wales লিখেছেন, "চীনা ইন্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভগুলি এখন (১৯৪৪) ব্যাপক ভাবে খনিজ উত্তোলন ও ধাতু গলানোর কাজে লেগেছে।"

নিতে হ'ল। এখরণের অভিযান কোন সময়েই সহজ নয় ; কিন্তু অষ্টম পন্থা বাহিনী এবং চীনা গেরিলারা এর একটি সর্বাঙ্গ-সুন্দর ঊপায় বার করেছে। দিনের বেলা তাঁরা জাপানী সেনানিবাসের কাছাকাছি একটি গ্রামে বিজ্ঞান করছিলেন। রাত্রিতে যে বিপদ-সঙ্কুল পথে যেতে হবে, সেই সময় তাঁদের সেটা একবার দেখে নিতে বলা হ'ল। তাঁদের একটি পাহাড়ের চূড়ায় নিয়ে যাওয়া হ'ল ; সেখানে শুয়ে নীচের উপত্যকা খুব স্পষ্ট দেখা যায়। দূরবীণ দিয়ে তাঁরা দেখতে পেলেন, এই প্রশস্ত উপত্যকার মাঝখান দিয়ে সরু ফিতের মত একটি মোটর চলাচলের পথ একে বেকে চলে গেছে। এ পথে জাপানীদের সমরবিভাগের অনেক গাড়ী তখন ছুটছিল। গেরিলারা তাঁদের ছ'টি গ্রাম দেখাল—ছ'টির মধ্যে মাইলখানেকের ব্যবধান। ছ'টি গ্রামেই শত্রুদের সেনা-নিবাস ছিল। একটিতে ছিল পঞ্চাশ জন সৈন্য আর একটিতে দেড়শ। (এ সব খবর এনেছিল গেরিলাবাহিনীর গুপ্তচরেরা ; শত্রুদের গতিবিধি ও উদ্দেশ্য সম্বন্ধে সঠিক খবর জানবার জন্য এরা প্রাণের মায়া তুচ্ছ ক'রে অনবরত শত্রুবৃহের ভেতর দিয়ে আনাগোনা করে)। নীচে বহুদূর থেকে কামানের শব্দ আসছিল। পাহাড়ের 'খদের' পেছনে একটি চীনাবাহিনী ছিল—জাপানী সেনানিবাস থেকে তাদের লক্ষ্য ক'রে গোলা-বর্ষণ করা হচ্ছিল। এ খরণের গোলাবর্ষণের যে কোন সার্থকতা নেই, তা সহজেই বুঝতে পারা যায়। কিন্তু

‘জাপানীদের রকম দেখে মনে হয়, তারা ভয় পেলেই কামান দাগতে শুরু করে।

• ডাক্তারদের জানান হ’ল যে রাত্রিবেলা গেরিলারা বাইরের দিক থেকে জাপানীদের সেনানিবাস দু’টি আক্রমণ করবে। জাপানীরা যখন তাদের বাধা দিতে ব্যস্ত থাকবে, সেই সময় ডাক্তাররা সদলে দু’টি গ্রামের মাঝখান দিয়ে বেরিয়ে যেতে পারবেন। পরিকল্পনাটি শুনতে তো খুবই ভাল, কিন্তু কাজে কতদূর কি হবে কে জানে!

• রাতের অন্ধকারে গেরিলারা আঘাত হানে। পরিপূর্ণ নিস্তরতার মধ্যে তাদের অভিযান চালাতে হয়; তাই ঘোড়ায় চড়ে যাওয়া তাদের বারণ, কারণ শত্রু জমিতে ঘোড়ার খুরের শব্দ হয় খুব বেশী। কৃষক স্বেচ্ছাসেবীরা ডাক্তারদের মালপত্র এবং চিকিৎসার সাজ-সরঞ্জাম বয়ে নিল। একশ কুড়িজন ক’বে গেবিলাদেব দু’টি দল জাপ সেনানিবাস দু’টি আক্রমণ করবার জন্য তৈরী হ’ল। একদল যথাবীতি রাইফেল সজ্জিত ছিল; অন্য দলের সবাই সাধারণ চাষী; রীতিমত সামরিক শিক্ষা তারা তখনও পায়নি—তাদের হাতে ছিল হাতবোমা, বর্শা, শাবল, ছুঁতোর মিস্ত্রীর করাতে; এও যাদের জোটেনি, তারা আসবার পথে গ্রাম থেকে যা কিছু পেয়েছে তাই হাতে ক’রে এনেছে। উপত্যকার পাদদেশে দাঁড়িয়ে তাঁরা অপেক্ষা করতে লাগলেন, চাঁদ কখন অস্ত যায়। চারিদিক বরফ ছেয়ে গেছে, তাই তারার আলোতেও পথ

চিনে নিতে তাঁদের অসুবিধা হবে না। মধ্যরাত্রে আক্রমণ শুরু হবে, এই ছিল ব্যবস্থা। গেরিলাদের দল দু'টি আলাদা হয়ে গেল। শীগগিরই ডান বাঁ দু'দিক থেকে সমানে গুলির আওয়াজ কাণে আসতে লাগল, সেনাবাহিনীর ওপর গেরিলাদের হানা শুরু হয়ে গেছে! এই মুহূর্তের জন্যই তাঁরা এতক্ষণ অপেক্ষা কবছিলেন। তড়িৎগতিতে তাঁরা দু'টি গ্রামের মধ্যবর্তী অনধিকৃত অঞ্চল দিয়ে অগ্রসর হ'লেন। সবাই নীরব, সবারই মনে উৎকণ্ঠা ও উদ্বেজনার একটা মিশ্রিত ভাব। 'শত্রুবাহ অতিক্রম করা।'—এটা এতদিন তাঁদের কাছে শুধু একটা কথার কথা ছিল। আশঙ্কা-উদ্বেগভরা এই ক'টি মুহূর্তে তাঁরা এর কাস্তব তাৎপর্য উপলব্ধি করলেন।

ভূসারাবৃত মোটব-চলাচলের পথ পার হয়ে তাঁরা অপেক্ষাকৃত নিরাপদ হলেন। কিন্তু রোমাঞ্চকর অভিযানের বিপদ তখনও শেষ হয় নি। যে বুড়ো চাষীটি তাঁদের পথ দেখিয়ে নিয়ে যাচ্ছিল, সে ভয়ে অস্থির হয়ে পথ হারিয়ে ফেলল। সারারাত তাঁরা হাঁটছেন তো হাঁটছেনই; দু'টি পাহাড়ও তাঁদের ডিঙিয়ে যেতে হ'ল—কিন্তু তীব্র উদ্বেজনা তখন তাঁদের পথশ্রমও তুলিয়ে দিয়েছে।

পরদিন সকাল ন'টার সময় তাঁরা যখন রেজিমেন্টের হেড-কোয়ার্টারে পৌঁছালেন, তখন তাঁদের বিশ মাইল পথ হাঁটা হয়েছে! একটি মাটির কুটিরে যেই তাঁরা একটু হাত পা ছড়াবার জায়গা পেলেন, অমনি পুঞ্জীভূত ক্লান্তির বন্যা নেমে

এল তাঁদের দেহে। কয়েক মুহূর্তের মধ্যেই তাঁরা ঘুমে
অচেতন হয়ে পড়লেন। সারাদিন তাঁরা সেই ভাবেই ঘুমিয়ে
রইলেন। এর মধ্যে বিকেলে যে সে গ্রামের উপর জাপানীরা
ভূমূল গোলাবর্ষণ করেছে এবং সবার ওপর যে নূতন ক'রে
যাত্রা করবার আদেশ হয়েছে তাও তাঁরা জানতে পারেন নি।

চীনের নূতন প্রাচীর

“মানুষের স্বাধীনতার জন্য চীনে বারী সংগ্রাম করেছেন, তাঁদের মধ্যে তাঁর নাম অমর হয়ে রইল।”

—এড্‌গার স্নো (জেনারেল চু তে’র স্মৃতি লেখা)।

“আমরা যা শিখেছি তাঁর মধ্যে সবচেয়ে বড় শিক্ষা এই—নিজের যা সম্বল আছে, তাঁরই সাহায্যে একটি জাতির সংগ্রাম জয়যুক্ত হ’তে পারে।”

—জেনারেল চু তে’।

উত্তর চীনের দক্ষিণ-পূর্ব শানসি অঞ্চলে উসিয়াঙের কাছে একটি অখ্যাতনামা গ্রামে কাদামাটির তৈরী একটি কুটির। বাইরে চাষীদের মেয়েরা গম পিষছে। একটু দূরে কয়েকটা ঘোড়া বাঁধা রয়েছে। ভারতীয় ডাক্তাররা জেন : সঙ্গে দেখা করবার জন্য এই কুটিরের সামনে আসতেই বুড়-গোছের একটি লোক হাসিমুখে এগিয়ে এল তাঁদের স্বাগত সন্তাষণ জানাতে। লোকটির মাথাটা মস্ত বড়, বলি-চিহ্নিত মুখে সব-রকম আবহাওয়ার ছাপ, ঠোঁট দু’টি পুরু, পরণে একটা অপরিচ্ছন্ন সামরিক পোষাক। তাঁরা প্রথমে ভাবলেন, বুড়ো বোধ হয় জেনারেল চু তে’র আর্দালি-টার্দালি হবে। পরে তাঁরা জানতে পারলেন, এই লোকটি আর কেউ নয়, চু তে’ স্বয়ং !

অষ্টম পন্থা বাহিনীর যিনি প্রধান সেনাপতি, তাঁর খাস-দপ্তর এই কুষকের কুটিরে। ঘরের দেওয়ালগুলি উত্তর চীন,

চীন, এশিয়া এবং পৃথিবীর মানচিত্র দিয়ে ঢাকা—মানচিত্র-গুলি ওপর নানারকম চিহ্ন দেওয়া হয়েছে। ঘরের অর্ধেকটা জুড়ে আছে একটা খাং * --অগ্ন্যাগ্ন আন্দোলনের মধ্যে খানকয়েক চেয়ার, একখানা ছোট টেবিল আর একটা তেলের বাতি। এই অনাড়ম্বর পবিত্রেশব মধ্যে তাঁরা দেখলেন সেই জেনাবেল চু তে'কে, যিনি তিন বছর ধরে উত্তর-চীনে জাপ অভিযানকারীদের অর্ধেককে ঠেকিয়ে রেখেছেন। অষ্টম পন্থা বাহিনীর অগ্রচূব অশ্ব-সজ্জাব কথা ভাবলে এ ব্যাপারকে অতিপ্রাকৃত ব'লে মনে হব।†

দোভাষীর মারফৎ চু তে'ব সঙ্গে আলাপ ক'বে তাঁরা বুঝতে পাবলেন, কেমন ক'রে এই অসম্ভবকে তিনি সম্ভব ক'বে তুলেছেন। ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যবাদেব দুর্দর্শ অশ্বশক্তির বিরুদ্ধে পরাধীন জাতির মুক্তি-সংগ্রামে গেবিলা যুদ্ধপ্রথার উপযোগিতা সম্বন্ধে তিনি তাঁদের সঙ্গে আলোচনা কবলেন। শুধু পাহাড় পর্বতে নয়, সমভূমিতেও কেমন ক'বে গেবিলা অভিযান চালানো যায়, সে কথা তাঁদের কাছে ব্যাখ্যা

* মাটির তৈরী শয্যাখার—এর নীচে স্তোভ জালানো থাকে।

† “চু তে'র জীবনের বৈশিষ্ট্য এই : জমিদার বংশের ছেলে তিনি, কিশোর বয়সে তাঁর হাতে আসে ক্ষমতা—বিলাস-ব্যসন এবং উচ্ছৃঙ্খলতায় তিনি অভ্যস্ত হয়ে পড়েন। তবু প্রৌঢ়ত্বের শেষ ধাপে পৌঁছে তিনি অসামান্য ইচ্ছাশক্তির বলে আত্মোবনের কলুষিত পরিবেশ ত্যাগ করেন এবং মাদকদ্রব্যের প্রতি আত্মজীবনের আসক্তি থেকে মুক্ত হন। শেষে পারিবারিক জীবনের বন্ধন পর্বস্ত ছিন্ন ক'রে বৈপ্লবিক আদর্শের সেবায় তিনি নিজের সমস্ত সম্পদ উৎসর্গ করেন—কাল, তিনি বিশ্বাস করেন, সমসাময়িক কালের উচ্চতম লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য এই বৈপ্লবিক আদর্শকে প্রাণবানু করেছে।”

—এড্‌গার স্নো (Red Star Over China).

করতে যেয়ে তিনি বললেন, “আমরা মানুষ দিয়েই পাহাঁড়ের কাজ চালাই।” গেরিলা-বাহিনী নিজেরা নিরাপদ থেকে অসতর্ক শত্রুর প্রাণনাশ করবার জন্য কেমন কৌশলে গ্রাম-অঞ্চলে আঁকাবাঁকা গভীর পরিখা কেটে অভিযান চালায়, তার বিস্তারিত বর্ণনা তিনি তাঁদের কাছে করলেন।

মানুষ হিসেবে চু তেঁর মধ্যে তাঁরা দেখলেন গভীর আন্তরিকতা এবং আবেগ, সেই সঙ্গে প্রশান্ত গাম্ভীর্য এবং ধৈর্য। চু তেঁর সঙ্গে এরপরও অনেকবার তাঁদের দেখা হয়েছে, কিন্তু অতি অধস্তন সৈনিকের প্রতিও তাঁকে কখনও ক্রোধ প্রকাশ করতে বা ধৈর্য হারিয়ে অশিষ্ট ব্যবহার করতে তাঁরা দেখেন নি।

তাঁরা আসবার কয়েকদিন পরে, ১৯৪০ খৃস্টাব্দের ১লা জানুয়ারী তারিখে, তাঁদের আগত সম্ভাষণ জানাবার জন্য এবং জেনারেল চু তেঁর ষট্‌পঞ্চাশত্তম জন্মতিথি পালন করবার জন্য একটি জনসভা হ’ল। চু তেঁ সেখানে অসামান্য বাগ্মিতার পরিচয় দিলেন। তাঁর বক্তৃতার বিষয় ছিল—ভারত, চীনও সোভিয়েট যুনিয়নের ভবিষ্যৎ।

চিকিৎসা-সংক্রান্ত কাজের ভার নেবার আগে তাঁদের বলা হ’ল অষ্টম পন্থা বাহিনীর বিভিন্ন বিভাগ এবং তাদের কার্য-পদ্ধতি ভাল করে জেনে নিতে। এই সব বিভাগের কর্মকর্তারা এসে তাঁদের সঙ্গে আলাপ-আলোচনা করতেন। শিক্ষাবিভাগের কাজ দেখে তাঁরা সবচেয়ে বেশী মুগ্ধ হলেন।

নি-আনব অতিথি ভবনৰ সাধাৰণ ছ'ফাৰ চীনা বয় আছিল।
 বয়স—তাঁহঁতৰ পেছনৰে ভাৱনীয় ক'মেণ্টেৰে ব্যাখ্যা কৰা
 দেখা পাৰি।





উপবে- ডাঃ অটল।

নীচে— জাকিউএ ৬৪ নং
সামরিক হাসপাতালে
কাষবন্ত ডাঃ কোট্টিনিস
এবং ডাঃ চোলকাব।



অষ্টম পন্থা বাহিনীতে যে একটিও নিরক্ষর লোক নেই, তার মূলে রয়েছে এই শিক্ষাবিভাগ। সৈন্যদের শুধু লিখতে পড়তেই শেখান হয় না, স্বাধীন চিন্তা করতেও শেখান হয়—যে কোন সেনাবাহিনীর পক্ষেই এটা আশ্চর্য ব্যাপার। যুদ্ধবিরতির স্বল্প অবসরে সমবেত হয়ে তারা স্থানীয়, জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক সমস্যা নিয়ে আলোচনা করে। সেনাবাহিনীর প্রত্যেকটি দলের নিজস্ব ক্লাব, লাইব্রেরী এবং নিজেদের পরিচালিত খবরের কাগজ আছে—সাইক্লোস্টাইল যন্ত্রে এই খবরের কাগজগুলি ছাপা হয়। যুদ্ধক্ষেত্রে যাবার সময় তারা নিজেদের বইগুলি সঙ্গে নিয়ে যায়। ফলে তাদের মধ্যে একটা অসাধারণ রাজনৈতিক চেতনা দেখা যায়। তারা শুধু ভাল যোদ্ধাই নয়; কেন তারা যুদ্ধ করছে, তাও তারা বেশ ভাল করেই জানে। আগে, লালকৌড়ের আমলে, সৈন্যদের রাজনৈতিক শিক্ষা দেওয়া হ'ত; এবিষয়ে তারই ধারা অষ্টম পন্থা বাহিনীতে অনুসৃত হচ্ছিল। তবে আগে স্বভাবতঃই শ্রেণী-সংগ্রাম ছিল এই শিক্ষার মুখ্য বিষয়, আর এখন জোর দেওয়া হয় জাপ-বিরোধী সংগ্রামে জাতীয় ঐক্যের প্রয়োজনীয়তার ওপর।

অষ্টম পন্থা বাহিনীর আর একটি বৈশিষ্ট্যপূর্ণ এবং কৌতূহলোদ্দীপক বিভাগ আছে—বাংলায় এর নাম দেওয়া যেতে পারে “শত্রু-সংযোগ বিভাগ” (Enemy Work Department)। এর কাজ জাপানী সৈন্য ও যুদ্ধ-বন্দীদের

মধ্যে প্রচাব-কৰ্ষ চালানো। অষ্টম পন্থা বাহিনীর প্রত্যেক ‘স্কোয়াডে’ (দশজন ক’রে সৈন্য নিয়ে এক একটি ‘স্কোয়াড’ গঠিত) অন্ততঃ একজন জাপানী-ভাষা-জানা লোক থাকা চাই। এর উদ্দেশ্য, শত্রুসৈন্যের সম্মুখীন হবার সময় সে জাপানী ভাষায় প্রচার-ধ্বনি বলতে পারবে। প্রথমে জাপানী সৈন্যরা বড় একটা আত্মসমর্পণ করত না, কারণ তাদের অধিনায়করা তাদের শেখাত যে ধরা পড়লে চীনারা তাদের মেবে ফেলবে। এখন অষ্টম পন্থা বাহিনী শুধু মেশিনগান্ এবং রাইফেল দিয়েই শত্রুদের আক্রমণ করে না —সঙ্গে সঙ্গে গান গেয়ে এবং চীৎকার ক’রে জাপানী সৈন্যদের প্ররোচিত করে দলত্যাগ ক’রে তাদের সঙ্গে যোগ দিতে; বুঝিয়ে বলে যে তাদের দলে এলে তারা সহকর্মীর মতই ব্যবহার পাবে। শত শত জাপানী সৈন্য স্বেচ্ছায় তাদের কাছে আত্মসমর্পণ করেছে। “শত্রু-সংযোগ বিভাগ” এদের নূতন আদর্শে গড়ে তোলে। এদের অনেকে অষ্টম পন্থা বাহিনীতে যোগ দিয়ে নিজেদের প্রাক্তন সহকর্মীদের মধ্যে প্রচার-পুস্তিকা বিতরণ করতে সাহায্য করে। এই রকম কয়েক জন ফ্যাসি-বিরোধী জাপানীর সঙ্গে ডাক্তারদের আলাপ হয়। তাঁরা দেখে বিস্মিত হন যে এই জাপানীরা গণতন্ত্র সম্বন্ধে একান্ত আগ্রহশীল এবং নিজেদের জঙ্গীবাদী ধনতান্ত্রিক শাসক শ্রেণীর বিরুদ্ধে এরা প্রকাশ্যভাবে বিদ্বেষ পোষণ করে। কৃষকশ্রেণী থেকে যারা সেনাদলভুক্ত.

হয়েছে, সেই সব সাধারণ জাপানী সৈন্যকে সহজেই তাদের রণোন্মাদনা থেকে মুক্ত করা যায়; কিন্তু জাপানী সেনা-নাযকদের মত বদলানো বড় শক্ত—সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী গণতান্ত্রিক নীতিতে তাদের দীক্ষিত করা যায় না বললেই চলে।

হু'সপ্লাহ বিজ্ঞাম ক'রে এবং এই সব দেখে শুনে নিয়ে ডাক্তারবা কাজ শুরু করলেন। বিভিন্ন গ্রামে চাষীদের কুটির সামরিক হাসপাতালের 'ওয়ার্ড'গুলি ছড়ানো ছিল। কেন্দ্রস্থলে একটি গ্রামে ছিল চিকিৎসা বিভাগের প্রধান কার্যালয়—এখানে অস্ত্রোপচার হ'ত, ওষুধপত্রও এখানেই তৈরী হ'ত এবং জমা থাকত। কোম্পানীর অধিকাংশই আইন সৈনিক। ডাক্তাররা পায়ে হেঁটে গ্রামে গ্রামে যেয়ে তাদের দেখাশুনো করতেন। উত্তর চীনের ভীষণ শীতে ও অতিশ্রুতি তাঁদের খুব প্রীতিপ্রদ হ'ত না। অষ্টম সপ্তাহ বাহিনীর সহকর্মীদের সঙ্গে যে ধরনের খাতি তাঁরা পেতেন, তাও খুব নিকট এবং উপযুক্ত খাতিপ্রাপ্তে বঞ্চিত। ডাঃ অটলের শরীরে এসব অনিয়ম বেশী দিন সহ্য হ'ল না। একটি বিষাক্ত কোড়ায় তিনি আক্রান্ত হ'লেন, সেই সঙ্গে বক্তৃষ্টও দেখা দিল। তাঁর স্বাস্থ্যের এই অবস্থা দেখে সহকর্মীরা তাঁকে ভারতবর্ষে ফিরে যেতে পরামর্শ দিলেন। মার্চ মাসে তিনি হাঁটা পথে ইয়েনানে রওনা হ'লেন; সেখানে থেকে চুংকিঙ্ হয়ে তাঁর ভারতবর্ষে ফেরবার কথা।

দেড় বৎসরের অধিককাল যিনি ছিলেন আদর্শ বন্ধু ও নেতা, সেই ডাঃ অটল চলে যাওয়ায় বন্ধু ও কোটিনিস্‌ দুঃখে অভিভূত হ'লেন।

কিন্তু যুদ্ধের কঠোর বহ্যাবিক্ষোভের মধ্যে বন্ধুত্ব, প্রেম—এ সব ব্যক্তিগত হৃদয়াবেগের কোন মূল্য নেই। যে-সব হাসপাতালে তাঁরা কাজ করতেন, সেগুলি রণাঙ্গণ থেকে অনেকটা দূরে। সেখানে পৌঁছাতে আহত সৈন্যদের হুঁতিন দিন সময় লাগত,—ফলে আসবার পথে তাদের ক্ষতস্থান বিধাক্ত হয়ে উঠত, পথেই অনেকের মৃত্যু হ'ত। “আহতদের আসবার জন্ত অপেক্ষা করলে ডাক্তারদের চলবে না—তাঁদের নিজেদেরই যেতে হবে আহতদের কাছে”—ডাক্তার বেথুনের এই উক্তি তাঁদের মনে পড়ল। অসমসাহসী, আদর্শনিষ্ঠ ডাঃ বেথুনই প্রথম ভ্রাম্যমান মেডিকাল ইউনিট গড়ে তোলেন। এই ইউনিটগুলি আক্রমণকারী সৈন্যদের সঙ্গে ঘুরে রণাঙ্গণ থেকে এক ক্রোশের মধ্যে আহতদের চিকিৎসা করত। এক একটি ইউনিটে সাধারণতঃ থাকতেন একজন ডাক্তার ও তাঁর একজন সহকারী, একজন কম্পাউণ্ডার ও দু'জন নার্স। মালপত্র বইবার জন্ত প্রত্যেক ইউনিটকে একটি খচ্চর দেওয়া হ'ত। অনবরত চলার ওপরেই থাকতে হ'ত এই ইউনিটগুলিকে—সময় সময় এমনও হ'ত যে জিনিষপত্র গুলিয়ে যাত্রার জন্ত তৈরী হ'তে তারা পাঁচ মিনিটের বেশী সময় পেত না।

কোটিনিস্ ও বসুর বিশেষ অনুরোধে তাঁদের এই বকম একটি ইউনিট গড়তে দেওয়া হ'ল। তাঁদের নিরাপত্তার দিকে লক্ষ্য রেখে একটি অতি উচ্চশ্রেণীর রেজিমেন্টেব সঙ্গে এই ইউনিটকে যুক্ত করা হ'ল। এই রেজিমেন্টটি বিভিন্ন অঞ্চলে শত্রু-সেনার ওপর অত্যন্ত আক্রমণ চালাচ্ছিল। একমাস কাল এই রেজিমেন্টেব সঙ্গে ঘুরে তাঁরা বস্তুতঃ গাঙ্গণেই কাজ চালালেন। এমনি ক'রে তাঁরা কার্যক্ষেত্রে অষ্টম পন্থা বাহিনীর রূপ দেখতে পেলেন। তাঁরা দেখলেন, রেজিমেন্টটি ভারী মেশিনগান ও ট্রেকমটারে সুসজ্জিত—এর অধিকাংশই শত্রুদের কাছ থেকে কেড়ে নেওয়া। সৈনিকরা আহত হবার কয়েক মিনিটের মধ্যেই ক্রমক্ৰমে স্বেচ্ছাসেবীরা তাঁদের নিয়ে আসত চিকিৎসার জন্য। প্রাথমিক প্রতিবিধানের পর আহতদের পাঠান হ'ত সামরিক হাসপাতালে। তবে যাদের আঘাত এত গুরুতব যে চলাচলে প্রাণহানির আশঙ্কা আছে, তাদের পাঠান হ'ত না। স্থানীয় অধিবাসীরা সেনাবাহিনীর সঙ্গে পরিপূর্ণ সহযোগিতা করত ব'লে সহজেই সব ব্যবস্থা হ'ত। আহতদের জন্য ফলমূল এনে দেওয়া থেকে অস্থায়ী হাসপাতাল তৈরী করা পর্যন্ত সবই তারা সব সময় আগ্রহের সঙ্গে করত।

. একমাস পরে ডাঃ বেথুনের শূন্য স্থান পূরণ করবার জন্য তাঁদের উটাইয়ে যাবার নির্দেশ দেওয়া হ'ল। উটাই জায়গাটি শানসি-চাহার-হোপেই সীমান্ত অঞ্চলে অবস্থিত।

এপ্রিল মাসে তাঁরা রওনা হলেন। দেড় হাজার মাইল পথ অতিক্রম ক'রে তাঁরা যখন সেখানে পৌঁছালেন, তখন সেপ্টেম্বর মাস শুরু হয়েছে। জাপ-বহুল স্থানগুলি এড়িয়ে যাবার জন্য তাঁদের খুব আঁকাবাঁকা ঘোরা পথে চলতে হয়েছিল। সমস্ত উত্তর চীন অতিক্রম ক'রে তাঁরা পেকিন সহরের সীমারেখা পর্যন্ত পৌঁছান। জুলাই মাসে তাঁরা পেকিনের উপকণ্ঠ ছাড়িয়ে যান। একটি পাহাড়ের ওপর থেকে সেই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ নগরীর দৃশ্য তাঁদের চোখে পড়েছিল। তখন রাত হয়েছে। উজ্জল দীপমালায় পেকিন এক অপূর্ব সৌন্দর্য প্রদর্শন করেছে। কিন্তু এই মহানগরী আজ আর চীনের জীবন, শিল্প ও সংস্কৃতির মহান কেন্দ্র নয়, জাপ-দস্যুদের সেনানিবাস মাত্র—এ-কথা ভাবতেই এই দৃশ্যের সমস্ত সৌন্দর্য মুছে গেল তাঁদের মন থেকে।

তাঁদের এ-যাত্রাকে কোন মতেই প্রমোদ-ভ্রমণ বলা চলে না। পথে বহুবার তাঁরা শত্রু-বাহিনীর যাতায়াতের পথ (নদী, রেললাইন ও রাস্তা) অতিক্রম করেছেন। অনেক সময় জাপানী শিবিরের এক মাইলের মধ্যে গম ও 'কৌগুলিয়াণ্ডের' ক্ষেতের মধ্য দিয়ে তাঁদের এগোতে হয়েছে। বাধা হয়ে রাত্রে পথ চলাই তাঁদের স্বাভাবিক হয়ে দাঁড়াল। একদিন রাত্রে মাঠের ভেতর দিয়ে চলতে চলতে তাঁরা শত্রুসেনার এত কাছাকাছি এসে পড়েছিলেন যে ডাঃ বন্সু স্মের ভাব কাটাবার জন্য অসাবধানে একটি সিগারেট

ধরাতেই নিকটবর্তী জাপানী শাস্ত্রীর রাইফেলের একটা গুলি শোঁ করে তাঁদের মাথার ঠিক ওপর দিয়ে বেরিয়ে গেল। :

সশস্ত্র রক্ষীদের সঙ্গে নিয়ে গ্রাম থেকে গ্রামান্তরে যাবার সময় তাঁরা স্থানীয় হাসপাতালগুলি পরিদর্শন করে সেগুলির উন্নতি সম্বন্ধে নির্দেশ দিতেন; সমাগত সামরিক ও বেসামরিক রোগীদের চিকিৎসাও করতেন। এই বিরাট যাত্রা-পথের সর্বত্রই তাঁরা জাতীয় নবজাগরণের আভাস দেখতে পেলেন। ছোট ছেলেমেয়েরা গ্রামের প্রবেশপথে পাহারা দিচ্ছে, কৃষকরা “আত্মরক্ষা বাহিনী” সংগঠন করছে, “তরুণ শিক্ষকরা” লেখাপড়া শেখাচ্ছে। একটি গ্রামে ঢুকে তাঁরা দেখেন, পথের ধারে ব্ল্যাকবোর্ডের ওপর চক দিয়ে বড় বড় অক্ষরে লেখা রয়েছে “কম্যুনিস্ট-কুওমিন্টাংয়ের পারম্পরিক সহযোগিতা চাই।” একটি ছেলে তাঁদের বলল, এই সেদিনের “শিক্ষা”। পথ দিয়ে যত লোক চলেছে, তাদের কাউকেই তারা এ শিক্ষা না নিয়ে যেতে দিচ্ছে না। এমন কি ভারতীয় ডাক্তারদেরও তারা এ কথা শিখিয়ে তবে যেতে দিল।

চীনের মেয়েদের নবীন কর্মজীবনও তাঁরা এই পথে দেখতে পেলেন। এরা সেই প্রাচীন যুগের লজ্জাবনতা, সূচারু-চরণা চীনা নারী নয়। নবযুগের সাহসিকা নারী এরা। “মহিলাদের জাতীয় মুক্তি-সংঘ” নামক প্রতিষ্ঠানের

পরিচালনায় এরা জাতীয় জীবনের বিভিন্ন বিভাগে কাজ করছে। নিজেদের সম্মান ও মাতৃভূমির স্বাধীনতা রক্ষার জন্য এই মেয়েরা সামরিক শিক্ষা নিচ্ছে, গণশিক্ষা বিস্তারে সাহায্য করছে, চাষের কাজ করছে; অনেকে দিনের বেলা রান্নাবান্না করে, ছেলেমেয়েদের দেখাশুনা করে, আব বাক্সিবেলা গেরিলা বাহিনীতে কাজ করে।

ভারতীয় গ্রামের মত চীনের প্রত্যেক বাড়ীতে চরকা দেখে তাঁরা আশ্চর্য হ'লেন। মেয়েরা চরকায় সুতো কেটে কাপড় বোনে; বয়ন-সমবায়গুলি (Textile Co-operatives) এই কাপড় দিয়ে দেশের অভাব মেটায়।

প্রত্যেক গ্রামেই জনসভা ক'রে তাঁদের সম্বন্ধনা জানান হ'ল। একবার এই রকম এক সভায় আশেপাশের বিভিন্ন গ্রাম থেকে প্রায় বিশ হাজার লোক সমবেত হয়েছিল। জাপানী সেনা-শিবির থেকে মাইল পাঁচেক দূরে এক বনের ভেতর এই সভা হয়। সভার কাজ যতক্ষণ চলছিল, ততক্ষণ স্থানীয় “আত্মরক্ষা বাহিনী” চারিদিকে পাহারা দিচ্ছিল। এ সভার একটি বৈশিষ্ট্য ছিল এই যে, জাপ-অধিকৃত গ্রামের নরনারীরাও এতে যোগ দিয়েছিল। এদের কাছ থেকে ডাক্তাররা অধিকৃত অঞ্চলে জাপানীদের অমানুষিক অত্যাচারের কাহিনী শুনে পেলেন—নারী-নিগ্রহ, ‘হীবোল্টন’ * এবং অন্যান্য মাদক দ্রব্য আমদানী ও বদ্বৃদ্ধা

* আকি থেকে তৈরী এক রকম মাদক-দ্রব্য।

বিক্রয়, চাষীদের কুটিরে ঢুকে ইচ্ছামত লুণ্ঠ-তরাজ, এইসব ছিল জাপানী সৈন্যদের নিত্যকর্ম।

উত্তর চীনে এই অদ্ভুত পর্যটনের সময় : তাঁরা গেরিলা বাহিনীকে কার্যরত দেখালেন। এদের সব চেয়ে পছন্দসই কাজ হ'ল জাপানীদের তৈরী বেলপথ থেকে রেলগুলি তুলে নেওয়া। এতে শত্রুদের চলাচলের ব্যবস্থা ব্যাহত হয় ; শুধু তাই নয়, ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কো-অপারেটিভেব যে-সব কারখানায় রাইফেল তৈরী হয়, তাদের কাজের জন্ত দরকারী লোহাও এমনি ক'রে পাওয়া যায়। ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে উপজাতিদের যে-সব বন্দুকের 'কারখানা' আছে, এই কারখানাগুলি অনেকটা সেই ধরনের। গেরিলা বাহিনীর দ্বারা অপসারিত বেলগুলি থেকে রাইফেল, হাতদবামার খোল, এমন কি লাজলেব ফলা পর্যন্ত তৈরী করা হ'ত।

পেকিনের কাছে তাঁরা প্রথম বিখ্যাত "চীনের প্রাচীর" দেখেন। এর পর তাঁদের যাত্রাপথ যখন আবার এই মহা-প্রাচীরের ওপর দিয়ে যায়, তখন তাঁরা লক্ষ্য করলেন, প্রাচীরটি প্রায় ধ্বংস হয়ে এসেছে। সুপ্রশস্ত এবং প্রায় চল্লিশ ফুট উঁচু এই প্রাচীরটি পর্বত ও উপত্যকার ভেতর দিয়ে শত শত মাইল চলে গেছে। ছ'দিকে পাথর দিয়ে গাঁথা, মাঝখানে মাটি ভরা। এই মাটি যে কত উর্বর, তা তাঁরা বৃষ্টিতে পারলেন প্রাচীরের ওপর চাষ-আবাদ দেখে—চাষীরা

যে-সব জায়গায় ভূট্টার আবাদ করেছে, সে-সব জায়গা কসলে ভরে উঠেছে।

শতাব্দীর :পর শতাব্দী ধরে এই সুদৃঢ় ও দুর্ভেদ্য প্রাচীর চীনের দৃঢ়বদ্ধমূল ভিত্তির মতই দাঁড়িয়ে আছে। বর্বর আক্রমণকারীদের ঠেকিয়ে রাখবার জন্য প্রাচীন চীনের সম্রাটরা এই প্রাচীর নির্মাণ করেছিলেন। ইতিহাস সাক্ষ্য দেয়, এই বিরাট প্রাচীর গড়বার কাজে চীনা কৃষকদের বেগার খাটানো হয়েছিল। যে-সব চাষীকে এই কাজের জন্য জবরদস্তি করে বাড়ী থেকে নিয়ে আসা হয়েছিল, তাদের দুঃখের কাহিনী পল্লীগীতিকা ও গাথায় বেঁচে আছে। সমসাময়িক পটভূমিকায় এই ধরনের কতকগুলি গীতিগাথাকে নূতন রূপ দিয়েছেন আধুনিক চীনের কবিরা। তাঁরা চীনের সেই নূতন প্রাচীরের প্রশস্তি গেয়েছেন, যে বিরাট প্রাচীর লক্ষ লক্ষ চীনবাসী নিজেদের রক্ত-মাংস দিয়ে গড়ে তুলেছে জাপানী অভিযানকে প্রশমিত করবার জন্য। বোমারু বিমান, ট্যাঙ্ক এবং কামানে সজ্জিত আধুনিক শত্রুকে বাধা দেবার ক্ষমতা চীনের পুরানো প্রাচীরের নেই। কিন্তু এই নূতন প্রাচীর—চীনের এই ঐক্যবদ্ধ, প্রতিরোধশীল জনগণ—শত্রুর আক্রমণকে প্রতিহত করেছে আরও গুরুত্বাবে। নিপীড়িত ক্রীতদাসের শ্রমে এ প্রাচীর গড়া হয়নি—এ প্রাচীর গড়ে উঠেছে স্বাধীন নাগরিকদের উদ্ধুদ্ধ জাতি-প্রেমে।

সেপ্টেম্বর মাসে ডাঃ বন্স ও ডাঃ কোট্টনিম্ চাহার প্রদেশে লাইয়ুআনের কাছে একটি জায়গায় পৌঁছালেন। এখানে তাঁদের দুজনের ওপর দু'টি ভ্রাম্যমান মেডিকাল ইউনিট খুলে দু'টি পৃথক রেজিমেন্টের সঙ্গে কাজ করবার ভার পড়ল।

ডাঃ বন্স যে রেজিমেন্টের সঙ্গে যুক্ত হলেন, তার ওপর আদেশ হ'ল দু'তুয়ানপো গ্রাম পুনরধিকার করবার জন্য। গোপন সূত্রে খবর এসেছিল যে সে গ্রামের জাপ-বাহিনীর কাছে ভারী কামান-বন্দুক কিছু নেই, শুধু মেশিনগানে তারা সজ্জিত। হতাহতের সংখ্যা খুব বেশী হবে, এই আশঙ্কায় ডাঃ বন্স আক্রমণস্থানের একমাইল পেছনেই তাঁর মেডিকাল ইউনিট নিয়ে তৈরী হয়ে রইলেন। দেড় হাজার সৈন্য জাপ সেনানিবাসের ওপর হানা দিল। সারারাত সমানে গুলি চলতে লাগল, আর স্ট্রচার-বাহকরা আহতদের নিয়ে আসতে লাগল। সকালের দিকে জাপানীদের মেশিনগানের আওয়াজ ক্রমে কমে' এল। সেনানিবাস থেকে জাপানী হেড্‌কোয়ার্টারে প্রেরিত একটি বেতারবার্তা ধরে আক্রমণ-কারীরা জানতে পারল যে জাপানীদের গোলাবারুদ আর নেই বললেই চলে। এই খবর পেয়ে হেড্‌কোয়ার্টার থেকে প্যারাসুটে করে গোলাবারুদ ফেলে দেবার জন্য একখানা বিমানপোত এল। ভাগ্য সেদিন জাপানীদের প্রতিকূল, তাই বাতাসের গতিতে দামী মালবোঝাই প্যারাসুটগুলি গ্রামের বাইরে খোলা মাঠের ওপর পড়ল। চীনা সৈন্যরা

সঙ্গে সঙ্গে সেগুলি দখল করল। কলে পাঁচলক কাঁতুর্জ তাদের হাতে এল, আর সেই সঙ্গে বিশটি প্যারাসুটের দামী সিল্ক। এ ছাড়া গোলাবারুদের বাক্সে হাজার হাজার ‘দমদম’-বুলেট পাওয়া গেল। আন্তর্জাতিক যুদ্ধনীতিকে সম্পূর্ণ অগ্রাহ্য ক’রে জাপানীরা এই ভয়াবহ মারণাস্ত্র ব্যবহার করে। এই ‘দমদম’-বুলেট শরীরের যে কোন জায়গায় লাগলে সে জায়গার মাংসপেশী ছিন্নভিন্ন হয়ে যায়, আর ভেতর থেকে অসংখ্য ছোট ছোট লোহার টুকরো সমস্ত শরীরে বিঁধে যায়—যে অঙ্গে এ বুলেট লাগে, সে অঙ্গ ফেটে ফেলা ছাড়া আর কোন উপায় থাকে না। বুকে বা তলপেটে ‘দমদম’-বুলেট লাগলে তো মৃত্যু অবধারিত।

গোলাবারুদ পাবার কোন আশা নেই দেখে জাপানী সৈন্তরা জাপানীদের বিশিষ্ট পন্থায় আত্মহত্যা করল। একজন কোরীয়ান্ দোভাষী মাত্র বেঁচে ছিল, তার কাছেই এই ব্যাপক আত্মহত্যার কাহিনী শোনা গেল। জাপানী সেনানিবাসের একশ বিশ জন সৈন্তের মধ্যে মাত্র পঁচিশজন অবশিষ্ট ছিল। তারা আকণ্ঠ মদ গিলে, জাপানী সাম্রাজ্যবাদী গান গেয়ে, গ্রামে এক অবাধ অত্যাচারের বণ্টা বইয়ে দিল। নারী-ধর্ষণ ক’রে, গ্রামের অনেক পুরুষকে হত্যা ক’রে, নিজেদের সমস্ত অস্ত্রশস্ত্র তারা পুড়িয়ে ফেলল। তারপর শরীরের সঙ্গে একটি ক’রে হাতবোমা বেঁধে, সর্ব্বাঙ্গে কবুল জড়িয়ে সবাই আগুনে ঝাঁপিয়ে পড়ল। পরাজয়ের মুহূর্তে আত্মনাশের এই যে

বিকৃত অথচ গভীরভাবে অভিভবনকারী পদ্মা, এরই নাম ‘হারাকিরি’ ।

আক্রমণকারী চীনাবাহিনী গ্রামে প্রবেশ ক’রে এক বিভীষিকাময় দৃশ্যের সম্মুখীন হ’ল—মোটরগাড়ীগুলি পুড়ে ছাই হয়ে গেছে, ঘোড়াগুলিকে গুলি ক’রে মারা হয়েছে, ভূপীকৃত গোলাবারুদ ও অস্ত্রশস্ত্র দাউ দাউ ক’রে জ্বলছে, মানুষের পোড়া হাড় চারিদিকে ছড়ান । কুটির থেকে এবং অন্যান্য গোপন স্থান থেকে গ্রামবাসীরা বেরিয়ে এল । বহু-সপ্তাহব্যাপী দুঃখ-যন্ত্রণার ছাপ তাদের মুখে স্পষ্ট । বয়স্ক লোকেরা তাদের মেয়েদের নিয়ে এল চিকিৎসার জন্য । এদের মধ্যে অনেককে শিশু বললেই চলে । নিপ্লনের ‘বীর’ যোদ্ধারা এদের ওপর যে অকথ্য-পৈশাচিক অত্যাচার করেছে, তার নিদর্শন দেখে ডাঃ বন্স স্তম্ভিত হলেন ।

এই গ্রামটি পুনরধিকৃত হবার সংবাদে লাইয়ুআন অঞ্চলে যেন আনন্দের জোয়ার এল । আশেপাশের গ্রাম থেকে কৃষকরা মুক্তিদাতা সেনা-বাহিনীর জন্য নানারকম উপহার নিয়ে এল । আনন্দের উচ্ছ্বাসের মধ্যে বন্ধুতে বন্ধুতে পুনর্মিলন হ’ল ; আর এরি মধ্য দিয়ে ‘জেগে উঠল আগামী প্রভাতের আশাদীপ্ত স্বপ্ন, যেদিন প্রত্যেকটি গ্রাম ও সহর শত্রুর করাল কবল থেকে ছিনিয়ে নেওয়া হবে ।

ইতিমধ্যে ডাঃ কোটনিস্ও তাঁর রেজিমেন্টের সঙ্গে অন্য একটি পুনরধিকৃত গ্রামে ঠিক এই ধরনের অভিজ্ঞতা সঞ্চয়

করেছিলেন। কুপিঙের কাছে হেড্‌কোয়ার্টারে যখন ডাঃ বন্সুর সঙ্গে তাঁর দেখা হ'ল, তখন দুই বন্ধুতে কত কথাই না হ'ল! এখানে ডাঃ বেথুনের স্মৃতিতে একটি শিবির-হাসপাতাল ও মেডিকাল স্কুল স্থাপিত হয়েছিল—তার নাম “বেথুন আন্তর্জাতিক স্বস্তি হাসপাতাল ও মেডিকাল স্কুল”। চীনাভাষায় ডাঃ কোটনিসের খুব ভাল দখল হয়েছিল ব'লে তাঁকে এই স্কুলে পড়াবার কাজ দেওয়া হ'ল। ডাঃ বন্সু ইয়েনানে ফিরে যাবার আদেশ পেলেন।

দু'বছর শ্রীতিকর সাহচর্যের পর তাঁরা দু'জন এবার বিচ্ছিন্ন হ'লেন। বিদায় নেবার সময় তাঁরা প্রতিশ্রুত হলেন যে দু'জনে একসঙ্গে ভারতবর্ষে ফিরবেন। তখন কে জানত, এই তাঁদের শেষ দেখা!

গণতন্ত্রের কাঠামো :

“জাগো। দ.সঙ্ঘ-শৃঙ্খল যারা পরতে চাও না, তারা সবাই জাগো। আমাদের রক্তমাংস দিয়ে আমরা গড়ে তুলব নূতন মহাজগৎ। চরম সঙ্কট-লগ্ন এসেছে আমাদের জীবনে। নাগরিকরা সবাই উচ্চকণ্ঠে বলুক ‘জাগো’। লক্ষ লক্ষ হৃদয় আমরা একসূত্রে বেঁধেছি। শত্রুর অনলবর্ষণের সম্মুখীন হ’তে আমরা প্রস্তুত।”

—চীনা জাতীয় সঙ্গীত।

পদব্রজে ছ’শ মাইল পথ অতিক্রম ক’রে ইয়েনানেন পৌছাতে ডাঃ বন্সুর পুর্বো হু’মাস লাগল। এই দীর্ঘ যাত্রা-পথের অভিজ্ঞতা তাঁর খুবই বোমাঞ্চকর হয়েছিল। অনেক আশ্রয়প্রার্থী নারী ও শিশু তাঁদের দলে ছিল। পথে জাপি বাহিনী সাতদিন ধ’রে তাঁদের পশ্চাদ্ধাবন করেছিল। কিন্তু তাঁদের সঙ্গে যে সশস্ত্র রক্ষীদল ছিল, তাদের ওপর সংঘর্ষ এড়িয়ে যাবার নির্দেশ ছিল, কারণ সম্মুখ সংঘর্ষে অযথা বেসামরিকদের প্রাণহানি হবার আশঙ্কা ছিল। অনেক সময় কোন গ্রামে পৌছাতে না পৌছাতে গ্রামের স্কাউটরা তাঁদের জানাত যে শত্রুসেনা খুব কাছাকাছি টহল দিচ্ছে—ফলে জিনিষপত্র গুছিয়ে নিয়ে পাঁচমিনিটের মধ্যেই তাঁদের সেখান থেকে বেরিয়ে পড়তে হ’ত।

• • যুদ্ধ এবং শত্রুর আক্রমণ সত্ত্বেও চীনারা কেমন ক’রে অর্থনৈতিক জীবনে স্বয়ং-স্বাভাব্য লাভের চেষ্টা করছিল তার প্রমাণ পেয়ে ডাঃ বন্সু এবারও মুগ্ধ হলেন। কৃষকদের

দৈনন্দিন অভাব মেটাবার জন্য সুদূর অভ্যন্তরের গ্রামগুলিতে ছোটখাট নানারকম শিল্প প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠেছে। ওষুধের অভাবই তখন সবচেয়ে বড় সমস্যা। এক সময়ে জাপানী অধিকৃত সহর থেকে ওষুধপত্র কিনে গোপনে গেরিলা অঞ্চলে নিয়ে আসা চলত। কিন্তু শত্রুরা এ কৌশল জানতে পেরে ওষুধপত্র নিয়ন্ত্রণের কড়া বন্দোবস্ত করে। তখন থেকে চীনারা নিজেদের যা আছে, তারই উন্নতিসাধনে মন দিয়েছে। একটি গ্রামে ডাঃ বসু দেখলেন সমবায় কারখানায় ব্যাণ্ডেজ, তুলো, 'গজ' এবং অস্ত্রচিকিৎসার সাদাসিধে যন্ত্রপাতি তৈরী হচ্ছে। প্রাচীন চীনা ভেষজবিদ্যাকে আধুনিক প্রয়োজনের উপযোগী করে পুনর্গঠন করা হচ্ছিল। কাজ-চালানো-গোছের ল্যাবরেটরীতে গবেষকরা বিভিন্ন উপকারী চীনা ভেষজের কার্যকরী শক্তিকে অব্যাহত রেখে বড়ি তৈরী করছিলেন, যাতে বড় বড় হাঁড়ি-ভর্তি পাঁচন এবং বস্তা বস্তা লতাপাতা নিয়ে ডাক্তারদের ঘুরতে না হয়। তবে পচন-নিবারক, 'গ্যানাস্কেটিক' এবং রোগবীজাণু-নাশক ভেষজ তাঁরা তখনও তৈরী করে উঠতে পারেন নি।

১৯৪০ খ্রিস্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে ডাঃ বসু ইয়েনানে পৌঁছালেন। সেখানে 'আন্তর্জাতিক স্বাস্থ্য হাসপাতালে' তিনি নাসা-কর্ণ-চক্ষু এবং কণ্ঠ-বিভাগের ভারপ্রাপ্ত অধ্য-চিকিৎসক নিযুক্ত হ'লেন। ইয়েনানে তাঁরা যে 'আদর্শ হাসপাতাল' স্থাপন করেছিলেন, এটি সেই হাসপাতালেরই

নূতন নাম। হাসপাতালটিকে তখন সহর থেকে মাত্র পাঁচ মাইল দূরে এগিয়ে আনা হয়েছে। আগের মতই পাহাড়ের গুহায় হাসপাতালটি অবস্থিত ছিল—তবে রোগীদের জন্য খানকয়েক কুটিরও তোলা হয়েছিল। ডাঃ বন্সু রোজ বহির্বিভাগের শতাধিক রোগী দেখতেন; এ ছাড়া হাসপাতালের বিভিন্ন ওয়ার্ডে প্রায় তিরিশটি ‘বেড’ তাঁর তত্ত্বাবধানে ছিল। হাসপাতালে বিশেষজ্ঞ চিকিৎসক কেউ ছিলেন না, তাই ডাঃ বন্সুকে সব বিষয়েই ‘বিশেষজ্ঞ’ হয়ে উঠতে হ’ল।

সাংহাই এবং ক্যান্টনে জনকয়েক হাতুড়ে ভারতীয় চোখের ডাক্তার আছে। আশ্চর্যের কথা এই, তাদের দেখে চীনাঁদের একটা সাধারণ ধারণা হয়ে গেছে যে ভারতীয় ডাক্তার মাত্রেই চক্ষুচিকিৎসায় বিশেষ পারদর্শী। ডাঃ বন্সুর আসবার খবর চারিদিকে ছাড়িয়ে পড়তেই, তাঁকে দেখাবার জন্য দলে দলে চক্ষুরোগী আসতে লাগল।

দৃষ্টান্তস্বরূপ একটি রোগীর কথা উল্লেখ করা যেতে পারে। একটি তরুণ কৃষক রণাঙ্গণে গোলার আঘাতে দৃষ্টিশক্তি হারায়। গোলা থেকে ছোট ছোট লোহার টুকরো চোখে বিধে তার চোখের স্নায়ুতন্ত্র নষ্ট হয়ে যায়। সেনাদল থেকে ছাড়িয়ে তাকে অল্পম সৈন্যদের সমবায় সমিতিতে পাঠিয়ে দেওয়া হয়। কিন্তু সেখানে তার আর এক বিপত্তি ঘটল, তার এই অবস্থা দেখে তার তরুণী পত্নী তাকে ছেড়ে

চলে গেল। বেচারী স্বীকে এত ভালবাসত যে এই ঘটনায় সে রীতিমত মুবড়ে পড়ে। এমন সময় তার কানে এল সেই “বিজ্ঞ: ভারতীয় ডাক্তারের” কথা। সে তখন আন্তর্জাতিক স্বস্তি হাসপাতালে এসে ডাঃ “বা স্মু ছায়া”র কাছে নিজের দুঃখের কাহিনী নিবেদন করল।

ডাঃ বসু খুব যত্ন সহকারে তার চোখ পরীক্ষা করে দেখলেন, একটি চোখ সব প্রতিকারের বাইরে, তবে আর একটি চোখকে বাঁচাবার সামান্য আশা আছে।

চোখের মণি বিদ্ধ করে, সূক্ষ্ম ‘আইরিডেক্টমি’ অপারেশন করলে চোখটি ভাল হবার সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু অস্ত্রোপচার সফল না হ’লে চোখটি একেবারে নষ্ট হয়ে যাবার আশঙ্কাও ছিল। ডাঃ বসু তাকে একথা ভাল করে বুঝিয়ে দিলেন। ফল যাই হোক না কেন, সে কথা না ভেবে অস্ত্রোপচার করবার জন্ত সে তাঁকে অনুরোধ জানাল। কিন্তু চোখে অস্ত্রোপচার করবার জন্ত যে সব অতিসূক্ষ্ম যন্ত্রপাতির দরকার হয়, তা কিছুই ডাঃ বসুর ছিল না। স্থানীয় কামারদেব সমবায় কারখানায় ঐ সব যন্ত্রপাতি গড়াবার জন্ত তিনি নকসা করে দিলেন। কারখানার কর্মীরা খুব আগ্রহের সঙ্গেই এ কাজ করতে রাজী ছিল। কিন্তু তারা যে সব যন্ত্রপাতি তৈরী করল, সেগুলি উপযুক্ত পরিমাণে সূক্ষ্ম হ’ল না। ডাঃ বসুর একজন উপায়-কুশল চীনা সহকর্মী তাঁকে পরামর্শ দিলেন বাঁশের তৈরী অস্ত্র ব্যবহার করতে, কারণ সেগুলিকে

যতদূর প্রয়োজন সূক্ষ্ম ক'বে নেওয়া চলে। এ. পরামর্শ খুবই কাজে এল, কিন্তু তবু অভাব রইল একখানা খুব ছোট ধারালো কাঁচিব। অক্ষিচ্ছদের (cornea) যুঁত তন্তুগুলি (tissues) কেটে ফেলবাব জন্য ঐ রকম একখানা কাঁচির দরকার ছিল। শেষে যখন মনে হ'ল কোন উপায়ই নেই, তখন হঠাৎ ডাঃ বসু একজন চীনা ডাক্তারের কাছে ঠিক ঐ রকম একখানা কাঁচি দেখতে পেলেন। সে ভদ্রলোক কাঁচিখানা দিয়ে গৌফ ছাঁটছিলেন। ডাঃ বসু সেখানা তাঁব হাত থেকে একরকম ছিনিয়ে নিয়ে জীবাণুমুক্ত ক'রে নিলেন। তারপর তিনি অস্ত্রোপচার করলেন। অস্ত্রোপচার এত নিখুঁত হল যে তা শেষ হতে না হতেই রোগী চিৎকার ক'রে উঠল, “আমি চোখে দেখতে পাচ্ছি, দেখতে পাচ্ছি।”

এই সত্য কাহিনীর উপসংহার হ'ল আনন্দের মধ্যে : যুবকটিক'ঙ্গী তাব কাছে ফিরে এল। সে তখন মাতৃভূমিব স্বাধীনতাব জন্য সংগ্রাম করতে আবার সেনাদলে যোগ দিল। চীনে ভারতীয় ডাক্তাররা অস্তুতঃ পঁচিশ হাজার রোগীর চিকিৎসা ক'বেছিলেন। ওপরেব ঘটনাটিতে তারই একটির মানবিক দিকেব পরিচয় পাওয়া যায়।

* * * *

১৯৪০ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাস থেকে ১৯৪৩ খৃষ্টাব্দের জুন মাস পর্য্যন্ত ডাঃ বসু ইয়েনানে কাজ করলেন। প্রথমদিকে যে-সব রোমাঞ্চকর অভিজ্ঞতা তাঁর হয়েছিল, তার তুলনায়

এ কাজ অনেকটা একঘেঁয়ে ধরণের—হাসপাতালের ধরাবাঁধা কাজ, অন্যান্য চিকিৎসালয় পরিদর্শন করা, বাড়ী বাড়ী ঘুরে রোগী দেখা, এই তাঁকে করতে হ'ত। এই ক'বছরের মধ্যে তিনি যে শুধু হাজার হাজার চাষী ও সৈনিকের চিকিৎসা করেছিলেন তাই নয়, মাও ৎসে-তুঙ এবং চু তে'র মত বিশিষ্ট ব্যক্তিরও তাঁর চিকিৎসাধীনে ছিলেন।

কোরীয়ান, ফর্মোজান, মালয়ী, জাপানীজ, শ্যামদেশীয় এবং ফ্যাসি-বিরোধী জাপানী প্রভৃতি বহু বিভিন্ন জাতি ও বিভিন্ন ধরণের নরনারী তখন ইয়েনানে বাস করত। এদের অনেকের সহযোগিতায় ডাঃ বন্স “প্রাচ্য জাতিমণ্ডলের ফ্যাসি-বিরোধী সংঘ” নামে একটি প্রতিষ্ঠান খুললেন। সংঘের সভ্যসংখ্যা হ'ল দু'শ। জেনারেল চু তে' এই সংঘের সভাপতি হলেন। বিভিন্ন ভাষায় বক্তৃতা, পুস্তিকা, বেত্মর-বার্তা প্রভৃতির সাহায্যে ফ্যাসি-বিরোধী প্রচার কার্য চালানোই ছিল এই প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য।

কালক্রমে সংঘের কাজ এত প্রসার লাভ করল যে স্থানীয় পার্লামেন্টে এই সংঘের প্রতিনিধি পাঠাবার অধিকার সীমান্ত অঞ্চলের সরকার স্বীকার ক'রে নিলেন। এখানকার পার্লামেন্টে বিভিন্ন নির্বাচন-কেন্দ্রের ভোটদাতাদের নির্বাচিত প্রতিনিধি ছাড়াও সমস্ত স্কুল, কলেজ, রাজনৈতিক ও সাহিত্যিক প্রতিষ্ঠান এবং কৃষক, মজুর, বণিক ও ভূস্বামী-সমিতির প্রতিনিধি থাকে। যুদ্ধের সময়

চাৰিবিদিকে যখন গেরিলাদের অভিযান • চলেছে এবং গ্রামগুলি বছরে হয়ত দু'তিন বাব হাত বদলাচ্ছে, তখনও প্রাপ্তবয়স্কের ভোটাধিকারের ভিত্তিতে সাধারণ নির্বাচন সম্ভব হয়। সাম্রাজ্যবাদী শাসকশ্রেণীর মতে যুদ্ধের সময় নির্বাচন সম্ভব নয় -তাদের এ মত যে সর্বের মিথ্যা, এ কথা প্রমাণ করেছে এ অঞ্চলের অধিবাসীরা।

সব দেশেই বৈদেশিকদের পক্ষে নাগরিকের অধিকার পাওয়া অত্যন্ত দুৰূহ। যারা ককেশিয়ান জাতিভুক্ত নয়, তারা আজও আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রে নাগরিকের মর্যাদা পায় না।* দক্ষিণ আফ্রিকার ভারতীয় অধিবাসীদের ভোট দেবার অধিকার নেই। কিন্তু যুদ্ধকালীন চীনে যে-কেউ চীনের জাতীয় সংগ্রামের সঙ্গে একাত্মতা বোধ করে, সে-ই নাগরিক হবার অধিকার পায়- শুধু নাগরিক কেন, ব্যবস্থাপরিষদের সদস্যও হতে পারে সে। “প্রাচ্য জাতিমণ্ডলের ক্যাসি-বিরোধী সংঘ” থেকে সীমান্ত অঞ্চলের পার্লামেন্টের সদস্যরূপে ডাঃ বন্সুর নির্বাচনেই এ-কথা ব নিঃসংশয় প্রমাণ পাওয়া যায়। এমন কি দু'জন ক্যাসি-বিরোধী জাপানীও চীনের নাগরিকদের এই আইন-সভার সদস্য হয়েছিলেন; ইয়েনানের কাছে জাপান যুদ্ধবন্দীদের শিকার জন্য যে “জাপানী কৃষক ও শ্রমিক বিদ্যালয়” স্থাপিত

* পাঠকরা জানেন, সম্প্রতি (জুন ১৯৪৬) যুক্তরাষ্ট্রে এ বাধা অপসারিত হয়েছে।

হয়েছিল, সেই বিভাগের প্রতিনিধিরূপে এই দু'জন জাপানী পার্লামেন্টের সদস্য নির্বাচিত হন। এই পার্লামেন্টে সব শ্রেণীরই প্রতিনিধি আছে—খ্যাতনামা সাহিত্যিক ও পণ্ডিত, বয়স্ক চাষী, রেশমী-গাউন-পরা স্কুলকায় জমিদার, সেনাবাহিনীর পদস্থ কর্মচারী ও সৈন্য, ছাত্র, আধুনিক তরুণী এমন কি লোহার-জুতো-পরা বয়স্ক চীনা মহিলারা পর্যন্ত এর সদস্য। এ ছাড়া মঙ্গোলীয়, মাল্লু, তিব্বতী, মুসলমান এবং অন্যান্য সংঘাতশু সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিও আছে। রাজনীতির দিক দিয়েও এই পার্লামেন্ট একটি “সম্মিলিত” প্রতিষ্ঠান, কারণ কম্যুনিস্ট এবং কুওমিনটাজ—দু'দলেরই প্রতিনিধি এতে আছে। মোট সদস্য-সংখ্যার এক তৃতীয়াংশের বেশী কম্যুনিস্ট হবে না, এ-রকম ব্যবস্থা আছে। এই চীনের ভাবী-গণতন্ত্রের কাঠামো!

১৯৪১ খৃস্টাব্দের নবেম্বর মাসে ডাঃ বন্স পার্লামেন্টের সদস্য নির্বাচিত হ'ন। যতদিন তিনি চীনে ছিলেন, ততদিনই তিনি সদস্যরূপে কাজ করেছেন—এমন কি এখনও তিনি পার্লামেন্টের সদস্য আছেন। ইয়েনানে পার্লামেন্টের অধিবেশন হ'লেই তিনি তাতে যোগ দিতেন। স্থানীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে পার্লামেন্টের কাছে বিরূতি দেবার এবং স্বাস্থ্যবিধি ব উন্নতি সম্বন্ধে প্রস্তাব পেশ করবার ভার দেওয়া হয় তাঁর ওপর। পার্লামেন্টে উপস্থাপিত প্রত্যেক সমস্যা নিয়ে খোলাখুলি ভাবে আলোচনাও বিতর্ক হ'ত। পার্লামেন্টের

উদ্বোধন উপলক্ষে যে অধিবেশন হয়, তাতে মাও ত্‌সে-তুঙ্‌ কম্যুনিষ্ট দলের সমালোচনা করলেন এই ব'লে যে মিলিত যুদ্ধপ্রচেষ্টার মূলনীতি বজায় রাখবার জন্য যতটা সতর্ক হওয়া দরকার, ততটা সতর্ক তারা হয় নি। তিনি ঘোষণা করলেন যে গণতান্ত্রিক শাসন-পদ্ধতিতে সংখ্যালঘু সম্প্রদায়গুলির সহযোগিতা আহ্বান করতে হবে—দলগত রেধারেধিব জন্য জাপ-বিরোধী গণ-সংহতিকে দুর্বল করা চলবে না।

পাঁচ বছর অক্লান্ত পরিশ্রমের পর ১৯৪৩ খৃস্টাব্দের জুন মাসে ডাঃ বন্সু ভারতবর্ষে ফিরতে মনস্থ কবলেন। ভারতবর্ষে তখন যা ঘটছিল, চীনা সংবাদপত্রে প্রকাশিত বয়টারের সংক্ষিপ্ত এবং একদেশদর্শী খবর থেকে তিনি তা কিছুই বুঝতে পারছিলেন না। তাই ভারতের বাস্তব অবস্থার সঙ্গে সংযোগ স্থাপন করবার জন্য তিনি দেশে ফিরে আসতে কৃতসঙ্কল্প হ'লেন। চীনা বন্ধুদের ছেড়ে আসতে তাঁর খুবই দুঃখ হচ্ছিল। কিন্তু তাদেরই মজলাকাওয়ায় তিনি ঠিক করলেন, যদি সম্ভব হয়, তা হ'লে নূতন ওষুধপত্র ও চিকিৎসার সাজসরঞ্জাম সমেত আর একটি মেডিকাল মিশন নিয়ে তিনি চীনে ফিরবেন।

তাঁকে বিদায়-অভিনন্দন জানানোর জন্য অনেকগুলি শ্রীতিভোজ ও জনসভার ব্যবস্থা হ'ল। চীনা সহকর্মী ও বন্ধুরা তাঁকে বিদায় দেবার সময় যে আন্তরিক শ্রীতি জানালেন, তাতে তিনি গভীরভাবে বিচলিত হলেন।

রোগীরা তাঁর প্রতি যে কৃতজ্ঞতা দেখাল, তা আরও মর্মস্পর্শী --অনেকে তো তাঁর যাবার কথা শুনে রীতিমত কাঁদতে লাগল। একজন তরুণ চীনা ছাত্র চক্ষুরোগের জন্য তাঁর চিকিৎসাধীনে ছিল, সে অশ্রু-সজ্জল-নেত্রে তাঁকে বলল “আপনি কিন্তু ফিরে এসে আমার চোখ সারিয়ে দেবেন— নয়ত আমি দেশের জন্য লড়ব কেমন ক’বে?”

ডাঃ বন্সু যখন ভারতগামী বিমান ধরবার জন্য ইয়েনান থেকে চুংকিঙের পথে রওনা হলেন, তখন এ-সব ছাড়া আরও একটি কারণে তাঁর অন্তর ভারাক্রান্ত হয়ে উঠেছিল। তিনি এবং ডাঃ কোট্টেনিস্ একবার ঠিক ক’রেছিলেন যে তাঁরা দু’জন এক সঙ্গে ভারতবর্ষে ফিরবেন। কিন্তু কোট্টেনিস্ তো তাঁর সঙ্গে ছিলেন না! কোট্টেনিস্ যে কখনো ফিরে আসবেন না! তিনি তখন আর এ-জগতে নেই!

...ফেরে নাই শুধু এক জন !

*Lo, soul, seest thou not God's purpose from the first ?
The earth to be spanned, connected by network,
The races, neighbours, to marry and be given in marriage,
The oceans to be crossed, the distant brought near,
The lands to be united together*

—WALT WHITMAN.

. ডাঃ বসু ইয়েনানে চলে যাবার পর ডাঃ কোট্টনিস্ ফুপিঙের কাছে হেড্‌কোয়ার্টারে একা রইলেন। তিনি এখানে বেথুন মেমোরিয়াল হাসপাতাল ও মেডিকাল স্কুল সংগঠন ও পরিচালনার কাজে নিজেকে ব্যাপ্ত কবলেন। তখন তিনি চীনাভাষায় অনর্গল কথা বলতে পারতেন, যে কোন চীনা ডাক্তারের মতই স্মৃষ্টি ও নিপুণভাবে তিনি কাজ চালাতে লাগলেন। চীনকে তিনি নিজের দেশের মতই মনে কবতেন। ক্রমেই তিনি চীনের প্রতি বেশী অনুরক্ত হয়ে উঠছিলেন। প্রথমে যখন তিনি চীনে আসেন, তখন তিনি ছঃসাহসিক-অভিযান-প্রবণ যুবক মাত্র, কোন গভীর চিন্তা বা উদ্বেগ তাঁর ছিল না। কিন্তু যুদ্ধবিধ্বস্ত চীনের বিভীষিকাময় অবস্থার বাস্তব সংস্পর্শে এসে তিনি ফ্যাসিবাদের প্রতি দৃঢ় এবং সূচিস্থিত বিরোধিতার ভাব পোষণ করতে লাগলেন। অনববত রাষ্ট্রনীতি ও অর্থশাস্ত্র পড়ে এবং

আলাপ-আলোচনা ক'রে তিনি অষ্টম পন্থা বাহিনীর কম্যুনিস্ট সহকর্মীদের সঙ্গে একই আদর্শবাদের ছাঁচে গ'ড়ে উঠছিলেন।

জাপ বাহিনীর পক্ষে উত্তর চীনের প্রতিটি গ্রামে সেনা-নিবাস রাখা সম্ভব নয় ; তাই গেরিলাদের প্রতিরোধকেন্দ্রগুলি বিধ্বস্ত করবার জন্য এবং গ্রাম অঞ্চলের কৃষকদের ভয় দেখাবার জন্য জাপানীরা প্রতি বৎসর একবার ব্যাপক অভিযান চালায়—একে চীনাভাষায় বলে “সাও দাও” (ঝেঁটিয়ে সাফ করা)। একবার এইরকম এক অভিযানের সময় অষ্টম পন্থা বাহিনীর হেড্‌কোয়ার্টারকে—এবং সেই সঙ্গে বেথুন হাসপাতাল ও মেডিকাল স্কুলকেও—অনবরত এক জায়গা থেকে আর এক জায়গায় সরে যেয়ে শত্রুর বিরাট যান্ত্রিক বাহিনীর হাত থেকে আত্মরক্ষা করতে হয়। অষ্টম পন্থা বাহিনীর সৈন্যরা এই সময় নানা রকম কৌশল ক'রে পথের ধারে ওং পেতে এবং রাত্রিবেলা অতর্কিত আক্রমণ চালিয়ে জাপানীদের পর্যুদস্ত করত। ডাঃ বন্সু চলে যাবার পর একমাসের মধ্যেই ডাঃ কোট্টনিস্কে এই রকম একটি অভিযানের সম্মুখীন হ'তে হ'ল—এ অবস্থায় অনবরত রাত জাগা, ক্লান্তিকর দীর্ঘ কুচ্-কাওয়াজ, ক্ষুধা এবং শত্রুর অবিরাম গোলাবর্ষণ ইত্যাদিতে স্নায়ুতন্ত্রের ওপর যে ভীষণ চাপ পড়ে, তা সহ্য করতে হ'লে ইম্পাতের মত শক্ত স্নায়ুবিশিষ্ট হওয়া দরকার। অথচ চিন্-ৎসা-চি পীয়েঙ্গু থেকে ১৯৪১ খৃস্টাব্দে ১৬ই জানুয়ারী ডাঃ বন্সুর কাছে লেখা-

একখানা চিঠিতে কোট্টনিস্ এমন তাল্খিল্যভরে এ ব্যাপারের কথা লিখেছেন, যেন এটা মোটেই একটা উল্লেখযোগ্য ব্যাপার নয় :—

“তুমি চলে যাবার একমাস পরে শত্রুর প্রত্যাশিত ‘সাও দাঙ’ শুরু হয়েছিল। এবার তারা রীতিমত-ভাবে অভিযান চালাবার জন্য প্রস্তুত হয়ে এসেছিল। উত্তর চীনে তাদের সমরবিভাগের সর্বোচ্চ কর্মকর্তা স্বয়ং বিশ্ব হাজারের ওপর সৈন্যকে চালিত করছিলেন। মাসখানেক আমরা অনবরত শত্রুদের এড়িয়ে ‘মার্চ’ করেছি—অনেক সময় তাদের খুবই নিকট দিয়ে আমাদের ক্ষেত্রে হয়েছিল। স্কুলেব কর্তৃপক্ষ যে-ভাবে নিজেরাই চলাচলের নির্দেশ দিচ্ছিলেন তা বাস্তবিকই দেখবার জিনিষ, শেখবারও অনেক কিছু আছে তাতে। ছাত্ররা সংবাদ-সংগ্রহ এবং পাহারার কাজ করছিল। শত্রুদের হাতে আমাদের পাঁচজন ছাত্রের মৃত্যু হয়েছে। আমার নিজের খবর লিখছি—খুব তাড়াতাড়ি প্রথম তিন দল ছাত্রের শেষ পরীক্ষা নেবার ব্যবস্থা হয়েছিল (তাদের সমাবর্তন-উৎসব হবে আগামী কাল), তাই অল্পচিকিৎসার শিক্ষা অত্যন্ত তাড়াতাড়ি দিতে হয়েছে—সেই জন্যই আর সবার মত আমিও বেশ ব্যস্ত ছিলাম। তা

ছাড়া . আমি ফিজিসির (এ জায়গাটি পীপিং জাপ-বিরোধী শিবিরের পশ্চিমে) ডাঃ প্লেঙ্কে অস্ট্রাচিকিংসা শেখাচ্ছি, তাই সময় বড় কম। যাই হোক, এই অল্প অবসর সত্ত্বেও আমি এখানকার বিভিন্ন কার্যকলাপে যোগ দিয়েছি। নিজের মধ্যে আমি গভীর পরিবর্তন অনুভব করছি।”

ইতিমধ্যে তাঁর নিজের জীবনে একটি ঘটনা ঘটল; ঘটনাটি নিতান্ত ব্যক্তিগত এবং হৃদয়াবেগের সঙ্গে জড়িত—তবু চীনের প্রতি তাঁর গভীর অনুরাগের প্রতীক বলেও একে ধরা যায়। তিনি একটি চীনা মেয়েকে ভালবেসেছিলেন।

মেয়েটির নাম কুও চিং লান্। . সে খুব চটপটে এবং মনোমুগ্ধকারিণী, লম্বায় প্রায় পাঁচফুট, চাঁদের মত গোল মুখ, চোখে পুরু কাঁচের চশমা। কোট্‌নিস্ যে মেডিকাল স্কুলের অধ্যক্ষ ছিলেন, সেই স্কুলেই সে গুজরা-বিদ্যা পড়াত। পীপিঙের এক স্বচ্ছল পরিবারে তার জন্ম। সেখানকার যুনিয়ন মেডিকাল স্কুলে সে ডাক্তারী পড়েছিল। যুদ্ধ বাধবার পর অন্যান্য হাজার হাজার লোকের মত সেও নিজের পরিবার-পরিজনের কাছ থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ে। অভিযানকারী জাপানীদের হাত থেকে বাঁচবার জন্য শত শত মাইল হেঁটে, সে শেষ পর্যন্ত অষ্টম পন্থা বাহিনীতে যোগ দিয়েছিল।

কোট্‌নিসের অধীনেই কুও চিং লান্ কাজ করত। যে বীৰ ভারতীয় যুবক চীনের সেবাব জন্ত এত ত্যাগস্বীকার ক'রেছেন, তাঁর প্রতি সে কেমন ক'রে আকৃষ্ট হয়ে পড়ল, তা সহজেই অনুমান করা যায়। শ্রদ্ধা ধীরে ধীরে ভালবাসায় কপাস্তবিত হ'ল—ভালবাসার বন্ধন যেন চীনের সঙ্গে কোট্‌নিসের একাত্ম-বোধকে আরও নিবিড় ক'রে দিল।

কুও চিং লান্ সাধারণ চীনা মেয়েদের মত লাজুক ছিল না। সে অনর্গল ইংরাজি বলতে পারত। কোট্‌নিসের সঙ্গে স্নেহে নানাবিধে আলোচনা করত—ভারতবর্ষ, চীন, পৃথিবী এবং তাদের দুজনের কথা! শান্তির সময় প্রেমের গতি যতটা মন্থর থাকে, যুদ্ধের সময় তা থাকতে পারে না। সাম্রাণ অবস্থায় প্রেমনিবেদন, পিতামাতার সন্মতি, সমাজের অনুমোদন, এসবে কত সময়ই না লাগে! কিন্তু যুদ্ধের সময় আসন্ন মৃত্যুর সম্ভাবনার সামনে দাঁড়িয়ে লোকের এত অবসর থাকে না—প্রেমের গতিও তখন হয় দ্রুততর। তবু কোট্‌নিস কুও চিং লানের কাছে বিয়ের প্রস্তাব করবার আগে অনেক কিছু ভাবলেন। তিনি তার ওপর অস্থায়ী করেছেন কি-না, চীনারা তাঁকে যে উদার বন্ধুত্ব ও আতিথেয়তা দিয়েছে, তিনি তার মর্যাদা নষ্ট করেছেন কি-না, এসব প্রশ্ন তাঁর মনে উঠল। প্রাচীন যুগে চীনে বিদেশীদের প্রতি একটা তীব্র বিদ্বেষের ভাব ছিল। চীনা সমাজবিধানে আন্তর্জাতিক বিবাহ সমর্থিত হ'ত না, বরঞ্চ নিন্দিতই হ'ত। তাই তিনি ভাবলেন, কুও

চিং লানের সঙ্গে তাঁর বিবাহ হ'লে চীন ভারতের সৌহার্দ্য ও ঐক্যের কোন হানি হবে কি-না। তিনি তো ব্যক্তিগত ভাবে চীনে যান নি, তিনি সেখানে ভারতবর্ষের প্রতিনিধি—কাজ্জেই। কোন কাজ করবার আগে এই বৃহত্তর দায়িত্বের কথা তাঁকে বিচার করতে হবে।

আসলে কিন্তু কোট্টিনিস্ যখন কুও চিং লানের সঙ্গে বিয়ের কথা ওঠালেন, তখন তাঁর চীনা বন্ধু ও সহকর্মীরা এ প্রস্তাবে কিছুমাত্র আপত্তি করলেন না। এমন কি আশেপাশের গ্রামের বৃদ্ধ চীনারা পর্যন্ত এ কথা শুনে আনন্দিত হলেন। যুদ্ধের অনেক বিভীষিকা আছে বটে—কিন্তু যুদ্ধ আবার অনেক বাধাকে দূর ক'রে মানবসমাজের গভীর ঐক্য মেনে নিতে আমাদের বাধ্য করে। তা হাড়া ডাঃ কোট্টিনিস্ তাঁর একনিষ্ঠ সেবার দ্বারা চীনে অসামান্য জনপ্রিয়তা অর্জন করেছিলেন। স্থানীয় অধিবাসীরা তাঁকে আদর ক'রে বলত “চুঙ্গুও হাইজা” (চীনের সম্ভান)। “চীনের সম্ভান” এবার “চীনের জামাতা” হ'তে চলেছেন শুনে সবাই বিশেষ আনন্দিত হলেন। গভীর হৃদয়তা ও আনন্দোচ্ছ্বাসের মধ্যে বিয়ে হয়ে গেল। বরের আত্মীয়-স্বজন ও ভারতীয় বন্ধুরা কেউ বিয়েতে উপস্থিত থাকতে পারেন নি, কিন্তু তাঁর চীনা বন্ধুরা সে অভাব পূরণ করবার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করেছিলেন।

এই সময় কোট্টিনিস্ যে কাজ করছিলেন এবং যে ভাবে তাঁর মানসিক বিকাশ ঘটিছিল, তার পূর্ণ পরিচয় পাওয়া যায়

ডাঃ বন্সুর কাছে লেখা তাঁর এই সময়েব চিঠিগুলিতে । শত্রু-অধিকৃত অঞ্চলের মধ্য দিয়ে বিপদ-সঙ্কুল যোবাপথে যে-সব কমুর্নিষ্ট কর্মী ইয়েনানে যেত, তাদের হাতেই কোটনিস্ এই চিঠিগুলি পাঠাতেন—কাজেই ডাঃ বন্সুর কাছে এ সব চিঠি পৌঁছাতে বেশ কয়েক মাস সময় লাগত । চিঠিগুলি যে ইয়েনান পর্যন্ত পৌঁছাবেই, তাবও কোন নিশ্চয়তা ছিল না ব'লে কোটনিস্কে অনেক সময় ভিন্ন ভিন্ন চিঠিতে একই খবর বার বার লিখতে হ'ত । ১৯৭২ খৃস্টাব্দেব ৪ঠা জানুয়ারী তারিখে লেখা একখানা চিঠিতে তিনি ডাঃ বন্সুকে নিজের কাজের কথা এবং বিয়ের খবর জানিয়েছিলেন :

“গতবছর আমি কি ক'রেছি, তা খুব সংক্ষেপে লিখছি । গতবছর জানুয়ারী মাসে আমি সবকারী ভাবে অষ্টম পন্থা বাহিনীতে যোগ দিই—সেই সময় আমার ওপর ভার দেওয়া হয় ‘স্বাস্থ্যসংরক্ষণ হোসপিতালটি’ তত্ত্বাবধান কববাব । বেথুন মেডিক্যাল স্কুলে যে ‘সো’-টি ছিল, তাব সঙ্গে আর একটি ‘সো’ জুড়ে দিয়ে এই হাসপাতালটি খোলা হয়েছে । দু'টি ‘সো’-তে গুড়ে দু'শ বোগী থাকে । হাসপাতালের অধ্যক্ষ হিসেবে আমাকে এব সব রকম কাজকর্মই দেখতে হয় । অস্ত্রোপচারের রোগীদের দেখাশুনোব ওপর এসব কাজ কবতে হয় ব'লে

পাতালের ওয়ার্ডকে চীনাভাষায় ‘সো’ বলা হয় ।

আমি সব সময়ই বেশ ব্যস্ত থাকি। ডাক্তারী কাজের মধ্যে আমাকে অস্ত্রোপচার করতে হয় এবং ছাত্রদের হাতেকলমে অস্ত্রোপচার শেখাতে হয়। গত বছর আমরা মোট প্রায় চারশ তিরিশটি অস্ত্রোপচার করেছি—তার মধ্যে পঁয়তাল্লিশটি অঙ্গচ্ছেদ, বিশটি ‘হার্নিয়া,’ পঁয়তাল্লিশটি ‘লাম্বার’ (কটি-প্রদেশ সংক্রান্ত), ও ‘প্রী-স্যাফ্রাল প্যারাসিমপ্যাথেকটমি’ তিনটি ‘ইন্টেস্টিনাল্‌ য়ানাটমি’ এবং কয়েকটি ‘জাইনীকো-লজিকাল’ অপারেশন ছিল।

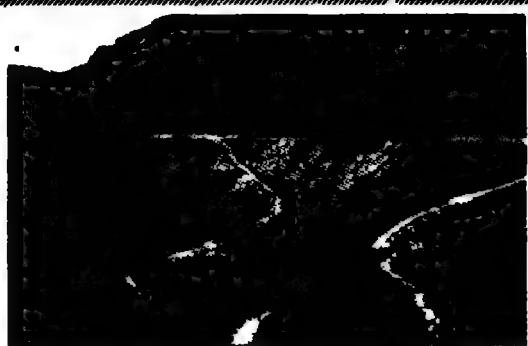
“সংক্ষেপে বলতে গেলে এই আমার কাজ। চিকিৎসার বৈজ্ঞানিক দিক দিয়ে নূতন কিছু শেখবার সুযোগ এখানে মেলে না, কিন্তু অস্ত্রোপচারের কৌশলে আমি অনেক উন্নতি কবেছি।

“পড়াশুনো সম্বন্ধে বলতে পারি, রাষ্ট্রনীতি সম্বন্ধে ইংরাজি বইয়ের অভাবে খুবই অসুবিধে হচ্ছে। ইয়েনান থেকেও কোন বই পাইনি, আর এখানে তো ইংরাজি বই পাওয়াই যায় না। গত বছর প্রথম ছ’মাস এজন্য বেশ অসুবিধে বোধ করেছি। তবে এখন আমি চীনা হরফ অনেকটা শিখে নিয়েছি। “চীন-বিপ্লবের ইতিহাস” প্রভৃতি চীনা বই এবং খবরের কাগজ আমি এখন প্রায় অভিধানের সাহায্য না নিয়েই পড়তে পারি।

উপলব্ধ—ডাঃ কোটনিয়।

নাটক (১০ দিক) ডাঃ
কোটনিয়র ছেলে। (ডান
দিক) ডাঃ কোটনিয় ডাঃ
বেথনের সমাবিষ্কৃত মালা-
অঙ্গ্য কবিতেন।





উপরে—(বাঁ দিকে) ইয়েনানে অঙ্গম পত্নী বাতিনী'র আদিত্য ভাইপা'র প্রাঙ্গণ।
 ডান দিকে) শিশু-বাতিনী'র একজন ভবন শিক্ষক —এ গ্রামে
 গ্রামে যেয়ে নিঃস্বপ্ন বয়স্ক লোক'দের লেখাপড়া শেখায়।

নীচে--অঙ্গম পত্নী'বাতিনী'র যোগ দেবার জন্য আগন্তুক অক্ষা'র বকসন।



খবরের কাগজের সম্পাদকীয় প্রবন্ধগুলিতে (বিশেষ করে ইয়েনানের 'চে কাঙ' রো বাও'র সম্পাদকীয় স্তম্ভে) পড়বার মত অনেক কিছু পাওয়া যায়—পরিবর্তনশীল রাজনৈতিক অবস্থার মনোজ্ঞ বিশ্লেষণও পাওয়া যায়। এখন আমার সবচেয়ে বড় অসুবিধা সময়ের অভাব। হাসপাতালের কাজকর্মের দিক দেখতেই অনেকটা সময় লাগে। সংক্ষেপে বলতে গেলে, রাজনীতি সম্বন্ধে আমার পড়াশুনো খুব সন্তোষজনক হচ্ছে না।

“যাই হোক, গত বছর আমি যা-কিছু করেছি, তার মধ্যে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য হ'ল আমার নিজের চরিত্রগত পরিবর্তন। ইয়েনানে আসবার আগে আমার রাজনৈতিক জ্ঞান কত সংকীর্ণ ও অনগ্রসর ছিল, তা তোমার বেশ জানা আছে—আমার মাথা তখন 'বুর্জোয়া' মতবাদে বোকাই; জাতীয় আবেগ আমার খুব তীব্র ছিল, অথচ বিপ্লবী কর্মপন্থা সম্বন্ধে আমার ধারণা ছিল ভাসা-ভাসা ধরণের। অষ্টম পন্থা বাহিনীভুক্ত হয়ে এখানে এক বছর থাকবার ফলে, সভাসমিতিতে ও ব্যক্তিগত আলাপ-আলোচনার কمرেডদের সমালোচনা শুনে শুনে, আমার চরিত্রে ও

মতবাদে যথেষ্ট পরিবর্তন হয়েছে। তাই ১৯৪১ খৃস্টাব্দকে আমার জীবনের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ বৎসর বলে আমি মনে করি।

“ভারতবর্ষে ফিরে যাবার কথা আক্লাচমা করবার আগে আমি তোমাকে একটি খবর দিতে চাই। ১৯৪১ খৃষ্টাব্দের ২৫শে নবেম্বর আমি কমরেড্‌ কুও চিং লানকে বিয়ে করেছি—সেই-যে চশমা-পরা যে মেয়েটি আমাদের স্কুলে শিক্ষয়িত্রীর কাজ করে। বিয়ে করবার সিদ্ধান্তে পৌঁছাবার আগে আমি এ বিষয়ে অনেক ভেবেছি। আশ্চর্যের কথা এঃ, এ বিয়ের ব্যাপারে “প্রাচ্য জাতিমণ্ডলের ক্যাসি-বিরোধী সংঘ” আমাদের বিশেষ ভাবে প্রভাবান্বিত করেছে। ইয়েনানে এই সংঘ গঠন করবার কাজে তুমি তো একজন প্রধান উদ্যোক্তা ছিলে, সেখান থেকে তুমি সীমান্ত সরকারের সদস্যও নির্বাচিত হয়েছিলে! এই ব্যাপার থেকেই আমি বুঝতে পেরেছি যে তুমি রাজনীতি ক্ষেত্রে তোমার ভবিষ্যৎ নিয়ে খুবই ব্যস্ত আছ। আমারও ফিরে যাবার বিশেষ তাড়া ছিল না। তা ছাড়া আমারও মত যে আমাদের দু’জনের একসঙ্গে ফেরা উচিত, এবং ভবিষ্যতে যথাসম্ভব একযোগে কাজ করা উচিত। অবশ্য আমার বিয়ের জন্য

ইয়েনানে বা ভারতবর্ষে ফিরে যাওয়া আটকাবে না, তবু এ কথাটাও ভাল ক’রে ভাবা দরকার.....।”

১৪২ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে কোটনিস্ বন্দুর কাছে একখানা লম্বা চিঠি লেখেন। তাতে তিনি লিখেছিলেন : “এর মধ্যে আমি ইয়েনান-যাত্রী কমরেড্দের হাতে তোমার কাছে খানকয়েক চিঠি পাঠিয়েছি। ছুঃখের কথা, কমরেড্দের প্রায় সবাইকেই মাঝপথ থেকে ফিরে আসতে হয়েছে, কারণ তাঁরা শত্রুবাহ্য অতিক্রম করতে পারে নি। কাজেই সম্প্রতি তুমি আমার কোন চিঠি পেয়েছ কি-না। আমার জানা নেই। তোমার কাছ থেকে বিদায় নেবার পব আমি যা যা করেছি তার একটা বিবরণ সংক্ষেপে লিখছি।”

এই চিঠিতে নিজের কাজকর্মের কথা লিখে, তিনি বলেছেন : “সম্প্রতি স্কুলের কর্তৃপক্ষ আমাকে অস্বচিকিৎসা বিষয়ে একখানা পাঠ্য বই লিখতে বলেছেন। এতে আমার অনেকটা ক’রে সময় চলে যায়, কারণ শুধু লিখলেই হয় না, লেখাগুলি আবার চীনা ভাষায় অনুবাদ করিয়ে নিতে হয়।”

ডাঃ বন্দু হয়ত তাঁর আগের চিঠি পান নি মনে ক’রে কোটনিস্ এই চিঠিতে আবার তাঁর বিয়ের কথা লিখলেন :

“গতবছর আমার জীবনে আর একটি উল্লেখযোগ্য : পরিবর্তন ঘটেছে। আমাদের স্কুলের গুরুত্ব

শিক্ষয়িত্রী কমরেড্‌ কুও চি লান্কে আমি বিয়ে ক'রেছি। গত বছর নবেম্বর মাসে আমাদের বিয়ে হয়েছে। আমার চিঠি তোমার হাতে পৌঁছাতে পৌঁছাতে আমাদের জীবনে একটি নবীন আভিধিৰ আবির্ভাব হবে !

“ইয়েনানে ফিরে যেতে এখন আমি খুবই ইচ্ছুক। দু'টি ব্যাপারের জন্য আমি অপেক্ষা করছি—একটি আমার অস্ত্র-চিকিৎসার বই শেষ করা, আর একটি আমার সন্তানের জন্ম। এ বছরের শেষে কিংবা আগামী বছরের গোড়ার দিকে হয়ত আমি ইয়েনানে রওনা হ'তে পারব। অবশ্য ইয়েনানে পৌঁছাতে কত দিন লাগবে, তা আমার জানা নেই।

“চিয়াঙ্‌ বুয়াঙ্‌ সম্প্রতি এখানে এসেছে। তার মুখে শুনে খুব সুখী হয়েছি যে তুমি আপাততঃ ভারতবর্ষে ফিরছ না। আশা করি, তুমি আমার জন্য অপেক্ষা করবে। সত্যি অপেক্ষা করবে তো ?

“ভারতবর্ষের সাম্প্রতিক অবস্থা দেখে মনে হচ্ছে, চীনে আমাদের আর বেশী দিন থাকা উচিত হবে না। ভারতের সংগ্রামক্ষেত্রে আমাদের প্রয়োজন হবে। তোমার কি মনে হয় ?”

এই চিঠির মধ্যে কি মর্মস্পন্দ আকৃতিই না রয়েছে। “আশা

করি, তুমি আমার জন্য অপেক্ষা করবে। সত্যি অপেক্ষা
করবে তো? বস্তু তাঁর জন্য অপেক্ষাও করে ছিলেন।
কিন্তু কোর্টনিসের আর ফিরে আসা হয় নি! কোন দিমই
তিনি ফিরবেন না!

কোর্টনিসের মৃত্যুর কাহিনী যেমন মন্থান প্রেরণাপূর্ণ,
তেমনই মর্মভেদী—একটি অবিমিশ্র 'ট্রাজেডি'। ১৯৪১
খ্রিস্টাব্দের নবেম্বর মাসে তিনি বিয়ে করেন। ১৯৪২এব
জুলাই মাসে তাঁর একটি সুন্দর, স্বাস্থ্যবান ছেলে হয়।
সেই বছরই ৯ই ডিসেম্বর তারিখে তাঁর মৃত্যু হয়।

জাপানীদের 'সাও দাঙ' অভিযানের সময় শরীবেব ওপর
যে অত্যাচার হয়, তাতেই কোর্টনিসের স্বাস্থ্য ভেঙে
পড়েছিল। এক বছরের ওপর ধ'বে মাঝে মাঝে তাঁর
মৃগী রোগ হচ্ছিল। কিন্তু তিনি এত অমূল্যত্বপ্রবণ ও
সাহসী ছিলেন যে কাউকেই তিনি সে কথা জানতে দেন নি,
নিজের স্বীকৃতিও না। নিজে ডাক্তার ব'লে মৃগীর আক্রমণ
হবার আভাস তিনি আগেই পেতেন; তখন তিনি চুপি চুপি
একা পাহাড়ের দিকে চলে যেতেন—আক্রমণ শেষ হ'লে
তবে তিনি ফিরতেন, যাতে তাঁর জন্য কেউ উদ্বেগ বোধ না
করে। বিশ্রাম এবং পুষ্টিকর খাদ্যের অভাব, অবিরাম
অতিরিক্ত কাজের চাপ, উপযুক্ত ওষুধপত্রের অভাব—এই
সব নানা কারণে তাঁর তরুণ দেহের রোগ-প্রতিষেধ শক্তি
একেবারে নষ্ট হয়ে গিয়েছিল। তাই এই ব্যাধিই তাঁর

কাল হয়ে দাঁড়াল।

উত্তর চীনের এক অখ্যাত গ্রামে একটি মাটির কুটির কোটনিসের মৃত্যু হয়। জননী ও জন্মভূমির কাছে ফিরে যাবার আকাঙ্ক্ষা, চীনের মত ভারতবর্ষের সেবা বন্ধুবার আকাঙ্ক্ষা—এঁ সুৰ্ব অগূৰ্ণ রেখেই তাঁকে এ জগৎ ছেড়ে চলে যেতে হয়।

চিরনিজ্জার অক্লতিমিরজাল যখন তাঁর চেতনা আচ্ছন্ন করে দিচ্ছিল, তখন তিনি তাকালেন তাঁর প্রিয়া ও কর্মসংচরীর মুখপানে, তাকিয়ে দেখলেন তার কোলে ছ'মাসের শিশুটিকে—সে যেন চীনের অস্তিত্বের মিলনের জীবন্ত প্রতীক! হাসিমুখে তিনি তাদের বিদায় জানালেন। তারপর, চোখ দু'টি ধীরে ধীরে মুদে এল—চিরদিনের মত। কিন্তু মুখের হাসি তাঁর মিলিয়ে গেল না। জীবনে ও মরণে দ্বারকানাথ যে ছিলেন চিরনির্ভীক!

কুটিরের বাইরে সমবেত চীনা সামরিক কর্মচারী ও সৈন্যরা গভীর বিষাদে নীরবে মাথা নোয়াল। তারা তাদের সহকর্মীর শোকে বিহ্বল।

‘সুদূর ভারতবর্ষে তাড়িতবার্তা তাঁর মায়ের কাছে এ খবর নিয়ে গেল—’ জন্মদাত্রী যিনি, তাঁকেই বহন করতে হ'ল মৃত্যুর নিদারুণ বেদনা।

তাঁর শোকের অংশ গ্রহণ করল একটি সমগ্র জাতি— একটি কেন, দু'টি জাতি। সারা পৃথিবীতে যারা স্বাধীনতা ও

মানবস্বায় আস্থাশীল, ডাক্তার সবাই গ্রহণ কবল তাঁর
শোকের অংশ। দ্বারকানাথ কোটনিস্—যিনি ফিবে আসেন
নি। তাঁর স্থিতি বেঁচে থাকবে ভবিষ্যৎ বংশধরদের অন্তরে।

••• তাঁরতবর্ষে প্রেরিত একটি বাণীতে মাদার্স সান্ ইয়াং সেন
বলেন:—

“ডাক্তার কোটনিসেব স্থিতি শুধু আমাদের দুই
মহাজাতির নয়। স্বাধীনতা ও মানবের অগ্রগতির
জন্য যাঁরা অনমনীয় ভাবে সংগ্রাম করেছেন, সেই
মতান্ যোদ্ধাদের মাধো বেঁচে থাকবে তাঁর স্থিতি।
বর্তমানের চেয়েও ভবিষ্যৎকালে তিনি বৈশী সম্মান
পাবেন, কারণ ভবিষ্যতের জন্যই তিনি সংগ্রাম
করেছেন, তারই জন্য তিনি মৃত্যু বরণ করেছেন।”

—সমাপ্ত—

